**ТЕ****МАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ЛИТЕРАУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

**обучение чтению**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | Тема урока | | | Количество часов | | **Дата** | | | | | | |
| **План** | | **Факт** | | | | |
|  |  | | |  | |  | |  |  | | | | | |
| 1 | | Знакомство с учебником. Составление рассказа по картинке (Ч. 1, с. 3–4) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 2 | | | Речь письменная и устная (с. 5) | | 1 | |  | |  | | | | |
| 3 | | Предложение(с. 6) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 4 | | Предложение и слово (с. 7) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 5 | | Предложение и слово (с. 8) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 6 | | Слово и слог (с. 9–10) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 7 | | Слог, ударение (с. 11) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 8 | | Слог, ударение (с. 12) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 9 | | Деление слов на слоги (с. 13) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 10 | | Звуки речи: гласные и согласные(с. 14–15) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 11 | | Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным(с. 16–17) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 12 | | Знакомство с алфавитом. Обозначение звуков (с. 18–19) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 13 | | Гласный звук [а], буквы ***А***, ***а*** (с. 20–21) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 14 | | Гласный звук [а], буквы ***А***, ***а*** (с. 22–23) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 15 | | Звук [о], буквы ***О***, ***о*** (с. 24–25) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 16 | | Звук [о], буквы ***О***, ***о*** (с. 26–27) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 17 | | Звук [и], буквы ***И***, ***и*** (с. 28–29) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 18 | | Звук [и], буквы ***И***, ***и*** (с. 30–31) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 19 | | Гласная буква ***ы***, звук [ы] (. 32–33) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 20 | | Гласная буква ***ы***, звук [ы] (с. 34–35) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 21 | | Звук [у], буквы ***У***, ***у*** (с. 36–37) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 22 | | Звук [у], буквы ***У***, ***у*** (с. 38–39) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 23 | | Звуки [н], [н’], буквы ***Н***,***н*** (с. 40–41) | | | 1 | |  | |  | | | | |
| 24 | | Звуки [н], [н’], буквы ***Н***, ***н*** (с. 42–43) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 25 | | Звуки [с], [c’], буквы ***С***, ***с*** (с. 44–45) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 26 | | Звуки [с], [c’], буквы ***С****,* ***с*** (закрепление) (с. 46–47) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 27 | | Звуки [к], [к’], буквы ***К***, ***к***(с. 48–49) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 28 | | Звуки [к], [к’], буквы ***К***, ***к*** (закрепление)(с. 50–51) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 29 | | Звуки [т], [т’], буквы ***Т***, ***т***(с. 52–53) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 30 | | Звуки [т], [т’], буквы ***Т***, ***т*** (закрепление)(с. 54–55) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 31 | | Закрепление пройденного материала(с. 56–57) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 32 | | Звуки [л], [л’], буквы ***Л***, ***л***(c. 58–59) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 33 | | Звуки [л], [л’], буквы ***Л***, ***л***(закрепление) (с. 60–61) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 34 | | Повторение и закрепление изученного материала (с. 62–63) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 35 | | Согласные звуки [р], [р’], буквы ***Р***, ***р***(с. 64–65) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 36 | | Согласные звуки [р], [р’], буквы ***Р***, ***р*** (закрепление) (с. 66–67) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 37 | | Согласные звуки [в], [в’], буквы ***В***, ***в***(с. 68–69) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 38 | | Согласные звуки [в], [в’], буквы ***В***, ***в*** (закрепление)(с. 70–71) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 39 | | Гласные буквы ***Е***, ***е***, обозначающие звуки [й’э](с. 72–73) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 40 | | Буква ***Е*** – показатель мягкости согласных (с. 74–75) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 41 | | Чтение слов с буквой ***Е*** повторение и закрепление)(с. 76–77) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 42 | | Согласные звуки [п], [п’], буквы ***П***, ***п***(с. 78–79) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 43 | | Согласные звуки [п], [п’], буквы ***П***, ***п*** (закрепление)(с.80–83) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 44 | | Согласные звуки [м], [м’], буквы ***М***, ***м***. 84–85) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 45 | | Чтение слов и текстов с буквами ***М***, ***м***. Сопоставление слогов и слов с буквами ***Л*** и ***М*** с. 86–87) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 46 | | Закрепление пройденного материала с. 88–89) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 47 | | Согласные звуки [з], [з’], буквы ***З***, ***з***с. 90–91) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 48 | | Чтение слов, текстов с буквами ***З***, ***з***. Сопоставление слогов и слов с буквами ***с***  и ***з*** (закрепление) (с. 92–95) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 49 | | Согласные звуки [б], [б’], буквы ***Б***, ***б*** с. 96–97) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 50 | | Чтение слов с буквой ***б***. Сопоставление слогов и слов с буквами ***б*** и ***п*** 98–99) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 51 | | Закрепление пройденного материала с. 100–103 | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 52 | | Согласные звуки [д], [д’], буквы ***Д***, ***д***(с. 104–105) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 53 | | Парные согласные [д], [д’]; т], [т’], буквы ***Д***, ***д***, ***Т***, ***т*** (с. 106–109) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 54 | | Буквы ***Я***, ***я***, обозначающие звуки [й’а] (с. 110–112) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 55 | | Буква ***Я*** – показатель мягкости согласного (с. 113–115) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 56 | | Закрепление пройденного материала (с. 116–117) | | | 1 | |  | | | | | |  |
| 57 | | Согласные звуки [г], [г’], буквы ***Г***, ***г***(с. 118–119) | | | 1 | |  | | | | | |  |
| 58 | | Чтение слов с буквой ***г***. Сопоставление слогов и слов с буквами ***к*** и ***г***с. 120–126) | | | 1 | |  | | | | | |  |
| 59 | | Согласный звук [ч’], буквы ***Ч***, ***ч***(Ч. 2, с. 4–6) | | | 1 | |  | | | | | |  |
| 60 | | Согласный звук [ч’], буквы ***Ч***, ***ч*** (за-крепление) с. 7–9) | | | 1 | |  | | | | | |  |
| 61 | | Буква ***ь*** – показатель мягкости предшествующих согласных звуков . 10–11) | | | 1 | |  | | | | | |  |
| 62 | | Буква ***ь*** в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного (с. 12–13) | | | 1 | |  | | | | | |  |
| 63 | | Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков(с. 14–15) | | | 1 | |  | | | | | |  |
| 64 | | Твердый согласный звук [ш], буквы ***Ш***, ***ш***. Сочетание *ши*(с. 16–19) | | | 1 | |  | | | | | |  |
| 65 | | Твердый согласный звук [ш], буквы ***Ш***, ***ш***. Сочетание *ши* (за-крепление) с. 20–23) | | | 1 | |  | | | | | |  |
| 66 | | Твердый согласный звук[ж], буквы ***Ж***, ***ж*** (с. 24–25) | | | 1 | |  | | | | | |  |
| 67 | | Твердый согласный звук [ж], буквы ***Ж***, ***ж*** (закрепление) (с. 26–29) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 68 | | Буквы ***Ё***, ***ё***, обознача-ющие двазвука [й’о] (с. 30–31) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 69 | | Буква ***Ё***, ***ё*** – показатель мягкости (с. 32–33) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 70 | | Мягкий согласный звук й’]. Буквы ***Й***, ***й***. 34–35) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 71 | | (с. 36–37) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 72 | | Согласные звуки [х], [х’], буквы ***Х***, ***х*** с. 38–41) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 73 | | Чтение слов с буквой ***х*** (закрепление) (с. 42–45) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 74 | | Буквы *Ю*, *ю*, обозначающие звуки [й’у] (с. 46–47) | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 75 | | Обозначение буквой ***ю*** гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии (с. 48–49 | | | 1 | |  | | | | |  | |
| 76 | | Твердый согласный звук [ц], буквы ***Ц***, ***ц*** (с. 50–53) | | | 1 | |  | | | |  | | |
| 77 | | Чтение слов с буквами ***Ц***, ***ц*** (закрепление)(с. 54–55) | | | 1 | |  | | | |  | | |
| 78 | | Гласный звук[э]. Буквы ***Э***, ***э***(с. 56–59) | | | 1 | |  | | | |  | | |
| 79 | | Чтение слов с буквами ***Э***, ***э*** (закрепление)(с. 60–61 | | | 1 | |  | | | |  | | |
| 80 | | Мягкий согласный звук[щ’], буквы ***Щ***, ***щ***. Правописание сочетаний *ща,**щу* (с. 62–65) | | | 1 | |  | | | |  | | |
| 81 | | Чтение предложений и текстов с буквами ***Щ***, ***щ*** (закрепление) (с. 66–69) | | | 1 | |  | | | |  | | |
| 82 | | Согласные звуки [ф], [ф’], буквы ***Ф***, ***ф***(с. 70–71) | | | 1 | |  | | | |  | | |
| 83 | | Чтение слов, предложений с буквами ***Ф***, ***ф***. Сопоставление слогов и слов с буквами ***в*** и ***ф*** (с. 72–73) | | | 1 | |  | | | |  | | |
| 84 | | Мягкий и твердый разделительные знаки (с. 74–77) | | | 1 | |  | | | |  | | |
| 85 | | Русский алфавит (с. 78–81) | | | 1 | |  | | | |  | | |
| 86 | | Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина (с. 82–85) | | | 1 | |  | | | |  | | |
| 87 | | | К. Д. Ушинский. Наше Отечество (с. 86–87)  В. Крупин. Первоучители словенские (с. 88–89)В. Крупин. Первый букварь (с. 90–91 | | 1 | |  | | | |  | | |
| 88 | | Творчество А. С. Пушкина – сказки (с. 92–93)  Л. Н. Толстой о детях (с. 94)К. Д. Ушинский о детях (с. 95) | | | 1 | |  | | | |  | | |
| 89 | | Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница») Творчество С. Я. Маршака  (с. 100–101)(с. 96–97) | | | 1 | |  | | | |  | | |
| 90 | | В. В. Бианки. Первая охота (с. 98–99) Творчество М. М. Пришвина (с. 102–103 | | | 1 | |  | | | |  | | |
| 91 | | Творчество А. Л. Барто (с. 104–105) Творчество С. В. Михалкова (с. 106) | | | 1 | |  | | | |  | | |
| 92 | | Б. В. Заходер. Два и три(с. 107) Творчество В. Д. Берестова (с. 108)  Наши проекты. | | | 1 | |  | | |  | | | |

**календарно- тематическое планирование по обучению письму**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | | **Количество часов** | **Дата** | | | | |
| **План** | | **Факт** | |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | История возникновения письма. Знакомство с прописью, с правилами письма (с. 4–5, пропись № 1) | | 1 |  | |  | |  |
| 2 | Рабочая строка. Гигиенические правила письма, правила посадки при письме (с. 6–7) | | 1 |  | |  | |  |
| 3 | Прямые, наклонные и вертикальные линии. Письмо овалов и полуовалов  (с. 8–11) | | 1 |  | |  | |  |
| 4 | Строка и межстрочное пространство. Рисование бордюров  (с. 12–13) | | 1 |  | |  | |  |
| 5 | Письмо прямых наклонных линий  (с. 14–15) | | 1 |  | |  | |  |
| 6 | Письмо наклонной линии  с закруглением внизу и вверху (с. 16–17) | | 1 |  | |  | |  |
| 7 | Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением вверху и внизу (с. 18–19) | | 1 |  | |  | |  |
| 8 | Письмо наклонных прямых с закруглением внизус. 20–21) | | 1 |  | |  | |  |
| 9 | Письмо овалов и полуовалов, коротких наклонных линий (с. 22–23) | | 1 |  | |  | |  |
| 10 | Письмо прямых наклонных линий и линий с закруглением внизу  (вправо, влево) (с. 24–25) | | 1 |  | |  | |  |
| 11 | Письмо линий с закруглением внизу и вверху (с. 26–27) | | 1 |  | |  | |  |
| 12 | Письмо длинной наклонной линии с петлей внизу (с. 28) | | 1 |  | |  | |  |
| 13 | Письмо длинной наклонной линии с петлей вверху  с. 29–30) | | 1 |  | |  | |  |
| 14 | Письмо полуовалов (с.30) | | 1 |  | |  | |  |
| 15 | Письмо полуовалов и овалов (с.31) | | 1 |  | |  | |  |
| 16 | Строчная письменная буква ***а*** (с. 3, пропись № 2) | | 1 |  | |  | |  |
| 17 | Строчная и заглавная буквы ***а***, ***А*** (с. 4) | | 1 |  | |  | |  |
| 18 | Строчная и заглавная буквы ***о***, ***О*** с. 5) | | 1 |  | |  | |  |
| 19 | Написание изученных букв (с. 6) | | 1 |  | |  | |  |
| 20 | Закрепление изученного. | | 1 |  | |  | |  |
| 21 | Строчная буква ***и*** (с. 7) | | 1 |  | |  | |  |
| 22 | Заглавная буква ***И*** (с. 8 | | 1 |  | |  | |  |
| 23 | Строчная буква ***ы*** (с. 9) | | 1 |  | |  | |  |
| 24-25 | Закрепление написания изученных букв | | 2 |  | |  | |  |
| 26 | Строчная буква ***у*** (с. 11 | | 1 |  | |  | |  |
| 27 | Заглавная буква ***У*** (с. 12 | | 1 |  | |  | |  |
| 28 | Строчная буква ***н*** (с. 14 | | 1 |  | |  | |  |
| 29 | Заглавная буква ***Н*** (с. 15) | | 1 |  | |  | |  |
| 30 | Закрепление написания изученных букв (с. 13) | | 1 |  | |  | |  |
| 31 | Строчная и заглавная буквы ***с***, ***С*** (с. 16) | | 1 |  | |  | |  |
| 32 | Строчная и заглавная буквы ***с***, ***С*** с. 17) | | 1 |  | |  | |  |
| 33 | Строчная буква ***к*** (с. 18) | | 1 |  | |  | |  |
| 34 | Заглавная буква ***К*** (с. 19 | | 1 |  | |  | |  |
| 35 | Закрепление написания изученных букв | | 1 |  | |  | |  |
| 36 | Строчная буква ***т*** (с. 20) | | 1 |  | |  | |  |
| 37 | Заглавная буква ***Т*** (с. 21) | | 1 |  | |  | |  |
| 38 | Закрепление написания изученных букв с. 22) | | 1 |  | |  | |  |
| 39 | Строчная буква ***л*** (с. 23 | | 1 |  | |  | |  |
| 40 | Заглавная буква ***Л*** (с. 24) | | 1 |  | |  | |  |
| 41  42 | Написание слов и предложений с изученными буквами (с. 25) | | 1 |  | |  | |  |
| 43 | Строчная буква ***р*** (с. 26 | | 1 |  | |  | |  |
| 44 | Заглавная буква ***Р*** (с. 27 | | 1 |  | |  | |  |
| 45 | Закрепление написания изученных букв | | 1 |  | |  | |  |
| 46 | Строчная буква ***в*** (с. 28 | | 1 |  | |  | |  |
| 47 | Заглавная буква ***В*** (с. 29 | | 1 |  | |  | |  |
| 48. | Строчная буква ***е*** (с. 31) | | 1 |  | |  | |  |
| 49 | Заглавная буква ***Е*** (с. 32 | | 1 |  | |  | |  |
| 50-51 | Закрепление написания изученных букв | | 2 |  | |  | |  |
| 52 | Строчная буква ***п*** (с. 3, пропись № 3 | | 1 |  | |  | |  |
| 53 | Заглавная буква ***П*** (с. 4 | | 1 |  | | |  |  |
| 54 | Строчная буква ***м*** (с. 6) | | 1 |  | | |  |  |
| 55 | Заглавная буква ***М*** (с. 7) | | 1 |  | | |  |  |
| 56- 57 | Написание слов и предложений с изученными буквами | | 1 |  | | |  |  |
| 58 | Строчная буква ***з*** (с. 9) | | 1 |  | | |  |  |
| 59 | Заглавная буква ***З*** (с. | | 1 |  | | |  |  |
| 60. | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами (с. 11) | | 1 |  | | |  |  |
| 61 | Строчная буква ***б*** (с. 12 | | 1 |  | | |  |  |
| 62 | Заглавная буква ***Б*** (с. 13) | | 1 |  | | |  |  |
| 63 | Строчная и заглавная буквы ***б***, ***Б*** с. 14) | | 1 |  | | |  |  |
| 64 | Строчная буква ***д*** (с. 16) | | 1 |  | | |  |  |
| 65 | Заглавная буква ***Д*** (с. 17) | | 1 |  | | |  |  |
| 66 | Строчная  и прописная буквы ***д***, ***Д*** с. 18) | | 1 |  | | |  |  |
| 67 | Строчная буква ***я*** (с. 20 | | 1 |  | | |  |  |
| 68 | Заглавная буква ***Я*** (с. 21) | | 1 |  | | |  |  |
| 69 | Строчная и заглавная буквы ***я***, ***Я*** (с. 22) | | 1 |  | | |  |  |
| 70 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами (с. 23) | | 1 |  | | |  |  |
| 71 | Строчная буква ***г*** (с. 24) | | 1 |  | | |  |  |
| 72 | Заглавная буква ***Г*** (с. 25) | | 1 |  | | |  |  |
| 73 | Строчная буква ***ч***, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги *ча*, *чу* (с. 27 | | 1 |  | | |  |  |
| 74 | Заглавная буква ***Ч***, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги *ча*, чу  (с. 29) | | 1 |  | | |  |  |
| 75 | Строчная и заглавная буквы ***ч***, ***Ч***. Сочетания *ча*, *чу* (с. 28) | | 1 |  | | |  |  |
| 76 | Буква ***ь*** (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (с. 30) | | 1 |  | | |  |  |
| 77 | Буква ***ь*** (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (с. 31) | | 1 |  | | |  |  |
| 78 | Буква ***ь*** (мягкий знак) – знак мягкости. Буква ***ь*** в середине слова (с. 32 | | 1 |  | | |  |  |
| 79. | Строчная буква ***ш***, обозначающая твердый согласный звук (с. 3,  пропись № 4) | | 1 |  | | |  |  |
| 80 | Заглавная буква ***Ш***, обозначающая твердый согласный звук (с. 4) | | 1 |  | | |  |  |
| 81 | Строчная и заглавная буквы ***ш***, ***Ш***. Написание слов с сочетанием *ши*  (с. 5) | | 1 |  | | |  |  |
| 82 | Строчная буква ***ж***, обозначающая твердый согласный звук (с. 6) | | 1 |  | | |  |  |
| 83 | Заглавная буква ***Ж***, обозначающая твердый согласный звук (с. 7) | | 1 |  | | |  |  |
| 84 | Строчная буква ***ё*** (с. 10 | | 1 |  | | |  |  |
| 85 | Строчная буква ***ё***, после согласных (с. 11) | | 1 |  | | |  |  |
| 86 | Заглавная буква ***Ё*** (с. 12) | | 1 |  | | |  |  |
| 87 | Строчная буква ***й***. Слова с буквой ***й*** (с. 13) | | 1 |  | | |  |  |
| 88 | Строчная буква ***й***. Слова буквой ***й*** с. 14) | | 1 |  | | |  |  |
| 89 | Строчная буква ***х*** (с. 15 | | 1 |  | | |  |  |
| 90. | Заглавная буква ***Х*** (с. 16) | | 1 |  | | |  |  |
| 91 | Строчная и заглавная буквы ***х***, ***Х*** закрепление) (с. 17) | | 1 |  | | |  |  |
| 92 | Строчная буква ***ю*** (с. 19 | | 1 |  | | |  |  |
| 93 | Заглавная буква ***Ю*** (с. 20) | | 1 |  | | |  |  |
| 94 | Строчная буква ***ц***, обозначающая твердый согласный звук с. 22) | | 1 |  | | |  |  |
| 95 | Заглавная буква ***Ц***, обозначающая твердый согласный звук  (с. 23) | | 1 |  | | |  |  |
| 96 | Строчная и заглавная буквы ***ц***, ***Ц*** (с. 24) | | 1 |  | | |  |  |
| 97 | Строчная буква ***э*** (с. 25) | | 1 |  | | |  |  |
| 98 | Заглавная буква ***Э*** (с. 26 | | 1 |  | | |  |  |
| 99 | Строчная буква ***щ***, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги *ща*, *щу*  (с. 27) | | 1 |  | | |  |  |
| 100 | Заглавная буква ***Щ***, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги *ща, щу* (с. 29) | | 1 |  | | |  |  |
| 101 | Строчная и заглавная буквы ***щ***, ***Щ***. Написание слов с сочетаниями *ща*, *щу* (с. 28) | | 1 |  | | |  |  |
| 102 | Строчная буква ***ф*** (с. 30) | | 1 |  | | |  |  |
| 103 | Заглавная буква ***Ф*** (с. 31) | | 1 |  | | |  |  |
| 104-106 | Буквы ***ь***, ***ъ*** | | 3 |  | | |  |  |
| 107 | Алфавит.Звуки и буквы | | 1 |  | | |  |  |
| 108 | Повторение по теме «Парные согласные звуки». Списывание текста | | 1 |  | | |  |  |
| 109 | Оформление предложений в тексте | | 1 |  | | |  |  |
| 110 | Слова, отвечающие на вопросы *кто?, что?* | | 1 |  |  | | |  |
| 111 | Слова, отвечающие на вопросы: *что делать* | | 1 |  |  | | |  |
| 112 | Слова, отвечающие на вопросы: *какой? какая? какое?какие?* | | 1 |  |  | | |  |
| 113 | Закрепление. Слуховой диктант | | 1 |  |  | | |  |
| 114 | Правописание безударных гласных в корне слова | | 1 |  |  | | |  |
| 115 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова | | 1 |  |  | | |  |
| 116 | Правописание *жи – ши* | | 1 |  |  | | |  |
| 117 | Правописание *ча – ща*, *чу – щу* | | 1 |  |  | | |  |
| 118 | Правописание *чк – чн, щн* | | 1 |  |  | | |  |
| 119 | Заглавная буква в именах собственных | | 1 |  |  | | |  |

2 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Количество часов | | Дата | | |
| План | | Факт |
| 1 | Знакомство с учебником «Литературное чтение» (2 класс). Введение в тему «Самое великое  чудо на свете» | 1 | |  | |  |
| 2 | Проект «О чём может рассказать школьная библиотека?» | 1 | |  | |  |
| 3 | Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества | 1 | |  | |  |
| 4 | Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма | 1 | |  | |  |
| 5 | Потешки и прибаутки. Их отличия. Слово как средство создания образа | 1 | |  | |  |
| 6 | Считалки и небылицы. Ритм – основа считалки. Сравнение считалки и небылицы | 1 | |  | |  |
| 7 | Загадки. Распределение загадок по тематическим группам | 1 | |  | |  |
| 8 | Сказки. Русские народные сказки. Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» | 1 | |  | |  |
| 9 | Сказка «У страха глаза велики» | 1 | |  | |  |
| 10 | Сказка «Лиса и тетерев» | 1 | |  | |  |
| 11 | Сказка Лиса и журавль». Сказка «Каша из топора | 1 | |  | |  |
| 12 | Сказка «Гуси-лебеди». | 1 | |  | |  |
| 13 | Внеклассное чтение. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | 1 | |  | |  |
| 14 | **Обобщение и проверка и оценка знаний по разделу «Устное народное творчество»** | 1 | |  | |  |
| 15 | Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки | 1 | |  | |  |
| 16 | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной…» | 1 | |  | |  |
| 17 | К.Бальмонт «Поспевает брусника…» | 1 | |  | |  |
| 18 | А.Плещеев «Осень наступила…» | 1 | |  | |  |
| 19 | А.Фет «Ласточки пропали…» | 1 | |  | |  |
| 20 | А.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…». С.Есенин «Закружилась листва золотая…». М.Пришвин «Осеннее утро» | 1 | |  | |  |
| 21 | В.Брюсов «Сухие листья…». И.Токмакова «Опустел скворечник…». М.Пришвин «Осеннее утро» | 1 | |  | |  |
| 22 | В.Берестов «Хитрые грибы». Научно-познавательный текст «Грибы». **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Осень»** | 1 | |  | |  |
| 23 | А.С.Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила» | 1 | |  | |  |
| 24 | А.С.Пушкин. Отрывок из поэмы «Евгений Онегин» «Вот север, тучи нагоняя…» | 1 | |  | |  |
| 25 | А.С.Пушкин. Отрывок из поэмы «Евгений Онегин» «Зима! Крестьянин, торжествуя…» | 1 | |  | |  |
| 26 | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. | 1 | |  | |  |
| 27 | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Картины моря в сказке | 1 | |  | |  |
| 28 | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев произведения | 1 | |  | |  |
| 29 | И.А.Крылов. Басня «Лебедь, Щука и Рак» | 1 |  | | |  |
| 30 | И.А.Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей» | 1 |  | | |  |
| 31 | Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек» | 1 | | |  |  |
| 32 | Л.Н.Толстой «Филипок» | 1 | |  | |  |
| 33 | Л.Н.Толстой «Правда всего дороже» | 1 | |  | |  |
| 34 | Л.Н.Толстой «Котёнок». Обучение подробному пересказу | 1 | |  | |  |
| 35 | Внеклассное чтение. В.И.Даль «Старик-годовик» | 1 | |  | |  |
| 36 | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Русские писатели»** | **1** | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
| 37 | Весёлые стихи о животных. Н.Сладков «Они и мы». А.Шибаев «Кто кем становится» | 1 | |  | |  |
| 38 | Б.Заходер «Плачет киска в коридоре…». И.Пивоварова «Жила-была собака…» | 1 | |  | |  |
| 39 | В.Берестов «Кошкин щенок» | 1 | |  | |  |
| 40 | М.Пришвин «Ребята и утята» | 1 | |  | |  |
| 41 | М.Пришвин «Ребята и утята». Обучение выборочному пересказу | 1 | |  | |  |
| 42 | Е.Чарушин «Страшный рассказ» | 1 | |  | |  |
| 43 | Б.Житков «Храбрый утёнок» | 1 | |  | |  |
| 44 | В.Бианки «Музыкант» | 1 | |  | |  |
| 45 | В.Бианки «Сова» | 1 | |  | |  |
| 46 | Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок | 1 | |  | |  |
| 47 | Внеклассное чтение. Е.Чарушин «Про Томку» | 1 | |  | |  |
| 48 | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «О братьях наших меньших»** | 1 | |  | |  |
| 49 | Проект «Мой любимый детский журнал» | 1 | |  | |  |
| 50 | Д.Хармс «Игра», «Вы знаете?» | 1 | |  | |  |
| 51 | Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи» | 1 | |  | |  |
| 52 | Д.Хармс «Что это было?». Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог». Владимиров «Чудаки» | 1 | |  | |  |
| 53 | А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка» | 1 | | |  |  |
| 54 | Внеклассное чтение. Детские журналы | 1 | |  | |  |
| 55 | Проект «Мой любимый детский журнал» | 1 | |  | |  |
| 56 | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Из детских журналов»** | 1 | | |  |  |
| 57 | Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой | 1 | |  | |  |
| 58 | Стихотворения русских поэтов на тему «Первый снег». И.Бунин «Зимним холодом пахнуло…» | 1 | |  | |  |
| 59 | К.Бальмонт «Снежинка» (в сокращении) | 1 | |  | |  |
| 60 | Я.Аким «Утром кот принёс на лапках…» | 1 | |  | |  |
| 61 | Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою…» | 1 | |  | |  |
| 62 | С.Есенин «Берёза», «Поёт зима – аукает…» (в сокращении) | 1 | |  | |  |
| 63 | Сказка «Два Мороза» | 1 | |  | |  |
| 64 | С.Михалков «Новогодняя быль». Обучение выборочному пересказу | 1 | |  | |  |
| 65 | А.Барто «Дело было в январе…». С.Дрожжин «Улицей гуляет…» | 1 | |  | |  |
| 66 | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Зима»** | 1 | |  | |  |
| 67 | К.И.Чуковский «Путаница» | 1 | |  | |  |
| 68 | К.И.Чуковский «Путаница» | 1 | | |  |  |
| 69 | К.И.Чуковский «Радость» | 1 | | |  |  |
| 70 | К.И.Чуковский «Федорино горе» | 1 | |  | |  |
| 71 | К.И.Чуковский «Федорино горе» | 1 | |  | |  |
| 72 | С.Я.Маршак «Кот и лодыри» | 1 | |  | |  |
| 73 | С.В.Михалков «Мой секрет» | 1 | |  | |  |
| 74 | С.В.Михалков «Сила воли» | 1 | |  | |  |
| 75 | С.В.Михалков «Мой щенок» | 1 | |  | |  |
| 76 | А.Л.Барто «Верёвочка» | 1 | |  | |  |
| 77 | А.Л.Барто «Мы не заметили жука» | **1** | |  | |  |
| 78 | А.Л.Барто «В школу» | 1 | |  | |  |
| 79 | А.Л.Барто «Вовка – добрая душа» | 1 | |  | |  |
| 80 | Н.Носов «Затейники» | 1 | |  | |  |
| 81 | Н.Носов «Живая шляпа» | 1 | |  | |  |
| 82 | Н.Носов «Живая шляпа». Обучение выборочному пересказу | 1 | |  | |  |
| 83 | Н.Носов «На горке» | 1 | |  | |  |
| 84 | Внеклассное чтение. Н.Носов «Мишкина каша», «Заплатка» | 1 | | |  |  |
| 85 | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Писатели - детям»** | 1 | | |  |  |
| 86 | В.Берестов «За игрой» | 1 | | |  |  |
| 87 | В.Берестов «Гляжу с высоты на обиду». Э.Мошковская. Стихотворение «Я ушёл в свою обиду» | 1 | | |  |  |
| 88 | В.Лунин. Стихотворение «Я и Вовка» | 1 | | |  |  |
| 89 | Н.Булгаков «Анна, не грусти!» | 1 | | |  |  |
| 90 | Ю.Ермолаев «Два пирожных» | 1 | | |  |  |
| 91 | В.Осеева «Волшебное слово» | 1 | | |  |  |
| 92 | В.Осеева «Волшебное слово». Обучение выборочному пересказу | 1 | | |  |  |
| 93 | В.Осеева «Хорошее» | 1 | | |  |  |
| 94 | В.Осеева «Почему?» | 1 | | |  |  |
| 95 | Внеклассное чтение. С.Михалков «Дядя Стёпа» | 1 | | |  |  |
| 96 | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Я и мои друзья»** | 1 | | |  |  |
| 97 | Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок | 1 | | |  |  |
| 98 | Ф.Тютчев «Зима недаром злится…» | 1 | | |  |  |
| 99 | Ф.Тютчев «Весенние воды» | 1 | | |  |  |
| 100 | А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка» | 1 | | |  |  |
| 101 | А.Блок «На лугу». С.Маршак «Снег теперь уже не тот…» | 1 | | |  |  |
| 102 | И.Бунин «Матери» (в сокращении) | 1 | | |  |  |
| 103 | А.Плещеев «В бурю» | 1 | | |  |  |
| 104 | Е.Благинина «Посидим в тишине» | 1 | | |  |  |
| 105 | Э.Мошковская «Я маму мою обидел…» | 1 | | |  |  |
|  | |  | | |  |  |
| 106 | С.Васильев «Белая берёза». Проект «Газета «День победы – 9 мая» | 1 | | |  |  |
| 107 | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Весна»** | 1 | | |  |  |
| 108 | Б.Заходер. «Товарищам детям» | 1 | | |  |  |
| 109 | Б.Заходер «Что красивее всего?» | 1 | | |  |  |
| 110 | Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха» | 1 | | |  |  |
| 111 | Э.Успенский «Чебурашка» (из сказки «Крокодил Гена и его друзья») | 1 | | |  |  |
| 112 | Э.Успенский «Чебурашка». Обучение подробному пересказу по коллективно составленному плану | 1 | | |  |  |
| 113 | Э.Успенский «Если был бы я девчонкой…» | 1 | | |  |  |
| 114 | Э.Успенский «Над нашей квартирой» | 1 | | |  |  |
| 115 | Э.Успенский «Память» | 1 | | |  |  |
| 116 | В.Берестов «Знакомый» | 1 | | |  |  |
| 117 | В.Берестов «Путешественники», «Кисточка» | 1 | | |  |  |
| 118 | И.Токмакова «Плим», «В чудной стране» | 1 | | |  |  |
| 119 | Г.Остер «Будем знакомы» | 1 | | |  |  |
| 120 | В.Драгунский «Тайное становится явным» | 1 | | |  |  |
| 121 | Внеклассное чтение. Н.Носов «Фантазёры» | 1 | | |  |  |
| 122 | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «И в шутку и всерьёз»** | 1 | | |  |  |
| 123 | Литература зарубежных стран. Выставка книг. Восстановление сюжета знакомых сказок по иллюстрациям | 1 | | |  |  |
| 124 | Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог» | 1 | | |  |  |
| 125 | Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» (перевод К.Чуковского), «Храбрецы» (перевод С.Маршака) | 1 | | |  |  |
| 126 | Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети» | 1 | | |  |  |
| 127 | Ш.Перро «Кот в сапогах» | 1 | | |  |  |
| 128 | Ш.Перро «Кот в сапогах» | 1 | | |  |  |
| 129 | Ш.Перро «Кот в сапогах». Обучение выборочному пересказу | 1 | | |  |  |
| 130 | Ш.Перро «Красная шапочка» | 1 | | |  |  |
| 131 | Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине» | 1 | | |  |  |
| 132 | Э.Хогарт «Мафин и паук» | 1 | | |  |  |
| 133 | Э.Хогарт «Мафин и паук» | 1 | | |  |  |
| 134 | Внеклассное чтение. Г.Х.Андерсен «Дюймовочка» | 1 | | |  |  |
| 135 | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Литература зарубежных стран»** | 1 | | |  |  |
| 136 | Подведём итоги за год | 1 | | |  |  |

3 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Наименование раздела и тем** | **Дата** | |
| **План** | **Факт** |
| 1. | Введение. Знакомство с учебником. | 1 |  |
| **Раздел 1.Самое великое чудо на свете. (4 часа)** | | | |
| 2. | Знакомство названием раздела. | 1 |  |
| 3. | Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения. | 1 |  |
| 4. | Первопечатник Иван Федоров. | 1 |  |
| 5. | Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений по теме «Самое великое чудо на свете». Тест № 1. | 1 |  |
| **Раздел 2. Устное народное творчество. (14 часов)** | | | |
| 6. | Знакомство с названием раздела. Русские народные песни. | 1 |  |
| 7. | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. | 1 |  |
| 8. | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. | 1 |  |
| 9. | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | 1 |  |
| 10. | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | 1 |  |
| 11. | Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк». | 1 |  |
| 12. | Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк». | 1 |  |
| 13. | Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк». | 1 |  |
| 14. | Русская народная сказка «Сивка-бурка». | 1 |  |
| 15. | Русская народная сказка «Сивка-бурка». | 1 |  |
| 16. | Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин. Проект «Сочиняем волшебную сказку». | 1 |  |
| 17. | Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Устное народное творчество». Тест № 2. | 1 |  |
| 18. | Проверочная работа № 1 к разделу «Устное народное творчество». | 1 |  |
| 19. | Оценка достижений. Проверка техники чтения. | 1 |  |
| **Раздел 3. Поэтическая тетрадь 1 (часть 1). (11 часов)** | | | |
| 20. | Знакомство с названием раздела. Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского). | 1 |  |
| 21. | Ф. Тютчев «Весенняя гроза». | 1 |  |
| 22. | Ф. Тютчев «Листья» Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья». | 1 |  |
| 23. | А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…» | 1 |  |
| 24. | И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно…» | 1 |  |
| 25. | И. Никитин «Встреча зимы». | 1 |  |
| 26. | И. Суриков «Детство» | 1 |  |
| 27. | И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. | 1 |  |
| 28. | Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1). Диагностика усвоения прочитанного текста. | 1 |  |
| 29. | Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Поэтическая тетрадь 1». Тест № 3. | 1 |  |
| 30. | Проверочная работа 2 к разделу «Поэтическая тетрадь 1». | 1 |  |
| **Раздел 4. Великие русские писатели. (24 часа)** | | | |
| 31. | Знакомство с названием раздела. А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». | 1 |  |
| 32. | А. Пушкин. Лирические стихотворения. | 1 |  |
| 33. | А. Пушкин «Зимнее утро». | 1 |  |
| 34. | А. Пушкин «Зимний вечер». | 1 |  |
| 35. | А. Пушкин «Сказка о царе Салтане….» | 1 |  |
| 36. | А. Пушкин «Сказка о царе Салтане….» | 1 |  |
| 37. | А. Пушкин «Сказка о царе Салтане….» | 1 |  |
| 38. | А. Пушкин «Сказка о царе Салтане….» | 1 |  |
| 39. | Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом. Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Великие русские писатели (А. С. Пушкин). Тест № 4. | 1 |  |
| 40. | И. Крылов. Подготовка сообщения о. И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. | 1 |  |
| 41. | И. Крылов «Мартышка и Очки». | 1 |  |
| 42. | И. Крылов «Зеркало и Обезьяна» | 1 |  |
| 43. | И. Крылов «Ворона и Лисица» | 1 |  |
| 44. | М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. | 1 |  |
| 45. | М. Лермонтов «Горные вершины…», На севере диком стоит одиноко…» | 1 |  |
| 46. | М. Лермонтов «Утёс», «Осень». | 1 |  |
| 47. | Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Великие русские писатели» (И. А. Крылов, М. Ю. Лермонтов). Тест № 5 | 1 |  |
| 48. | Детство. Л. Н. Толстой (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения. | 1 |  |
| 49. | Л. Толстой «Акула». | 1 |  |
| 50. | Л. Толстой «Прыжок» | 1 |  |
| 51. | Л. Толстой «Лев и собачка». | 1 |  |
| 52. | Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов. | 1 |  |
| 53. | Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Великие русские писатели» (Л. Н. Толстой).  Тест № 6. | 1 |  |
| 54. | Проверочная работа 3 к разделу «Великие русские писатели». | 1 |  |
| **Раздел 5. Поэтическая тетрадь 2 (часть 1) . (6 часов)** | | | |
| 55. | Знакомство с названием раздела. Н. Некрасов «Славная осень!...», «Не ветер бушует над бором…» | 1 |  |
| 56. | Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | 1 |  |
| 57. | К. Бальмонт «Золотое слово». | 1 |  |
| 58. | И. Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Диагностика усвоения прочитанного текста. | 1 |  |
| 59. | Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2») Оценка достижений.  Тест № 7. | 1 |  |
| 60. | Проверочная работа 4 к разделу «Поэтическая тетрадь 2». | 1 |  |
| **Раздел 6. Литературные сказки. (8 часов)** | | | |
| 61. | Знакомство с названием раздела. Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка), «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». | 1 |  |
| 62. | В. Гаршин «Лягушка-путешественница». | 1 |  |
| 63. | В. Гаршин «Лягушка-путешественница». | 1 |  |
| 64. | В. Одоевский «Мороз Иванович». | 1 |  |
| 65. | В. Одоевский «Мороз Иванович». | 1 |  |
| 66. | Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Литературные сказки». Тест № 8. | 1 |  |
| 67. | Проверочная работа 5 к разделу «Литературные сказки». | 1 |  |
| 68. | Контрольная работа за первое полугодие. | 1 |  |
| **Раздел 7. Были-небылицы. (10 часов)** | | | |
| 69. | Знакомство с названием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой». | 1 |  |
| 70. | М. Горький «Случай с Евсейкой». | 1 |  |
| 71. | К. Паустовский «Растрепанный воробей» | 1 |  |
| 72. | К. Паустовский «Растрепанный воробей» | 1 |  |
| 73. | К. Паустовский «Растрепанный воробей» | 1 |  |
| 74. | А. Куприн «Слон». | 1 |  |
| 75. | А. Куприн «Слон». | 1 |  |
| 76. | А. Куприн «Слон». | 1 |  |
| 77. | Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы».  Тест № 9. | 1 |  |
| 78. | Проверочная работа 6 к разделу «Были-небылицы». | 1 |  |
| **Раздел 8. Поэтическая тетрадь 1 (часть 2). (6 часов)** | | | |
| 79. | Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утенка?»… «Воробей», «Слон». | 1 |  |
| 80. | А. Блок «Ветхая избушка» | 1 |  |
| 81. | А. Блок «Сны», «Ворона». | 1 |  |
| 82. | С. Есенин «Черемуха». | 1 |  |
| 83. | Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1 (часть 2)». Оценка достижений. Тест № 10. | 1 |  |
| 84. | Проверочная работа 7 к разделу «Поэтическая тетрадь 2 (часть 2)» | 1 |  |
| **Раздел 9. Люби живое. (15 часов)** | | | |
| 85. | Знакомство с названием раздела. М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста. | 1 |  |
| 86. | И. Соколок-Микитов «Листопадничек». | 1 |  |
| 87. | И. Соколок-Микитов «Листопадничек». | 1 |  |
| 88. | В. Белов «Малька провинилась». | 1 |  |
| 89. | В. Белов «Еще раз про Мальку». | 1 |  |
| 90. | В. Бианки «Мышонок Пик» | 1 |  |
| 91. | В. Бианки «Мышонок Пик». Оценка знаний. Тест № 11. | 1 |  |
| 92. | Б. Житков «Про обезьянку». | 1 |  |
| 93. | Б. Житков «Про обезьянку». | 1 |  |
| 94. | Б. Житков «Про обезьянку». | 1 |  |
| 95. | В. Астахов «Капалуха». | 1 |  |
| 96. | В. Драгунский «Он живой и светится…» | 1 |  |
| 97. | Урок-конференция «Земля – наш дом родной» (Обобщение по разделу «Люби живое»). | 1 |  |
| 98. | Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Люби живое». Тест № 12. | 1 |  |
| 99. | Проверочная работа. Диагностика усвоения прочитанного текста. | 1 |  |
| **Раздел 10. Поэтическая тетрадь 2. (часть 2). (7 часов)** | | | |
| 100 | Знакомство с названием раздела С.Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной…» | 1 |  |
| 101 | А. Барто «Разлука». | 1 |  |
| 102 | А. Барто «В театре». | 1 |  |
| 103 | С. Михалков «Если». | 1 |  |
| 104 | Е. Благинина «Кукушка», «Котенок». | 1 |  |
| 105 | «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2 (часть 2).Тест № 13. | 1 |  |
| 106 | Проверочная работа 8 к разделу «Поэтическая тетрадь 2 (часть 2)» | 1 |  |
| **Раздел 11.Собирай по ягодке – наберешь кузовок. (13часов)** | | | |
| 107 | Знакомство с названием раздела. Б Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Особенность заголовка произведения. | 1 |  |
| 108 | А. Платонов «Цветок на земле». | 1 |  |
| 109 | А. Платонов «Цветок на земле». | 1 |  |
| 110 | А. Платонов «Еще мама» | 1 |  |
| 111 | А. Платонов «Еще мама» | 1 |  |
| 112 | М. Зощенко «Золотые слова». | 1 |  |
| 113 | М. Зощенко «Золотые слова». | 1 |  |
| 114 | М. Зощенко «Великие путешественники». | 1 |  |
| 115 | М. Зощенко «Великие путешественники». | 1 |  |
| 116 | Н. Носов «Федина задача». | 1 |  |
| 117 | Н. Носов «Телефон». | 1 |  |
| 118 | Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Оценка достижений. Тест № 14. | 1 |  |
| 119 | Проверочная работа 9 к разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». | 1 |  |
| **Раздел 12. По страницам детских журналов. (9 часов)** | | | |
| 120 | Знакомство с названием раздела. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». | 1 |  |
| 121 | Ю. Ермолаев «Проговорился». | 1 |  |
| 122 | Ю. Ермолаев «Воспитатели». | 1 |  |
| 123 | Г. Остер «Вредные советы». | 1 |  |
| 124 | Г. Остер «Как получаются леденцы». | 1 |  |
| 125 | Р. Сеф «Веселые стихи». | 1 |  |
| 126 | Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений. Тест № 15. | 1 |  |
| 127 | Проверочная работа. Диагностика усвоения прочитанного текста. | 1 |  |
| 128 | Контрольная работа за второе полугодие. | 1 |  |
| **Раздел 13. Зарубежная литература. (8 часов)** | | | |
| 129 | Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции. | 1 |  |
| 130 | Мифы Древней Греции. | 1 |  |
| 131 | Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок». | 1 |  |
| 132 | Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок». | 1 |  |
| 133 | Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок». | 1 |  |
| 134 | Развивающий час по теме «Зарубежная литература». Оценка знаний. Тест № 16. | 1 |  |
| 135 | Что читать летом? Проверка техники чтения. | 1 |  |
| 136 | «Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса) | 1 |  |

4 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | | **КОЛ-ВО ЧАСОВ** | | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Знакомство с учебником по литературному чтению | | 1 | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». | | 1 | |  |  |
| 3 | Летопись: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». | | 1 | |  |  |
| 4 | Летопись: «И вспомнил Олег коня своего» | | 1 | |  |  |
| 5 | Летопись «И вспомнил Олег коня своего | | 1 | |  |  |
| 6 | Былина и её герои. Особенности былины как жанра. Былина «Ильины три поездочки». | | ***1*** | |  |  |
| 7 | Былина «Ильины три поездочки». **ВХОДНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА.** | | 1 | |  |  |
| 8 | Былина «Три поездочки Ильи Муромца». | | 1 | |  |  |
| 9 | Былина «Три поездочки Ильи Муромца». | | 1 | |  |  |
| 10 | Особенности жития как жанра. «Житие Сергия Радонежского». | | **1** | |  |  |
| 11 | Особенности жития как жанра. «Житие Сергия Радонежского». | | 1 | |  |  |
| 12 | Проект Создание календаря исторических событий». ***Проверка навыка чтения*.** | | **1** | |  |  |
| **Чудесный мир классики-22ч.** | | | | | | |
| 13 | П.П. Ершов. Подготовка сообщения о П.П. Ершове | | | 1 |  |  |
| 14 | П.П. Ершов «Конёк-Горбунок». Герои сказки. Характеристика героев. | | | 1 |  |  |
| 15 | П.П. Ершов «Конёк-Горбунок». Сравнение словесного и изобразительного искусства. | | | 1 |  |  |
| 16 | А.С.Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине | | | 1 |  |  |
| 17 | А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!» | | | 1 |  |  |
| 18-19 | А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» | | | 2 |  |  |
| 20 | Герои пушкинской сказки. Характеристика героев. | | | 1 |  |  |
| 21 | Деление сказки на части. Составление плана. | | | 1 |  |  |
| 22 | А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». | | | 1 |  |  |
| 23 | М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове | | | 1 |  |  |
| 24-25 | М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» | | | 2 |  |  |
| 26 | Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. | | | 1 |  |  |
| 27 | Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. | | | 1 |  |  |
| 28 | Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом | | | 1 |  |  |
| 29 | Л.Н. Толстой «Детство» | | | 1 |  |  |
| 30 | Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал» | | | 1 |  |  |
| 31 | А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове | | | 1 |  |  |
| 32 | А.П. Чехов «Мальчики». Проверка техники чтения. | | | ***1*** |  |  |
| 33 | А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени. | | | ***1*** |  |  |
| 34 | Оценка достижений. Проверим себя | | | 1 |  |  |
| **Поэтическая тетрадь -12 ч.** | | | | | | |
| 35 | Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко…» | | | 1 |  |  |
| 36 | А.А. Фет. «Весенний дождь» | | | 1 |  |  |
| 37 | А.А. Фет. «Бабочка» | | | 1 |  |  |
| 38 | Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..» | | | 1 |  |  |
| 39 | Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...» | | | 1 |  |  |
| 40 | А.Н. Плещеев «Дети и птичка» | | | 1 |  |  |
| 41 | И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» | | | 1 |  |  |
| 42 | Н.А. Некрасов «Школьник» | | | 1 |  |  |
| 43 | Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...» | | | 1 |  |  |
| 44 | И.А. Бунин «Листопад». | | | ***1*** |  |  |
| 45 | Слово как средство художественной выразительности. Конкурс чтецов. | | | 1 |  |  |
| 46 | Оценка достижений. Проверим себя. | | | **1** |  |  |
|  | **Литературные сказки -16ч.** | | | | | |
| 47 | В.Ф. Одоевский «Городок в таба­керке». | | | 1 |  |  |
| 48 | В.Ф. Одоевский «Городок в таба­керке». | | | 1 |  |  |
| 49 | Деление текста на части, составление плана сказки В.Ф. Одоевского «Городок в таба­керке» | | | 1 |  |  |
| 50 | П.П. Бажов «Серебряное копытце» | | | 1 |  |  |
| 51 | Мотивы народных сказок в тексте П.П. Бажова «Серебряное копытце» | | | 1 |  |  |
| 52 | Герои произведения П.П. Бажова «Серебряное копытце». | | | 1 |  |  |
| 53 | Выразительное чтение по ролям сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце» | | | 1 |  |  |
| 54 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» | | | 1 |  |  |
| 55 | Герои сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». | | | 1 |  |  |
| 56 | Деление сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» на части. | | | ***1*** |  |  |
| 57 | Словесное иллюстрирование сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». | | | ***1*** |  |  |
| 58 | Оценка достижений. Проверь себя. | | | 1 |  |  |
|  | **Делу время- потехе час -9ч.** | | | | | |
| 59 | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» | | | 1 |  |  |
| 60 | Герои произведения Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени | | | 1 |  |  |
| 61 | Промежуточная аттестация.  В.Ю. Драгунский «Главные реки» | | | 1 |  |  |
| 62 | Особенности рассказа В.Ю. Драгунский «Главные реки». Проверка техники чтения. | | | 1 |  |  |
| 63 | В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка» | | | 1 |  |  |
| 64 | Юмористические рассказы В.Ю.Драгунского. | | | 1 |  |  |
| 65 | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. | | | 1 |  |  |
| 66 | Герои произведения В.В. Голявкина «Никакой я горчицы не ел». Чтение по ролям. | | | 1 |  |  |
| 67 | Оценка достижений. Проверь себя. | | | **1** |  |  |
|  | **Страна детства – 8ч.** | | | | | |
| 68 | Б.С. Житков «Как я ловил человечков» | | | 1 |  |  |
|  | | |
| 69 | Герой произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков» | | | 1 |  |  |
| 70 | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | | | 1 |  |  |
| 71 | Герои произведения К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» | | | 1 |  |  |
| 72 | Особенности развития сюжета рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» | | | 1 |  |  |
| 73 | М.М. Зощенко «Елка». | | | ***1*** |  |  |
| 74 | Оценка достижений. Проверь себя. | | | **1** |  |  |
|  | **Поэтическая тетрадь -5 ч.** | | | | | |
| 75 | В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская» | | | 1 |  |  |
| 76 | С.А. Есенин «Ба­бушкины сказки» | | | 1 |  |  |
| 78 | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка» | | | 1 |  |  |
| 79 | М.И. Цветаева «Наши царства» | | | 1 |  |  |
| 80 | Оценка достижений. Проверь себя. | | | **1** |  |  |
|  | **Природа и мы – 12ч.** | | | | | |
| 81-83 | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» | | | 3 |  |  |
| 84 | Отношение человека к природе в рассказе Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш». | | | 1 |  |  |
| 85 | А.И. Куприн «Барбос и Жулька» | | | 1 |  |  |
| 86 | Герои произведения А.И. Куприна «Барбос и Жулька». | | | 1 |  |  |
| 87 | М.М. Пришвин «Выскочка» | | | 1 |  |  |
| 88 | Герои произведения М.М. Пришвина «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка. | | | 1 |  |  |
| 89 | Е.И. Чарушин «Кабан» | | | 1 |  |  |
| 90-92 | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» | | | 3 |  |  |
| 93 | Герои рассказа В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип» | | | 1 |  |  |
| 94 | Деление текста В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип» на части. | | | ***1*** |  |  |
| 95 | Проект «Природа и мы» | | | 1 |  |  |
| 96 | Оценка достижений. Проверь себя | | | **1** |  |  |
|  | **Поэтическая тетрадь -8ч.** | | | | | |
| 97 | Б.Л. Пастернак «Золотая осень» | | | 1 |  |  |
| 98 | С.А. Клычков «Весна в лесу» | | | 1 |  |  |
| 99 | Д.Б. Кедрин «Бабье лето» | | | 1 |  |  |
| 100 | Н.М. Рубцов «Сентябрь» | | | 1 |  |  |
| 101 | С.А. Есенин «Лебедушка» | | | 1 |  |  |
| 102 | Мотивы народного творчества в произведении С.А. Есенина «Лебедушка». | | | ***1*** |  |  |
| 103 | Путешествие в мир поэзии | | | 1 |  |  |
| 104 | Оценка достижений. Проверь себя. | | | **1** |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |
| 105 | И.С. Никитин «Русь». Ритм стихотворения. | | | 1 |  |  |
| 106 | Образ Родины в поэтическом тексте И.С. Никитина «Русь» | | | 1 |  |  |
| 107 | С.Д. Дрожжин «Родине» | | | 1 |  |  |
| 108 | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске» | | | 1 |  |  |
| 109 | Б.А. Слуцкий «Лошади в океане» | | | 1 |  |  |
| 110 | О Родине. Конкурс стихотворений. | | | 1 |  |  |
| 111 | Проект: «Они защищали Родину» | | | 1 |  |  |
| 112 | Оценка достижений. Проверь себя | | | **1** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 113 | Е. С. Велтистов «Приключения Электроника» | | | 1 |  |  |
| 114 | Особенности фантастического жанра рассказа Е.С. Велтистова «Приключения Электроника» | | | 1 |  |  |
| 115 | Необычные герои рассказа Е.С. Велтистова «Приключения Электроника» | | | 1 |  |  |
| 116 | Кир Булычёв «Путешествие Алисы» | | | 1 |  |  |
| 117 | Особенности жанра рассказа Кира Булычёва «Путешествие Алисы» | | | 1 |  |  |
| 118 | Сравнение героев фантастических рассказов. | | | 1 |  |  |
| 119 | Оценка достижений. Проверь себя | | | **1** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 120 | Д. Свифт «Путешествие Гулливера» | | | 1 |  |  |
| 121 | Особое развитие сюжета в зарубежной литературе Д. Свифта «Путешествие Гулливера» | | | 1 |  |  |
| 122 | Герои произведения Д. Свифта «Путешествие Гулливера». | | | 1 |  |  |
| 123 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» | | | 1 |  |  |
| 124 | Герои сказки Г. Х. Андерсена «Русалочка» | | | 1 |  |  |
| 125 | Главный герой сказки Г. Х. Андерсена «Русалочка». Рассказ о Русалочке. | | | 1 |  |  |
| 126 | Деление текста Г.Х. Андерсена «Русалочка» на части. Составление плана. | | | 1 |  |  |
| 127 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» | | | 1 |  |  |
| 128 | Герои приключенческого рассказа М. Твена «Приключения Тома Сойера» | | | 1 |  |  |
| 128 | Сравнение героев рассказа М. Твена «Приключения Тома Сойера», их поступков. | | | 1 |  |  |
| 130 | ***Проверка навыка чтения*** | | | ***1*** |  |  |
| 131 | **Итоговая контрольная работа .** | | | **1** |  |  |
| 132 | С. Лагерлеф «Святая ночь» | | | 1 |  |  |
| 133 | С. Лагерлеф «Святая ночь». Святое семейство. | | | 1 |  |  |
| 134 | С. Лагерлеф «В Назарете» | | | 1 |  |  |
| 135 | С. Лагерлеф «В Назарете». Иисус и Иуда. | | | 1 |  |  |
| 136 | Оценка достижений. Проверь себя | | | 1 |  |  |
|  | **Всего: 136 часов** | | | |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**МАТЕМАТИКА**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование тем** | **Кол-во часов** | **ДАТА** | |
| **План** | **Факт** |
| **Сравнение предметов и групп предметов.**  **Пространственные и временные представления. (8ч.)** | | | | |
| 1. | Счет предметов. Сравнение предметов и групп предметов. | 1 |  |  |
| 2. | Сравнение группы предметов (с использованием количественных и порядковых числительных) | 1 |  |  |
| 3. | Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху - внизу (выше - ниже), слева – справа (левее – правее) | 1 |  |  |
| 4. | Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Пространственные представления: перед, за, между, рядом. | 1 |  |  |
| 5. | Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше( меньше) на…). | 1 |  |  |
| 6. | На сколько больше (меньше)? Сравнение групп предметов. Пространственные представления. | 1 |  |  |
| 7. | Закрепление пройденного материала. | 1 |  |  |
| 8. | Проверочная работа (тестовая форма). | 1 |  |  |
| **Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация.(26 ч.)** | | | | |
| 9. | Понятия «много», «один». Письмо цифры 1. | 1 |  |  |
| 10. | Числа 1, 2. Письмо цифры 2. | 1 |  |  |
| 11. | Число 3. Письмо цифры 3. | 1 |  |  |
| 12. | Числа 1, 2, 3. Знаки «+», «-», «=». | 1 |  |  |
| 13. | Число 4. Письмо цифры 4. | 1 |  |  |
| 14. | Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине». | 1 |  |  |
| 15. | Число 5. Письмо цифры 5. | 1 |  |  |
| 16. | Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры. Состав числа 5 из двух слагаемых. | 1 |  |  |
| 17. | Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. | 1 |  |  |
| 18. | Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины. | 1 |  |  |
| 19. | Числа от 1 до 5. Закрепление изученного материала. | 1 |  |  |
| 20. | Знаки «>», «<», «=». | 1 |  |  |
| 21. | Равенство. Неравенство. | 1 |  |  |
| 22. | Многоугольники. | 1 |  |  |
| 23. | Числа 6. 7. Письмо цифры 6. | 1 |  |  |
| 24. | Числа от 1 до 7. Письмо цифры 7. | 1 |  |  |
| 25. | Числа 8, 9. Письмо цифры 8. | 1 |  |  |
| 26. | Числа от 1 до 9. Письмо цифры 9. | 1 |  |  |
| 27. | Число 10. Запись числа 10. | 1 |  |  |
| 28. | Числа от 1 до 10. Закрепление. | 1 |  |  |
| 29. | Сантиметр – единица измерения длины. | 1 |  |  |
| 30. | Увеличить. Уменьшить. Измерение длины отрезков с помощью линейки. | 1 |  |  |
| 31. | Число 0. Цифра 0. | 1 |  |  |
| 32. | Сложение с числом 0. Вычитание числа 0. | 1 |  |  |
| 33. | Закрепление знаний по теме «Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0 | 1 |  |  |
| 34. | Закрепление знаний по теме «Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0». |  |  |  |
| **Числа от 1 до 10 и число 0. Сложение и вычитание.(44 ч.)** | | | | |
| 35. | Прибавить и вычесть число 1. | 1 |  |  |
| 36. | Прибавить и вычесть число 1. | 1 |  |  |
| 37. | Прибавить и вычесть число 2. | 1 |  |  |
| 38. | Слагаемые. Сумма. | 1 |  |  |
| 39. | Задача (условие, вопрос). | 1 |  |  |
| 40. | Составление задач на сложение, вычитание по одному рисунку. | 1 |  |  |
| 41. | Прибавить и вычесть число 2. Составление и заучивание таблиц. | 1 |  |  |
| 42. | Присчитывание и отсчитывание по 2. | 1 |  |  |
| 43. | Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц (с одним множеством предметов). | 1 |  |  |
| 44. | Решение задач и числовых выражений. | 1 |  |  |
| 45. | Прибавить и вычесть число 3. Приёмы вычислений. | 1 |  |  |
| 46. | Прибавить и вычесть число 3. Решение текстовых задач. | 1 |  |  |
| 47. | Прибавить и вычесть число 3. Решение текстовых задач. | 1 |  |  |
| 48. | Прибавить и вычесть число 3. Составление и заучивание таблиц. | 1 |  |  |
| 49. | Сложение и соответствующие случаи состава чисел. | 1 |  |  |
| 50. | Решение задач изученных видов. | 1 |  |  |
| 51. | Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. Закрепление изученного материала. | 1 |  |  |
| 52. | Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. Решение задач. Проверка знаний. | 1 |  |  |
| 53. | Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов). | 1 |  |  |
| 54. | Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов). | 1 |  |  |
| 55. | Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов). | 1 |  |  |
| 56. | Прибавить и вычесть число 4. Приёмы вычислений. | 1 |  |  |
| 57. | Прибавить и вычесть число 4. Закрепление изученного материала. | 1 |  |  |
| 58. | Задачи на разностное сравнение чисел. | 1 |  |  |
| 59. | Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, задачи на разностное сравнение. | 1 |  |  |
| 60. | Прибавить и вычесть число 4. Составление и заучивание таблиц. | 1 |  |  |
| 61. | Решение задач. Закрепление пройденного материала. | 1 |  |  |
| 62. | Перестановка слагаемых. | 1 |  |  |
| 63. | Перестановка слагаемых. Применение переместительного свойства сложения для случаев вида +5, 6, 7, 8, 9. | 1 |  |  |
| 64. | Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9. Составление таблицы +5. 6, 7, 8, 9. | 1 |  |  |
| 65. | Состав чисел в пределах 10. Закрепление изученного материала. | 1 |  |  |
| 66. | Связь между суммой и слагаемыми. | 1 |  |  |
| 67. | Связь между суммой и слагаемыми. | 1 |  |  |
| 68. | Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность. | 1 |  |  |
| 69. | Вычитание из чисел 6, 7. Состав чисел 6, 7. | 1 |  |  |
| 70. | Вычитание из чисел 6, 7. Закрепление изученных приёмов. | 1 |  |  |
| 71. | Вычитание из чисел 8, 9 Состав чисел 8,9. | 1 |  |  |
| 72. | Вычитание из чисел 8. 9. Решение задач. | 1 |  |  |
| 73. | Вычитание из числа 10. | 1 |  |  |
| 74. | Закрепление изученного материала. | 1 |  |  |
| 75. | Килограмм. | 1 |  |  |
| 76. | Литр. | 1 |  |  |
| 77. | Закрепление знаний по теме «Сложение и вычитание». | 1 |  |  |
| 78. | Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание чисел первого десятка» (тестовая форма). | 1 |  |  |
| **Числа от 1 до 20. Нумерация. (16 ч.)** | | | | |
| 79. | Название и последовательность чисел от 10 до 20. | 1 |  |  |
| 80. | Образование чисел из одного десятка и нескольких. | 1 |  |  |
| 81. | Образование чисел из одного десятка и нескольких. | 1 |  |  |
| 82. | Дециметр. | 1 |  |  |
| 83. | Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях нумерации. | 1 |  |  |
| 84. | Подготовка к изучению таблицы сложения в пределах 20. | 1 |  |  |
| 85. | Закрепление по теме «Числа от 1 до 20». | 1 |  |  |
| 86. | Проверочная работа (тестовая форма). | 1 |  |  |
| 87. | Работа над ошибками. | 1 |  |  |
| 88. | Подготовка к введению задач в два действия. | 1 |  |  |
| 89. | Ознакомление с задачей в два действия.. | 1 |  |  |
| 90. | Решение задач в два действия. | 1 |  |  |
| 91. | Закрепление по теме «Числа от 1 до 20». | 1 |  |  |
| 92. | Закрепление по теме «Числа от 1 до 20». | 1 |  |  |
| 93 | Проверочная работа по теме «Числа от 10 до 20» (тестовая форма). | 1 |  |  |
| 94 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |
| **Числа от 1 до 20. Табличное сложение и вычитание. (24ч.)** | | | | |
| 95. | Приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. | 1 |  |  |
| 96. | Сложение вида +2, +3. | 1 |  |  |
| 97. | Сложение вида +4. | 1 |  |  |
| 98. | Сложение вида +5 | 1 |  |  |
| 99. | Сложение вида +6. | 1 |  |  |
| 100. | Сложение вида +7. | 1 |  |  |
| 101. | Сложение вида +8, +9. | 1 |  |  |
| 102. | Таблица сложения. | 1 |  |  |
| 103. | Решение задач и выражений. Закрепление вычислительных навыков. | 1 |  |  |
| 104. | Закрепление знаний по теме «Табличное сложение». | 1 |  |  |
| 105. | Закрепление знаний по теме «Табличное сложение». | 1 |  |  |
| 106 | Проверка знаний. | 1 |  |  |
| 107. | Приём вычитания с переходом через десяток. | 1 |  |  |
| 108. | Вычитание вида 11-. | 1 |  |  |
| 109. | Вычитание вида 12-. | 1 |  |  |
| 110. | Вычитание вида 13-. | 1 |  |  |
| 111. | Вычитание вида 14-. | 1 |  |  |
| 112. | Вычитание вида 15-. | 1 |  |  |
| 113. | Вычитание вида 16-. | 1 |  |  |
| 114. | Вычитание вида 17-, 18-. | 1 |  |  |
| 115. | Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание» . | 1 |  |  |
| 116. | Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание». | 1 |  |  |
| 117. | Проверочная работа (тестовая форма). | 1 |  |  |
| 118. | Работа над ошибками. | 1 |  |  |
| **Итоговое повторение. (14 ч.)** | | | | |
| 119. | Закрепление изученного. | 1 |  |  |
| 120. | Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание до 10». | 1 |  |  |
| 121. | Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание до 10». | 1 |  |  |
| 122. | Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание до 20». | 1 |  |  |
| 123. | Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание до 20». | 1 |  |  |
| 124. | Закрепление изученного материал по теме «Решение задач в два действия». | 1 |  |  |
| 125. | Закрепление изученного материал по теме «Решение задач в два действия». | 1 |  |  |
| 126. | Контрольная работа (тестовая форма). | 1 |  |  |
| 127. | Работа над ошибками. | 1 |  |  |
| 128. | Закрепление. Сложение и вычитание в пределах второго десятка. | 1 |  |  |
| 129. | Закрепление. Сложение и вычитание в пределах второго десятка. | 1 |  |  |
| 130. | Закрепление. Сложение и вычитание в пределах второго десятка. | 1 |  |  |
| 131 | Закрепление. Сложение и вычитание в пределах второго десятка. | 1 |  |  |
| 132. | Закрепление. Сложение и вычитание в пределах второго десятка. | 1 |  |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема и содержание урока** | | **Кол-во часов** | | | **Дата проведения** | | | | |
| **План** | | **Факт** | | |
| **Числа от 1 до 100. Нумерация (16 ч.)** | | | | | | | | | | |
| 1 | Восстановительное повторение. Повторение: числа от 1 до 20. | 1 | | |  | |  | | |  |
| 2 | Восстановительное повторение.  Повторение и закрепление: числа от 1 до 20. | | 1 | | |  | |  | | |
| 3 | Числа от 1 до 100. Счет десятками. Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100. | | 1 | | |  | |  | | |
| 4 | Поместное значение цифр. | | 1 | | |  | |  | | |
| 5 | Однозначные и двузначные числа. | | 1 | | |  | |  | | |
| 6 | Единица измерения длины. Миллиметр. | | 1 | | |  | |  | | |
| 7 | Миллиметр. Закрепление. | | 1 | | |  | |  | | |
| 8 | Наименьшее трёхзначное число. Число 100 | | 1 | | |  | |  | | |
| 9 | Единица измерения длины. Метр. | | 1 | | |  | |  | | |
| 10 | **Проверочная работа по теме: «Повторение» (стартовая).** | | 1 | | |  | |  | | |
| 11 | Анализ проверочной работы. Таблица мер длины. | | 1 | | |  | |  | | |
| 12 | Сложение и вычитание вида: 30 + 5, 35 – 5, 35 – 30. | | 1 | | |  | |  | | |
| 13 | Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. | | 1 | | |  | |  | | |
| 14 | Рубль. Копейка. Соотношение между ними. | | 1 | | |  | |  | | |
| 15 | **Проверочная работа № 1 по теме: «Числа от 1 до 100. Нумерация». Тест.**  Повторение пройденного. «Что узнали? Чему научились?». | | 1 | | |  | |  | | |
| 16 | Работа над ошибками. Страничка для любознательных. | | 1 | | |  | |  | | |
| **Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (20 ч.)** | | | | | | | | | | |
| 17 | Решение и составление задач, обратных данной. | | 1 | | |  | |  | | |
| 18 | Сумма и разность отрезков. | | 1 | | |  | |  | | |
| 19 | Решение задач на нахождение неизвестного слагаемого. | | 1 | | |  | |  | | |
| 20 | Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого. | | 1 | | |  | |  | | |
| 21 | Решение задач на нахождение неизвестного вычитаемого. | | 1 | | |  | |  | | |
| 22 | Закрепление изученного. Решение задач. | | 1 | | |  | |  | | |
| 23 | Время. Единицы времени: час, минута. | | 1 | | |  | |  | | |
| 24 | Длина ломаной. | | 1 | | |  | |  | | |
| 25 | Периметр многоугольника | | 1 | | |  | |  | | |
| 26 | Длина ломаной. Периметр многоугольника. Закрепление. | | 1 | | |  | |  | | |
| 27 | Страничка для любознательных. | | 1 | | |  | |  | | |
| 28 | Числовое выражение. Порядок действий в числовых выражениях. Скобки. | | 1 | | |  | |  | | |
| 29 | Сравнение числовых выражений. | | 1 | | |  | |  | | |
| 30 | **Итоговая контрольная работа № 1 по теме:** «**Сложение и вычитание. Единицы длины и времени**». | | 1 | | |  | |  | | |
| 31 | Работа над ошибками. Сравнение числовых выражений. Закрепление. | | 1 | | |  | |  | | |
| 32 | Сочетательное свойство сложения. | | 1 | | |  | |  | | |
| 33 | Применение переместительного и сочетательного свойства сложения для рационализации вычислений. | | 1 | | |  | |  | | |
| 34 | Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Закрепление. | | 1 | | |  | |  | | |
| 35 | Повторение пройденного. «Что узнали? Чему научились?» | | 1 | | |  | |  | | |
| 36 | Странички для любознательных. Проект «Математика вокруг нас. Узоры на посуде». | | 1 | | |  | |  | | |
| **Сложение и вычитание (28 ч.)** | | | | | | | | | | |
| 37 | Подготовка к изучению устных приемов вычислений. | | 1 | | |  | |  | | |
| 38 | Устные приемы сложения вида:36+2, 36+20. | | 1 | | |  | |  | | |
| 39 | Устные приемы сложения вида: 60 + 18. | | 1 | | |  | |  | | |
| 40 | Устные приемы вычитания вида: 36 – 2, 36 – 20. | | 1 | | |  | |  | | |
| 41 | Устные приемы сложения вида: 26 + 4. | | 1 | | |  | |  | | |
| 42 | Устные приемы вычитания вида: 30 – 7. | | 1 | | |  | |  | | |
| 43 | Устные приемы вычитания вида: 60 – 24. | | 1 | | |  | |  | | |
| 44 | Решение задач. Запись решения задачи выражением. | | 1 | | |  | |  | | |
| 45 | Решение задач. Запись решения задачи выражением. Закрепление. | | 1 | | |  | |  | | |
| 46 | Решение задач. **Математический диктант.** | | 1 | | |  | |  | | |
| 47 | Устные приемы сложения вида: 26 + 7. | | 1 | | |  | |  | | |
| 48 | Устные приемы вычитания вида: 35 – 7. | | 1 | | |  | |  | | |
| 49 | Закрепление изученного. Устные приемы сложения и вычитания. | | 1 | | |  | |  | | |
| 50 | Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились. | | 1 | | |  | |  | | |
| 51 | Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились. | | 1 | | |  | |  | | |
| 52 | **Проверочная работа №2 по теме: «Числовые выражения». Тест.**  Страничка для любознательных. | | 1 | | |  | |  | | |
| 53 | Работа над ошибками. Выражения с переменной вида: а + 12. | | 1 | | |  | |  | | |
| 54 | Выражения с переменной вида: b – 15. | | 1 | | |  | |  | | |
| 55 | Выражения с переменной вида: 48 – с.. | | 1 | | |  | |  | | |
| 56 | Уравнение... | | 1 | | |  | |  | | |
| 57 | Уравнение. Повторение. | | 1 | | |  | |  | | |
| 58 | Уравнение. Закрепление. | | 1 | | |  | |  | | |
| 59 | Проверка сложения вычитанием. | | 1 | | |  | |  | | |
| 60 | Проверка вычитания сложением и вычитанием | | 1 | | |  | |  | | |
| 61 | Закрепление. Решение задач | | 1 | | |  | |  | | |
| 62 | **Итоговая контрольная работа № 2 по теме:**  **«Сложение и вычитание. Числовые и буквенные выражения».** | | 1 | | |  | |  | | |
| 63 | Работа над ошибками.. Повторение пройденного. «Что узнали? Чему научились?». | | 1 | | |  | |  | | |
| 64 | Повторение пройденного. «Что узнали? Чему научились?» | | 1 | | |  | |  | | |
| **Сложение и вычитание (23 ч.)** | | | | | | | | | | |
| 65 | Сложение и вычитание вида: 45 + 23. | | 1 | | |  | |  | | |
| 66 | Сложение и вычитание вида: 57 – 26 . | | 1 | | |  | |  | | |
| 67 | Проверка сложения и вычитания. | | 1 | | |  | |  | | |
| 68 | Угол. Виды углов (прямой, тупой, острый). | | 1 | | |  | |  | | |
| 69 | Закрепление изученного. **Математический диктант.** | | 1 | | |  | |  | | |
| 70 | Сложение и вычитание вида 37+48. | | 1 | | |  | |  | | |
| 71 | Сложение и вычитание вида 37+53 . | | 1 | | |  | |  | | |
| 72 | Прямоугольник. Периметр прямоугольника. | | 1 | | |  | |  | | |
| 73 | Прямоугольник. Закрепление. | | 1 | | |  | |  | | |
| 74 | Сложение и вычитание вида 87+13 . | | 1 | | |  | |  | | |
| 75 | Сложение и вычитание вида 32+8, 40-8. Решение текстовых задач. | | 1 | | |  | |  | | |
| 76 | Сложение и вычитание вида 50-24. Решение текстовых задач. | | 1 | | |  | |  | | |
| 77 | **Проверочная работа №3 по теме: «Письменные приёмы вычислений в пределах 100». Тест.**  Решение текстовых задач. | | 1 | | |  | |  | | |
| 78 | Работа над ошибками. Решение задач. | | 1 | | |  | |  | | |
| 79 | Страничка для любознательных. | | 1 | | |  | |  | | |
| 80 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | | 1 | | |  | |  | | |
| 81 | Вычитание вида 52-24. | | 1 | | |  | |  | | |
| 82 | Свойство противоположных сторон прямоугольника. | | 1 | | |  | |  | | |
| 83 | Свойство противоположных сторон прямоугольника. | | 1 | | |  | |  | | |
| 84 | Квадрат. Построение квадрата. | | 1 | | |  | |  | | |
| 85 | **Проверочная работа № 4 по теме: «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100». Тест.** | | 1 | | |  | |  | | |
| 86 | Квадрат. Закрепление. | | 1 | | |  | |  | | |
| 87 | Повторение пройденного. «Что узнали? Чему научились?».  Проект «Оригами из заготовок в форме квадрата». | | 1 | | |  | |  | | |
| **Умножение и деление (17 ч)** | | | | | | | | | | |
| 88 | Работа над ошибками. Умножение. | | 1 | | |  | |  | | |
| 89 | Конкретный смысл умножения. | | 1 | | |  | |  | | |
| 90 | Связь умножения со сложением. | | 1 | | |  | |  | | |
| 91 | Знак действия умножения. | | 1 | | |  | |  | | |
| 92 | Периметр прямоугольника. | | 1 | | |  | |  | | |
| 93 | Приемы умножения 1 и 0 . | | 1 | | |  | |  | | |
| 94 | Название компонентов и результата умножения. | | 1 | | |  | |  | | |
| 95 | Переместительное свойство умножения. | | 1 | | |  | |  | | |
| 96 | Переместительное свойство умножения. Закрепление. | | 1 | | |  | |  | | |
| 97 | Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножение. | | 1 | | |  | |  | | |
| 98 | Деление. | | 1 | | |  | |  | | |
| 99 | Название компонентов и результата деления. | | 1 | | |  | |  | | |
| 100 | Задачи, раскрывающие смысл действия деления. | | 1 | | |  | |  | | |
| 101 | **Итоговая контрольная работа № 3 по теме: «Умножение и деление».** | | 1 | | |  | |  | | |
| 102 | Работа над ошибками. Задачи, раскрывающие смысл действия деления. | | 1 | | |  | |  | | |
| 103 | Страничка для любознательных. Повторение пройденного. | | 1 | | |  | |  | | |
| 104 | Повторение пройденного. «Что узнали? Чему научились?». | | 1 | | |  | |  | | |
| **Умножение и деление. Табличное умножение и деление (21 ч.)** | | | | | | | | | | |
| **105** | Связь между компонентами и результатом умножения . | | | 1 | |  | | |  | |
| **106** | Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. | | | 1 | |  | | |  | |
| 107 | Прием умножения и деления на число 10. | | | 1 | |  | | |  | |
| 108 | Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. | | | 1 | |  | | |  | |
| 109 | Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого. | | | 1 | |  | | |  | |
| 110 | Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого. Закрепление. | | | 1 | |  | | |  | |
| 111 | Умножение числа 2 и на 2. | | | 1 | |  | | |  | |
| 112 | Умножение числа 2 и на 2. Закрепление. | | | 1 | |  | | |  | |
| 113 | Приемы умножения числа 2. | | | 1 | |  | | |  | |
| 114 | Деление на 2. | | | 1 | |  | | |  | |
| 115 | Деление на 2. Закрепление. | | | 1 | |  | | |  | |
| 116 | Деление на 2.  Повторение пройденного. «Что узнали? Чему научились?». | | | 1 | |  | | |  | |
| 117 | **Проверочная работа № 5 по теме: «Табличное умножение и деление». Тест.**  Повторение пройденного. | | | 1 | |  | | |  | |
| 118 | Работа над ошибками.  Повторение пройденного. «Что узнали? Чему научились?» | | | 1 | |  | | |  | |
| 119 | Умножение числа 3 и на 3. | | | 1 | |  | | |  | |
| 120 | Умножение числа 3 и на 3. Закрепление. | | | 1 | |  | | |  | |
| 121 | Деление на 3. | | | 1 | |  | | |  | |
| 122 | Деление на 3. Повторение. | | | 1 | |  | | |  | |
| 123 | Деление на 3. Закрепление. | | | 1 | |  | | |  | |
| 124 | Страничка для любознательных. Закрепление пройденного. | | | 1 | |  | | |  | |
| 125 | Повторение пройденного. «Что узнали? Чему научились?» | | | 1 | |  | | |  | |
| **Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе?» (10 ч.)** | | | | | | | | | | |
| 126 | Числа от 1 до 100. Нумерация. | | | 1 | |  | | |  | |
| 127 | Числовые и буквенные выражения. | | | 1 | |  | | |  | |
| 128 | Равенство. Неравенство. Уравнение. | | | 1 | |  | | |  | |
| 129 | Сложение и вычитание. Свойства сложения. | | | 1 | |  | | |  | |
| 130 | Таблица сложения. | | | 1 | |  | | |  | |
| 131 | Решение задач изученных видов. | | | 1 | |  | | |  | |
| 132 | **Итоговая контрольная работа № 4 по теме: «Повторение».** | | | 1 | |  | | |  | |
| 133 | Работа над ошибками. Решение задач. Закрепление. | | | 1 | |  | | |  | |
| 134 | Длина отрезка. Единицы длины. | | | 1 | |  | | |  | |
| 135 | Геометрические фигуры. Подведение итогов за год. | | | 1 | |  | | |  | |
| 136 | Подведение итогов за год. | | | 1 | |  | | |  | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Наименование раздела.**  **Тема урока.** | **Кол-во часов** | **Дата** | |
| **План** | **Факт** |
| **Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (8 ч)** | | | | |
|  | Повторение. Нумерация чисел. | 1 |  |  |
|  | Устные и письменные приёмы сложения и вычитания. | 1 |  |  |
|  | Выражения с переменной. | 1 |  |  |
|  | Решение уравнений с неизвестным слагаемым. | 1 |  |  |
|  | Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым. | 1 |  |  |
|  | Обозначение геометрических фигур буквами. | 1 |  |  |
|  | Странички для любознательных. | 1 |  |  |
|  | **Проверочная работа №1 по теме:** «Повторение: сложение и вычитание». | 1 |  |  |
| **Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (56ч)** | | | | |
|  | Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Связь умножения и деления. | 1 |  |  |
|  | Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3. | 1 |  |  |
|  | Связь между компонентами и результатом умножения. Чётные и нечётные числа. | 1 |  |  |
|  | Таблица умножения и деления с числом 2, 3 | 1 |  |  |
|  | Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость» | 1 |  |  |
|  | Порядок выполнения действий в выражениях со скобками. | 1 |  |  |
|  | Порядок выполнения действий в выражениях без скобок | 1 |  |  |
|  | Зависимости между величинами: «масса», «количество» | 1 |  |  |
|  | Зависимости между величинами: «масса», «количество». Закрепление. | 1 |  |  |
|  | Таблица умножения и деления с числом 4. | 1 |  |  |
|  | Текстовые задачи на увеличение числа в несколько раз. | 1 |  |  |
|  | Текстовые задачи на увеличение числа в несколько раз. Закрепление. | 1 |  |  |
|  | Задачи на уменьшение числа в несколько раз. | 1 |  |  |
|  | Задачи на уменьшение числа в несколько раз. Закрепление. | 1 |  |  |
|  | Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз. | 1 |  |  |
|  | Таблица умножения и деления с числом 5. | 1 |  |  |
|  | Задачи на кратное сравнение. | 1 |  |  |
|  | Задачи на кратное сравнение. Закрепление | 1 |  |  |
|  | Задачи на нахождение четвёртого пропорционального. | 1 |  |  |
|  | Таблица умножения и деления с числом 6. | 1 |  |  |
|  | Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз. | 1 |  |  |
|  | Решение задач. | 1 |  |  |
|  | Таблица умножения и деления с числом 7. | 1 |  |  |
|  | Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились. | 1 |  |  |
|  | **Итоговая контрольная работа №1 по теме: «Табличное умножение и деление».** | 1 |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.  **Наши проекты** «Математические сказки». | 1 |  |  |
|  | Повторение пройденного. Решение задач. | 1 |  |  |
|  | Повторение пройденного. Решение уравнений и задач. | 1 |  |  |
|  | Площадь. | 1 |  |  |
|  | Площадь. Способы сравнения фигур по площади. | 1 |  |  |
|  | Единицы площади: квадратный сантиметр. | 1 |  |  |
|  | Площадь прямоугольника. | 1 |  |  |
|  | Таблица умножения с числом 8. | 1 |  |  |
|  | Таблица деления с числом 8. | 1 |  |  |
|  | Таблица умножения с числом 9. | 1 |  |  |
|  | Таблица деления с числом 9. | 1 |  |  |
|  | Единицы площади: квадратный дециметр. | 1 |  |  |
|  | Таблица умножения и деления с числами 8, 9.Сводная таблица умножения. | 1 |  |  |
|  | Единицы площади: квадратный метр. | 1 |  |  |
|  | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Страничка для любознательных. | 1 |  |  |
|  | **Проверочная работа № 2 по теме: «Умножение и деление».** | 1 |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Умножение на 1 и на 0. | 1 |  |  |
|  | Умножение на 1 и на 0. | 1 |  |  |
|  | Деление вида a : а, 0 : а при а  0. | 1 |  |  |
|  | Деление вида a : а, 0 : а при а  0. | 1 |  |  |
|  | Текстовые задачи в три действия. | 1 |  |  |
|  | Текстовые задачи в три действия. | 1 |  |  |
|  | Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). | 1 |  |  |
|  | Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. | 1 |  |  |
|  | Окружность. Круг. **Математический диктант.** | 1 |  |  |
|  | Диаметр круга. Решение задач. | 1 |  |  |
|  | Единицы времени: год, месяц, сутки. | 1 |  |  |
|  | Единицы времени: год, месяц, сутки. Закрепление. | 1 |  |  |
|  | **Итоговая контрольная работа № 2 по теме: «Табличное умножение и деление».** | 1 |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Странички для любознательных. | 1 |  |  |
|  | Повторение пройденного Что узнали. Чему научились. | 1 |  |  |
| **Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (27 ч)** | | | | |
|  | Умножение и деление круглых чисел. | 1 |  |  |
|  | Умножение суммы на число. | 1 |  |  |
|  | Умножение суммы на число. Повторение. | 1 |  |  |
|  | Приёмы умножения для случаев вида 23 ⋅ 4, 4 ⋅ 23. | 1 |  |  |
|  | Приёмы умножения и деления для случаев вида 20⋅3, 3⋅20, 60:3, 80:20. | 1 |  |  |
|  | Умножение двузначного числа на однозначное. Закрепление изученного. | 1 |  |  |
|  | Деление суммы на число. | 1 |  |  |
|  | Деление суммы на число. Связь между числами при делении. | 1 |  |  |
|  | Деление двузначного числа на однозначное. | 1 |  |  |
|  | Делимое и делитель. | 1 |  |  |
|  | Случаи деления вида 87 : 29. | 1 |  |  |
|  | Проверка умножения делением. | 1 |  |  |
|  | Решение уравнений. Выражения с двумя переменными. | 1 |  |  |
|  | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». «Странички для любознательных». | 1 |  |  |
|  | Повторение пройденного Решение уравнений. Связь умножения и деления. | 1 |  |  |
|  | Закрепление изученного по теме «Решение уравнений». | 1 |  |  |
|  | Деление с остатком. | 1 |  |  |
|  | Деление с остатком. Закрепление | 1 |  |  |
|  | Деление с остатком. Приёмы нахождения частного и остатка. | 1 |  |  |
|  | Деление с остатком. Приёмы нахождения частного и остатка. Закрепление. | 1 |  |  |
|  | Проверка деления с остатком. | 1 |  |  |
|  | Проверка деления с остатком. Закрепление. | 1 |  |  |
|  | Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального. | 1 |  |  |
|  | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Случаи деления, когда делитель больше делимого. | 1 |  |  |
|  | **Проверочная работа № 3 по теме: «Деление с остатком».** | 1 |  |  |
|  | Анализ проверочной работы. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» Проверка деления с остатком. | 1 |  |  |
|  | Странички для любознательных». | 1 |  |  |
| **Числа от 1 до 1000. Нумерация (12 ч)** | | | | |
|  | Числа от 1 до 1000. Нумерация.Тысяча. | 1 |  |  |
|  | Устная и письменная нумерация. Образование и названия трёхзначных чисел. | 1 |  |  |
|  | Запись трёхзначных чисел. Разряды счётных единиц. | 1 |  |  |
|  | Письменная нумерация в пределах 1000. | 1 |  |  |
|  | Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз. | 1 |  |  |
|  | Письменная нумерация в пределах 1000. Приёмы устных вычислений. | 1 |  |  |
|  | Сравнение трёхзначных чисел. | 1 |  |  |
|  | Письменная нумерация в пределах 1000. Сравнение трёхзначных чисел. | 1 |  |  |
|  | **Итоговая контрольная работа № 3 по теме: «Нумерация в пределах 1000».** | 1 |  |  |
|  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. «Странички для любознательных». | 1 |  |  |
|  | Единицы массы. Грамм Соотношение между ними. | 1 |  |  |
|  | Закрепление изученного материала. | 1 |  |  |
| **Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (11 ч)** | | | | |
|  | Приёмы устных вычислений. | 1 |  |  |
|  | Приёмы устных вычислений вида 450+30, 620-200. | 1 |  |  |
|  | Приемы устных вычислений вида 470 + 80, 560-90. | 1 |  |  |
|  | Приемы устных вычислений. | 1 |  |  |
|  | Приемы письменных вычислений. | 1 |  |  |
|  | Алгоритм сложения трёхзначных чисел. | 1 |  |  |
|  | Алгоритм вычитания трёхзначных чисел. | 1 |  |  |
|  | Виды треугольников: равносторонние, разносторонние. | 1 |  |  |
|  | Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный, равносторонний. | 1 |  |  |
|  | Закрепление изученного. Что узнали. Чему научились. «Странички для любознательных». | 1 |  |  |
|  | **Проверочная работа №4 по теме: «Сложение и вычитание».** | 1 |  |  |
| **Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (5 ч)** | | | | |
|  | Анализ проверочной работы. Приёмы устных вычислений. | 1 |  |  |
|  | Приёмы устных вычислений. Приёмы устного умножения. | 1 |  |  |
|  | Приёмы устных вычислений. Приёмы устного деления. | 1 |  |  |
|  | Виды треугольников: остроугольные, тупоугольные, прямоугольные. | 1 |  |  |
|  | Закрепление изученного. «Странички для любознательных». | 1 |  |  |
| **Приём письменного умножения и деления на однозначное число (11 ч)** | | | | |
|  | Приемы письменных вычислений в пределах 1000. | 1 |  |  |
|  | Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное. | 1 |  |  |
|  | Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное. | 1 |  |  |
|  | Приём письменного умножения на однозначное число. Закрепление изученного. | 1 |  |  |
|  | Приемы письменного деления в пределах 1000. **Математический диктант**. | 1 |  |  |
|  | Алгоритм деления трёхзначного числа на однозначное. | 1 |  |  |
|  | Проверка деления умножением. | 1 |  |  |
|  | Проверка деления умножением. Обобщение. | 1 |  |  |
|  | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». | 1 |  |  |
|  | Знакомство с калькулятором. | 1 |  |  |
|  | **Итоговая контрольная работа № 4 по теме: «Письменное умножение и деление».** | 1 |  |  |
| **Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе» (6 ч)** | | | | |
|  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Закрепление изученного. Решение задач изученных видов. | 1 |  |  |
|  | Закрепление изученного. Приёмы устного умножения и деления. | 1 |  |  |
|  | Закрепление изученного. Приёмы устного умножения и деления. Решение задач. | 1 |  |  |
|  | Закрепление изученного. Приём письменного умножения и деления на однозначное число. | 1 |  |  |
|  | Закрепление изученного. Приём письменного умножения и деления на однозначное число. Решение задач. | 1 |  |  |
|  | Обобщающий урок. Игра «По океану математики». | 1 |  |  |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **ДАТА** | | | |  |
| **План** | **Факт** | |  |  |
| 1 | **Числа от 1 до 1000.** Повторение. Нумерация чисел. | 1 |  |  | |  |  |
| 2 | Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание. | 1 |  |  | |  |  |
| 3 | Нахождение суммы нескольких слагаемых. | 1 |  |  | |  |  |
| 4 | Алгоритм письменного вычитания трехзначных чисел. | 1 |  |  | |  |  |
| 5 | Умножение трехзначного числа на однозначное. | 1 |  |  | |  |  |
| 6 | Свойства умножения. | 1 |  |  | |  |  |
| 7 | Алгоритм письменного деления. | 1 |  |  | |  |  |
| 8 | Приемы письменного деления. | 1 |  |  | |  |  |
| 9 | Приемы письменного деления вида 285:3, 128:4. | 1 |  |  | |  |  |
| 10 | Приемы письменного деления вида 324:3, 806:2. | 1 |  |  | |  |  |
| 11 | ***Входной тест. №1*** | 1 |  |  | |  |  |
| 12 | Анализ работы. | 1 |  |  | |  |  |
| 13 | Что узнали. Чему научились. Диаграммы.\* | 1 |  |  | |  |  |
| 14 | Странички для любознательных. | 1 |  |  |  |  |  |
| 15 | **Числа, которые больше 1000.** Класс единиц и класс тысяч. | 1 |  |  |  |  |  |
| 16 | Чтение многозначных чисел. | 1 |  |  |  |  |  |
| 17 | Запись многозначных чисел. | 1 |  |  |  |  |  |
| 18 | Разрядные слагаемые. | 1 |  |  |  |  |  |
| 19 | Сравнение чисел. | 1 |  |  |  |  |  |
| 20 | Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз. | 1 |  |  |  |  |  |
| 21 | Закрепление изученного. | 1 |  |  |  |  |  |
| 22 | Класс миллионов. Класс миллиардов. | 1 |  |  |  |  |  |
| 23 | Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных. | 1 |  |  |  |  |  |
| 24 | Наши проекты. Что узнали. Чему научились. | 1 |  |  |  |  |  |
| 25 | **Контрольная работа №2** по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация». | 1 |  |  |  |  |  |
| 26 | Анализ контрольной работы. Отработка вычислительных навыков на интерактивных тренажерах\* | 1 |  |  |  |  |  |
| 27 | **Величины**. Единицы длины. Километр. | 1 |  |  |  |  |  |
| 28 | Единицы длины. Закрепление изученного. | 1 |  |  |  |  |  |
| 29 | Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр. | 1 |  |  | | |  |
| 30 | Таблица единиц площади. | 1 |  |  | | |  |
| 31 | Измерение площади с помощью палетки. | 1 |  |  | | |  |
| 32 | Единицы массы. Тонна, центнер. | 1 |  |  | | |  |
| 33 | Единицы времени. Определение времени по часам. | 1 |  |  | | |  |
| 34 | Определение начала, конца и продолжительности события. Секунда. | 1 |  |  | | |  |
| 35 | Век. Таблица единиц времени. | 1 |  |  | | |  |
| 36 | Что узнали. Чему научились. | 1 |  |  | | |  |
| 37 | **Контрольная работа №3** по теме « Величины». | 1 |  |  | | |  |
| 38 | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  | | |  |
| 39 | **Сложение и вычитание**. Устные и письменные приемы вычислений. |  |  |  | | |  |
| 40 | Нахождение неизвестного слагаемого. | 1 |  |  | | |  |
| 41 | Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого. | 1 |  |  | | |  |
| 42 | Нахождение нескольких долей целого. | 1 |  |  | | |  |
| 43 | Решение задач и уравнений. | 1 |  |  | | |  |
| 44 | Решение задач. | 1 |  |  | | |  |
| 45 | Сложение и вычитание величин. | 1 |  |  | | |  |
| 46 | Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме. | 1 |  |  | | |  |
| 47 | Странички для любознательных. Задачи - расчёты.\* | 1 |  |  | | |  |
| 48 | Что узнали. Чему научились. | 1 |  |  | | |  |
| 49 | **Контрольная работа №4** по теме «Сложение и вычитание многозначных чисел». | 1 |  |  | | |  |
| 50 | Анализ контрольной работы. Закрепление умения решать задачи изученных видов. | 1 |  |  | | |  |
| 51 | **Умножение и деление.** Умножение и его свойства. | 1 |  |  | | |  |
| 52 | Письменные приёмы умножения многозначных чисел на однозначное. | 1 |  |  | | |  |
| 53 | Письменные приёмы умножения многозначных. | 1 |  |  | | |  |
| 54 | Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями. | 1 |  |  | | |  |
| 55 | Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. | 1 |  |  | | |  |
| 56 | Деление с числами 0 и 1. | 1 |  |  | | |  |
| 57 | Письменные приемы деления. | 1 |  |  |  |  |  |
| 58 | Письменные приемы деления. Закрепление. | 1 |  |  |  |  |  |
| 59 | Решение задач на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, выраженных в косвенной форме. | 1 |  |  |  |  |  |
| 60 | Закрепление изученного. Решение задач. | 1 |  |  |  |  |  |
| 61 | Письменные приемы деления. Решение задач. | 1 |  |  |  |  |  |
| 62 | Решение задач. Закрепление изученного материала. | 1 |  |  |  |  |  |
| 63 | Что узнали. Чему научились. Виртуальные модели для лучшего понимания математической ситуации при решении задач\* | 1 |  |  |  |  |  |
| 64 | Умножение и деление на однозначное число. | 1 |  |  |  |  |  |
| 65 | Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. | 1 |  |  |  |  |  |
| 66 | Решение задач на движение с помощью записей в таблице. | 1 |  |  |  |  |  |
| 67 | Решение задач на движение. | 1 |  |  |  |  |  |
| 68 | Решение задач на движение. Закрепление. | 1 |  |  |  |  |  |
| 69 | Странички для любознательных. | 1 |  |  |  |  |  |
| 70 | Умножение числа на произведение. | 1 |  |  |  |  |  |
| 71 | Письменное умножение на числа оканчивающиеся нулями. | 1 |  |  |  |  |  |
| 72 | Письменное умножение на числа оканчивающиеся нулями. Закрепление. | 1 |  |  | | |  |
| 73 | Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями. | 1 |  |  | | |  |
| 74 | Решение задач на встречное движение. | 1 |  |  | | |  |
| 75 | Перестановка и группировка множителей. | 1 |  |  | | |  |
| 76 | Что узнали. Чему научились. | 1 |  |  | | |  |
| 77 | **Контрольная работа №5 по теме** «Умножение и деление». | 1 |  |  | | |  |
| 78 | Анализ контрольной работы. Закрепление изученного. | 1 |  |  | | |  |
| 79 | Деление числа на произведение разными способами. | 1 |  |  | | |  |
| 80 | Деление числа на произведение. | 1 |  |  | | |  |
| 81 | Деление с остатком на 10, 100, 1000. | 1 |  |  | | |  |
| 82 | Решение задач , составление задач, обратных данной. | 1 |  |  | | |  |
| 83 | Письменное деление на числа, оканчивающихся нулями. | 1 |  |  | | |  |
| 84 | Письменное деление вида 3240:60. | 1 |  |  | | |  |
| 85 | Письменное деление вида 49800:600. | 1 |  |  | | |  |
| 86 | Письменное деление на числа, оканчивающихся нулями. Закрепление. | 1 |  |  | | |  |
| 87 | Решение задач на движение в противоположные стороны. | 1 |  |  | |  |  |
| 88 | Закрепление изученного. | 1 |  |  | |  |  |
| 89 | Что узнали. Чему научились. | 1 |  |  | |  |  |
| 90 | **Контрольная работа №6** по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающихся нулями». | 1 |  |  | |  |  |
| 91 | Анализ контрольной работы. Наши проекты. | 1 |  |  | |  |  |
| 92 | Умножение числа на сумму. | 1 |  |  | |  |  |
| 93 | Умножение числа на сумму. | 1 |  |  | |  |  |
| 94 | Письменное умножение на двузначное число по алгоритму. | 1 |  |  | |  |  |
| 95 | Письменное умножение на двузначное число. | 1 |  |  | |  |  |
| 96 | Решение задач. | 1 |  |  | |  |  |
| 97 | Решение задач и примеров. | 1 |  |  | |  |  |
| 98 | Письменное умножение на трехзначное число. | 1 |  |  | |  |  |
| 99 | Письменное умножение на трехзначное число с нулями. | 1 |  |  | |  |  |
| 100 | Закрепление изученного. | 1 |  |  | |  |  |
| 101 | Решение примеров изученных видов. | 1 |  |  | |  |  |
| 102 | Что узнали. Чему научились. | 1 |  |  | |  |  |
| 103 | **Контрольная работа №7** по теме «Умножение на двузначное и трёхзначное число». | 1 |  |  | |  |  |
| 104 | Анализ контрольной работы. |  |  |  | | | |
| 105 | Письменное деление на двузначное число. | 1 |  |  | | | |
| 106 | Письменное деление на двузначное число с остатком. | 1 |  |  | | | |
| 107 | Алгоритм письменного деления на двузначное число. | 1 |  |  | | | |
| 108 | Письменное деление на двузначное число. | 1 |  |  | | | |
| 109 | Письменное деление на двузначное число по плану. | 1 |  |  | | | |
| 110 | Закрепление изученного. | 1 |  |  | | | |
| 111 | Закрепление изученного. Решение задач. | 1 |  |  | | | |
| 112 | Письменное деление на двузначное число. Закрепление. | 1 |  |  | | | |
| 113 | Письменное деление на двузначное число. Решение задач. | 1 |  |  | | | |
| 114 | Что узнали. Чему научились. | 1 |  |  | | | |
| 115 | Закрепление изученного. Странички для любознательных. | 1 |  |  | | | |
| 116 | **Контрольная работа № 8** по теме «Деление на двузначное число». | 1 |  |  | | | |
| 117 | Анализ контрольной работы. Выполнять алгоритмы, в том числе математические, с помощью компьютерного исполнителя\* | 1 |  |  | | | |
|  | Письменное деление на трехзначное число. |  |  |  | | |  |
| 118 | Письменное деление на трехзначное число. | 1 |  |  | | |  |
| 119 | Письменное деление на трехзначное число. | 1 |  |  | | |  |
| 120 | Закрепление изученного. | 1 |  |  | | |  |
| 121 | Письменное деление на трехзначное число с остатком. | 1 |  |  | | |  |
| 122 | Письменное деление на трехзначное число. Закрепление. | 1 |  |  | | |  |
| 123 | Что узнали. Чему научились. | 1 |  |  | | |  |
| 124 | Закрепление изученного материала. | 1 |  |  | | |  |
| 125 | ***ВПР*** | 1 |  |  | | |  |
| 126 | **Итоговое повторение.** Нумерация. | 1 |  |  | | |  |
| 127 | Выражения и уравнение. | 1 |  |  | | |  |
| 128 | **Промежуточная аттестация. Тест. №9** | 1 |  |  | | |  |
| 129 | Арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление. | 1 |  |  | | |  |
| 130 | Порядок выполнения действий. | 1 |  |  | | |  |
| 131 | Величины. *Соблюдение безопасных приёмов при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.* | 1 |  |  | | |  |
| 132 | Геометрические фигуры. *Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.* | 1 |  |  | | |  |
| 133 | Задачи. *Ввод информации в компьютер с помощью фотокамеры.* | 1 |  |  | | |  |
| 134 | *Сменные носители флеш-карта, CD* | 1 |  |  | | |  |
| 135 | *Создание презентации на компьютере.* | 1 |  |  | | |  |
| 136 | Обобщающий урок. Игра «В поисках клада». | 1 |  |  | | |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**МУЗЫКА**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока (раздела)** | **кол-во час.** | **ДАТА** | |
| **План** | **Факт** |
|  | **Музыка вокруг нас.** | **16** |  |  |
| **1** | «И Муза вечная со мной!» | 1 |  |  |
| **2** | Хоровод муз. | 1 |  |  |
| **3** | «Повсюду музыка слышна...» | 1 |  |  |
| **4** | Душа музыки — мелодия. | 1 |  |  |
| **5** | Музыка осени. | 1 |  |  |
| **6** | Сочини мелодию. | 1 |  |  |
| **7** | «Азбука, азбука каждому нужна!» | 1 |  |  |
| **8** | Музыкальная азбука. | 1 |  |  |
| **9** | Музыкальные инструменты. Свирель и гусли. | 1 |  |  |
| **10** | Опера «Садко» Н.Римского-Корсакова. | 1 |  |  |
| **11** | Музыкальные инструменты. Арфа и флейта. | 1 |  |  |
| **12** | Звучащие картины. | 1 |  |  |
| **13** | Разыграй песню. | 1 |  |  |
| **14** | «Пришло Рождество, начинается торжество». | 1 |  |  |
| **15** | Родной обычай старины. | 1 |  |  |
| **16** | Добрый праздник среди зимы. | 1 |  |  |
|  | **Музыка и ты.** | **17** |  |  |
| **17** | Музыка и ты. Край в котором ты живешь. | 1 |  |  |
| **18** | Художник, поэт, композитор. | 1 |  |  |
| **19** | Музыка утра. Музыка вечера. | 1 |  |  |
| **20** | Музыкальные портреты. Разыграй сказку. | 1 |  |  |
| **21** | «Музы не молчали». | 1 |  |  |
| **22** | Мамин праздник. | 1 |  |  |
| **23** | У каждого свой музыкальный инструмент. | 1 |  |  |
| **24** | Музыкальные инструменты. Клавесин, фортепиано. | 1 |  |  |
| **25** | Музыкальные инструменты. Гитара. | 1 |  |  |
| **26** | Чудесная лютня. | 1 |  |  |
| **27** | Звучащие картины. | 1 |  |  |
| **28** | Музыка в цирке. | 1 |  |  |
| **29** | Дом, который звучит. | 1 |  |  |
| **30** | Опера-сказка. | 1 |  |  |
| **31** | «Ничего на свете лучше нету...» | 1 |  |  |
| **32** | Афиша. Программа. | 1 |  |  |
| **33** | Твой музыкальный словарик. | 1 |  |  |

**2 КЛАСС**.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела.**  **Тема урока.** | **Количество часов** | **ДАТА** | |
| **План** | **Факт** |
|  |  | 1 |  |  |
| 1. | **РОССИЯ-РОДИНА МОЯ.** Мелодия. | 1 |  |  |
| 2. | Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. | 1 |  |  |
| 3. | Символы России (герб, флаг, гимн). | 1 |  |  |
| 4. | **ДЕНЬ, ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ.** Музыкальные инструменты (фортепиано). | 1 |  |  |
| 5. | Природа и музыка. Прогулка. | 1 |  |  |
| 6. | Танцы, танцы, танцы. | 1 |  |  |
| 7. | Эти разные танцы, танцы, танцы. | 1 |  |  |
| 8. | Эти разные марши. Звучащие картины. | 1 |  |  |
| 9. | Расскажи сказку. Колыбельные. Мама. | 1 |  |  |
| 10. | **О РОССИИ ПЕТЬ-ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ.**  Колокольные звоны России. Звучащие картины. | 1 |  |  |
| 11. | Святые земли русской. Александр Невский. | 1 |  |  |
| 12. | Святые земли русской. Сергий Радонежский. | 1 |  |  |
| 13. | Утренняя молитва. В церкви. | 1 |  |  |
| 14. | С Рождеством Христовым. | 1 |  |  |
| 15. | Музыка на Новогоднем празднике. | 1 |  |  |
| 16. | Урок-концерт (исполнение песен). | 1 |  |  |
| 17. | **ГОРИ, ГОРИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО.**  Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. | 1 |  |  |
| 18. | Музыка в народном стиле. | 1 |  |  |
| 19. | Проводы зимы. | 1 |  |  |
| 20. | Встреча весны | 1 |  |  |
| 21. | **В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ.** Сказка будет впереди. Волшебная палочка дирижёра. | 1 |  |  |
| 22. | Детский музыкальный театр. | 1 |  |  |
| 23. | Театр оперы и балета. Балет. | 1 |  |  |
| 24. | Театр оперы и балета. Опера «Руслан и Людмила». | 1 |  |  |
| 25. | Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Финал. | 1 |  |  |
| 26. | **В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ.** Симфоническая сказка «Петя и волк». | 1 |  |  |
| 27. | М.П.Мусоргский «Картинки с выставки». Музыкальное впечатление. | 1 |  |  |
| 28. | Звучит нестареющий Моцарт. Симфония №40. Увертюра. | 1 |  |  |
| 29. | **ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ, ТАК НАДОБНО УМЕНЬЕ.**  Музыкальные инструменты (орган). И всё это-Бах. | 1 |  |  |
| 30. | Всё в движении. Попутная песня. | 1 |  |  |
| 31. | Волшебный цветик - семицветик. | 1 |  |  |
| 32. | Музыка учит людей понимать друг друга. | 1 |  |  |
| 33. | Два лада. Легенда. Природа и музыка. | 1 |  |  |
| 34. | Печаль моя светла. Мир композиторов. | 1 |  |  |

**3 КЛАСС**.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название разделов и тем** | **Кол-во часов** | **ДАТА** | |
| **ПЛАН** | **ФАКТ** |
|  | **Россия – Родина моя.** | 5 |  |  |
| 1 | Мелодия – душа музыки. | 1 |  |  |
| 2 | Природа и музыка ( романс). Звучащие картины. | 1 |  |  |
| 3 | Виват, Россия! (кант). Наша слава – русская держава. | 1 |  |  |
| 4 | Кантата С.С. Прокофьев «Александр Невский». | 1 |  |  |
| 5 | Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин». | 1 |  |  |
|  | **День, полный событий.** | 4 |  |  |
| 6 | Утро. | 1 |  |  |
| 7 | Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек. | 1 |  |  |
| 8 | «В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер. | 1 |  |  |
| 9 | Обобщающий урок поразделу. | 1 |  |  |
|  | « **О России петь – что стремиться в храм**.» | 4 |  |  |
| 10 | Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся! | 1 |  |  |
| 11 | Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама! | 1 |  |  |
| 12 | Вербное воскресенье. Вербочки. Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир. | 1 |  |  |
| 13 | Обобщающий урок по разделу. | 1 |  |  |
|  | «**Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»** | 4 |  |  |
| 14 | Настрою гусли на старинный лад… | 1 |  |  |
| 15 | Былина о Садко и Морском царе. | 1 |  |  |
| 16 | Певцы русской старины. Лель мой Лель… | 1 |  |  |
| 17 | Звучащие картины. Прощание с Масленицей. | 1 |  |  |
|  | В **музыкальном театре** | 6 |  |  |
| 18 | Опера « Руслан и Людмила». Я славил лирою преданья. Фарлаф. Увертюра. | 1 |  |  |
| 19 | Опера « Орфей и Эвредика» | 1 |  |  |
| 20 | Опера «Снегурочка». | 1 |  |  |
| 21 | Полная чудес могучая природа. В заповедном лесу. | 1 |  |  |
| 22 | « Океан – море синее». Балет « Спящая красавица». Две феи. Сцена на балу. | 1 |  |  |
| 23 | В современных ритмах ( мюзиклы). | 1 |  |  |
|  | **В концертном зале** | 6 |  |  |
| 24 | Музыкальное состязание. | 1 |  |  |
| 25 | Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины. | 1 |  |  |
| 26 | Музыкальные инструменты ( скрипка). | 1 |  |  |
| 27 | Сюита « Пер Гюнт». Странствия Пера Гюнта. Севера песня родная. | 1 |  |  |
| 28 | «Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть симфонии. Финал симфонии. Мир Бетховена. | 1 |  |  |
| 29 | Обобщающий урок по разделу. | 1 |  |  |
|  | **« Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…»** |  |  |  |
| 30 | Чудо – музыка. Острый ритм – джаза звуки. | 1 |  |  |
| 31 | Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева. | 1 |  |  |
| 32 | Певцы родной природы ( Э.Григ, П. Чайковский) | 1 |  |  |
| 33 | Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовёт. | 1 |  |  |
| 34 | Обобщающий урок по разделу. Заключительный урок – концерт. | 1 |  |  |

**4 КЛАСС**.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** | |
| **план.** | **факт.** |
| 1 | Мелодия – душа музыки. Мелодизм – основное свойство русской музыки |  |  |  |
| 2 | Ты откуда ,русская, зародилась, музыка? |  |  |  |
| 3 | Особенности музыкального воплощения |  |  |  |
| 4 | Святые земли Русской |  |  |  |
| 5 | Пушкин и музыка |  |  |  |
| 6 | Сказочные образы А.Пушкина в музыке Н.Римского- Корсакова |  |  |  |
| 7 | Музыка на ярмарочном гулянье |  |  |  |
| 8 | Светская музыка пушкинской поры |  |  |  |
| 9 | Песни разных народов мира |  |  |  |
| 10 | « Музыкант – чародей»- сказка о волшебной силе музыки |  |  |  |
| 11 | Музыкальные инструменты. Жанр струнного квартета |  |  |  |
| 12 | Музыка природы |  |  |  |
| 13 | Образы родины в музыке Шопена. |  |  |  |
| 14 | Мир образов Л.Бетховена |  |  |  |
| 15 | Царит гармония оркестра. Инструменты симфонического оркестра |  |  |  |
| 16 | Пушкин и музыка. Образы природы |  |  |  |
| 17 | Опера «Иван Сусанин». Инструментальная музыка и её жанры в опере |  |  |  |
| 18-19 | Опера «Иван Сусанин». Образы русских в опере |  |  |  |
| 20 | Песня – ария |  |  |  |
| 21 | Восточные мотивы в операх русских композиторов |  |  |  |
| 22 | Народные мелодии в современной трактовке как основа музыкального языка балета |  |  |  |
| 23 | Сходство и различие жанров сценической музыки |  |  |  |
| 24 | Мир музыки С.Рахманинова |  |  |  |
| 25 | Образы фортепианной музыки: прелюдия, этюд |  |  |  |
| 26 | Искусство фортепианной игры. Знаменитые дирижеры, инструменталисты |  |  |  |
| 27 | Музыкальные инструменты. Гитара. Авторская песня |  |  |  |
| 28 | Традиции празднования Пасхи на Руси. |  |  |  |
| 29 | Родной обычай старины. Претворение колокольных звонов в музыке русских композиторов |  |  |  |
| 30 | Славянские святые Кирилл и Мефодий.  Величание святых. Гимн в честь святых |  |  |  |
| 31 | Народный праздник Троицы- обычаи и обряды. Троицкие песни |  |  |  |
| 32 | Многообразие музыкальных образов |  |  |  |
| 33 | Песни на сказочные сюжеты |  |  |  |
| 34 | Современность звучания классической музыки |  |  |  |

**КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** | | | | | | |
| **План** | | **Факт** | | | | |
| **Раздел 1. Введение (1 ч)** | | | | | | | | | |
| 1 | *Урок-экскурсия.* Задавайте вопросы! | 1 |  |  | | | | | |
| **Раздел 2. «Что и кто?» (20 ч)** | | | | | | | | | |
| 2 | Что такое Родина? | 1 |  | | | | | |  |
| 3 | *Урок-праздник* Что мы знаем о народах России? | 1 |  | | | |  | | |
| 4 | Что мы знаем о Москве? | 1 |  | | | |  | | |
| 5 | *Урок-выставка* **Проект «Моя малая родина»** | 1 |  | | | |  | | |
| 6 | Что у нас над головой? | 1 |  | | | |  | | |
| 7 | *Урок-игра* Что у нас под ногами? | 1 |  | | | |  | | |
| 8 | Что общего у разных растений? | 1 |  | | | |  | | |
| 9 | *Урок-практикум* Что растёт на подоконнике? | 1 |  | | | |  | | |
| 10 | Что растёт на клумбе? | 1 |  | | | |  | | |
| 11 | *Урок-наблюдение* Что это за листья? | 1 |  | | | |  | | |
| 12 | Что такое хвоинки? | 1 |  | | | |  | | |
| 13 | *Урок-сказка* Кто такие насекомые? | 1 |  | | | |  | | |
| 14 | Кто такие рыбы? | 1 |  | | | |  | | |
| 15 | *Урок-праздник* Кто такие птицы? | 1 |  | | | |  | | |
| 16 | Кто такие звери? | 1 |  | | | |  | | |
| 17 | Что окружает нас дома? | 1 |  | | | |  | | |
| 18 | Что умеет компьютер? | 1 |  | | | |  | | |
| 19 | Что вокруг нас может быть опасным? | 1 |  | | | |  | | |
| 20 | На что похожа наша планета? | 1 |  | | | |  | | |
| 21 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу  «Что и кто?» | 1 |  | | | |  | | |
| **Раздел «Как, откуда и куда?» (12 ч)** | | | | | | |  | | |
| 22 | Как живёт семья? **Проект «Моя семья»** | 1 |  | | | |  | | |
| 23 | Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? | 1 |  | | |  | | | |
| 24 | Откуда в наш дом приходит электричество? | 1 |  | | |  | | | |
| 25 | Как путешествует письмо? | 1 |  | | |  | | | |
| 26 | Куда текут реки? | 1 |  | | |  | | | |
| 27 | Откуда берутся снег и лёд? Снег и лёд. Исследование свойств снега и льда | 1 |  | | |  | | | |
| 28 | Как живут растения? | 1 |  | | |  | | | |
| 29 | Как живут животные? | 1 |  | | |  | | | |
| 30 | Как зимой помочь птицам? | 1 |  | | |  | | | |
| 31 | Откуда берётся и куда девается мусор? | 1 |  | | |  | | | |
| 32 | Откуда в снежках грязь? | 1 |  | | |  | | | |
| 33 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» | 1 |  | | | |  | | |
| **Раздел «Где и когда?» (11ч)** | | | | | | |  | | |
| 34 | Когда учиться интересно? | 1 |  | | | |  | | |
| 35 | **Проект «Мой класс и моя школа»** | 1 |  | | | |  | | |
| 36 | Когда придёт суббота? | 1 |  | | | |  | | |
| 37 | Когда наступит лето? | 1 |  | | | |  | | |
| 38 | Где живут белые медведи? | 1 |  | | | |  | | |
| 39 | Где живут слоны? | 1 |  | | | |  | | |
| 40 | Где зимуют птицы? | 1 |  | | | |  | | |
| 41 | Когда появилась одежда? | 1 |  | | | |  | | |
| 42 | Когда изобрели велосипед? | 1 |  | | | |  | | |
| 43 | Когда ты станешь взрослым? | 1 |  | | | |  | | |
| 44 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» | 1 |  | | | |  | | |
| **Раздел «Почему и зачем?» (22 ч)** | | | | | | |  | | |
| 45 | Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью? | 1 |  | | | |  | | |
| 46 | Почему Луна бывает разной? | 1 |  | | | |  | | |
| 47 | Почему идёт дождь и дует ветер? | 1 |  | | | |  | | |
| 48 | Почему звенит звонок? | 1 |  | | | |  | | |
| 49 | Почему радуга разноцветная? | 1 |  | | | |  | | |
| 50 | Почему мы любим кошек и собак? | 1 |  | | | |  | | |
| 51 | **Проект «Мои домашние питомцы»** | 1 |  | | | |  | | |
| 52 | Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? | 1 |  | | | |  | | |
| 53 | Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? | 1 |  | | | |  | | |
| 54 | Зачем мы спим ночью? | 1 |  | | | |  | | |
| 55 | Почему нужно есть много овощей и фруктов? | 1 |  | | | |  | | |
| 56 | Почему нужно чистить зубы и мыть руки? | 1 |  | | | |  | | |
| 57 | Зачем нам телефон и телевизор? | 1 |  | | | |  | | |
| 58 | Зачем нужны автомобили? | 1 |  | | | |  | | |
| 59 | Зачем нужны поезда? | 1 |  | | | |  | | |
| 60 | Зачем строят корабли? Почему на корабле нужно соблюдать правила безопасности? | 1 |  | | | |  | | |
| 61 | Зачем строят самолёты?Почему в самолёте нужно соблюдать правила безопасности? | 1 |  | | | |  | | |
| 62 | Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? | 1 |  | | | | |  | |
| 63 | Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности? | 1 |  | | | | |  | |
| 64 | Зачем люди осваивают космос? | 1 |  | | | | |  | |
| 65 | Почему мы часто слышим слово «экология»? | 1 |  | | | | |  | |
| 66 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?» | 1 |  | | | | |  | |

2 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | | |
| **План** | **Факт** | |
| **Где мы живем – 4 часа** | | | | | |
| 1. | Родная страна. | 1 |  |  | |
| 2. | Город и село. Проект «Родное село». | 1 |  |  | |
| 3. | Природа и рукотворный мир. | 1 |  |  | |
| 4. | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём?» | 1 |  |  | |
| **Природа – 16 часов** | | | | | |
| 5. | Неживая и живая природа. | 1 |  |  | |
| 6. | Явления природы. | 1 |  |  | |
| 7. | Что такое погода. | 1 |  |  | |
| 8. | В гости к осени (экскурсия). | 1 |  |  | |
| 9. | В гости к осени (урок). | 1 |  |  | |
| 10. | Звёздное небо. | 1 |  |  | |
| 11. | Заглянем в кладовые земли. | 1 |  |  | |
| 12. | Про воздух. | 1 |  |  | |
| 13. | Про воду. | 1 |  |  | |
| 14. | Какие бывают растения. | 1 |  |  | |
| 15. | Какие бывают животные. | 1 |  |  | |
| 16. | Невидимые нити. | 1 |  |  | |
| 17. | Дикорастущие и культурные растения. | 1 |  |  | |
| 18. | Дикие и домашние животные. | 1 |  |  | |
| 19. | Комнатные растения. | 1 |  |  | |
| 20. | Животные живого уголка. | 1 |  |  | |
| 21. | Про кошек и собак. | 1 |  |  | |
| 22. | Красная книга. | 1 |  |  | |
| 23. | Будь природе другом. Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту». | 1 |  |  | |
| 24. | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа». | 1 |  |  | |
| **Жизнь города и села – 10 часов** | | | | | |
| 25. | Что такое экономика. | 1 |  |  | |
| 26. | Из чего что сделано. | 1 |  |  | |
| 27. | Как построить дом. | 1 |  |  | |
| 28. | Какой бывает транспорт. | 1 |  |  | |
| 29. | Культура и образование | 1 |  |  | |
| 30. | Все профессии важны. Проект «Профессии». | 1 |  |  | |
| 31. | В гости к зиме (экскурсия). | 1 |  |  | |
| 32. | В гости к зиме (урок). | 1 |  |  | |
| 33. | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села». | 1 |  |  | |
| 34. | Презентация проектов | 1 |  |  | |
| **Здоровье и безопасность – 9 часов** | | | | | |
| 35. | Строение тела человека. | 1 |  |  | |
| 36. | Если хочешь быть здоров. | 1 |  |  | |
| 37. | Берегись автомобиля! | 1 |  |  | |
| 38. | Школа пешехода | 1 |  |  | |
| 39. | Домашние опасности. | 1 |  |  | |
| 40. | Пожар. | 1 |  |  | |
| 31. | На воде и в лесу. | 1 |  |  | |
| 42. | Опасные незнакомцы. | 1 |  |  | |
| 43. | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность». | 1 |  |  | |
| **Общение – 7 часов** | | | | | |
| 44. | Наша дружная семья. | 1 |  |  | |
| 45. | Проект «Родословная». | 1 |  |  | |
| 46. | В школе. | 1 |  |  | |
| 47. | Правила вежливости. | 1 |  |  | |
| 48. | Ты и твои друзья. | 1 |  |  | |
| 49. | Мы – зрители и пассажиры. | 1 |  |  | |
| 50. | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение». | 1 |  |  | |
| **Путешествия – 18 часов** | | | | | |
| 51. | Посмотри вокруг. | 1 |  |  | |
| 52-53. | Ориентирование на местности. | 2 |  |  | |
| 54. | Формы земной поверхности | 1 |  |  | |
| 55. | Водные богатства. | 1 |  |  | |
| 56. | В гости к весне (экскурсия). | 1 |  |  | |
| 57. | В гости к весне (урок). | 1 |  |  | |
| 58. | Россия на карте. | 1 |  |  | |
| 59. | Проект «Города России». | 1 |  |  | |
| 60. | Путешествие по Москве. | 1 |  |  | |
| 61. | Московский Кремль. | 1 |  |  | |
| 62. | Город на Неве. | 1 |  |  | |
| 63. | Путешествие по планете. | 1 |  |  | |
| 64. | Путешествие по материкам. | 1 |  |  | |
| 65. | Страны мира. Проект «Страны мира» | 1 |  |  | |
| 66. | Впереди лето. | 1 |  |  | |
| 67. | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия» | 1 |  |  | |
| 68. | Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира». | 1 |  |  |  |
| Итого всего часов | | 68 | | |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Кол-во часов** | **Дата** | |
| **план.** | **факт.** |
| **Раздел №1. Как устроен мир (6 ч)** | | | | |
| 1 | Что такое природа. | 1 |  |  |
| 2 | Человек. | 1 |  |  |
| 3 | **Проект №1:**«Богатства, отданные людям». | 1 | |  |
| 4 | Общество.  **.**О чем рассказывает наука история. | 1 |  |  |
| 5 | Мир глазами эколога. **Экскурсия №1: «**Наблюдение за изменениями в природе, происходящими под влиянием человека». | 1 |  |  |
| 6 | Природа в опасности. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу: «Как устроен мир». | 1 |  |  |
| **Раздел №2. Эта удивительная природа (18 ч)** | | | | |
| 7 | Тела, вещества, частицы.  История времени. | 1 |  |  |
| 8 | Разнообразие веществ. **П/р №1:**«Наличие крахмала в продуктах питания». | 1 |  |  |
| 9 | Состав и свойства воздуха. Охрана воздуха. | 1 |  |  |
| 10 | Вода. Свойства воды. **П/р №2**: «Свойства воды. Очистка воды с помощью фильтра». | 1 |  |  |
| 11 | Превращение и круговорот воды.  Исторические источники. | 1 |  |  |
| 12 | Берегите воду! **Экскурсия №2:** «Наблюдение за тем, как человек может загрязнять воду». | 1 |  |  |
| 13 | Что такое почва?  Археология - наука древностей. | 1 |  |  |
| 14 | Разнообразие растений. | 1 |  |  |
| 15 | Солнце, растения и мы с вами. | 1 |  |  |
| 16 | Размножение и развитие растений. | 1 |  |  |
| 17 | Охрана растений.  Славянская письменность. | 1 |  |  |
| 18 | Разнообразие животных. | 1 |  |  |
| 19 | Кто что ест?  **Проект №2:** «Разнообразие природы родного края». | 1 |  |  |
| 20 | Размножение и развитие животных. | 1 |  |  |
| 21 | Охрана животных.  Геральдика. | 1 |  |  |
| 22 | В царстве грибов. | 1 |  |  |
| 23 | Великий круговорот жизни. | 1 |  |  |
| 24 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу: «Эта удивительная природа». | 1 |  |  |
| **Мы и наше здоровье (10 ч.)** | | | | |
| 25 | Организм человека. **П/р №3:**«Мой организм». | **1** |  |  |
| 26 | Органы чувств. | **1** |  |  |
| 27 | Надёжная защита организма.  **П/р №4: «**Свойства кожи». | **1** |  |  |
| 28 | Опора тела и движение. | **1** |  |  |
| 29 | Наше питание. **П/р №5:** «Изучение содержания питательных веществ по информации на упаковке». **Проект №3:** «Школа кулинаров». | **1** |  |  |
| 30 | Дыхание и кровообращение. **П/р №6 :** «Подсчёт ударов пульса». | **1** |  |  |
| 31 | Умей предупреждать болезни.  Символы Брянского края. | **1** |  |  |
| 32 | Здоровый образ жизни. | **1** |  |  |
| 33 | Проверим себя и оценим свои достижения по теме: «Мы и наше здоровье». | **1** |  |  |
| 34 | Презентация проектов: «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров». | **1** |  |  |
| **Раздел №4. Наша безопасность (7 ч)** | | | | |
| 35 | Огонь, вода и газ. | **1** |  |  |
| 36 | Чтобы путь был счастливым.  Моя родословная. | **1** |  |  |
| 37 | Дорожные знаки. **Проект №4:** «Кто нас защищает». | **1** |  |  |
| 38 | Опасные места. | **1** |  |  |
| 39 | Природа и наша безопасность.  Мое имя. | **1** |  |  |
| 40 | 40  Экологическая безопасность. **П/р №7:** «Устройство и работа бытового фильтра». | **1** |  |  |
| 41 | Проверим себя и оценим свои достижения по теме: «Наша безопасность». | **1** |  |  |
| **Раздел №5. Чему учит экономика (12 ч)** | | | | |
| 42 | Для чего нужна экономика | **1** |  |  |
| 43 | Природные богатства и труд людей – основа экономики.  Имена на карте. | **1** |  |  |
| 44 | Полезные ископаемые **П/р №8:** «Свойства полезных ископаемых». | **1** |  |  |
| 45 | Растениеводство. **П/р №9:** «Культурные растения». | **1** |  |  |
| 46 | Животноводство. | **1** |  |  |
| 47 | Какая бывает промышленность.  Откуда мы родом. | **1** |  |  |
| 48 | **Проект №5:** «Экономика родного края». | **1** |  |  |
| 49 | Что такое деньги. **П/р №10:** «Монеты России». | **1** |  |  |
| 50 | Государственный бюджет.  Откуда пошла Русь. | **1** |  |  |
| 51 | Семейный бюджет. | **1** |  |  |
| 52 | Экономика и экология. | **1** |  |  |
| 53 | Проверим себя и оценим свои достижения по теме: «Чему учит экономика». | **1** |  |  |
| **Раздел №6. Путешествие по городам и странам (15 ч)** | | | | |
| 54 | Золотое кольцо России (Сергиев-Посад, Переславль-Залесский, Ростов, Углич). | **1** |  |  |
| 55 | Золотое кольцо России (Ярославль, Кострома, Плёс).  Брянское княжество. | **1** |  |  |
| 56 | Золотое кольцо России (Иваново, Суздаль, Владимир).  Древний город. | **1** |  |  |
| 57 | **Проект №6:**«Музей путешествий». | **1** |  |  |
| 58 | Наши ближайшие соседи.  Не посрамим русской земли. | **1** |  |  |
| 59 | На севере Европы | **1** |  |  |
| 60 | Что такое Бенилюкс. | **1** |  |  |
| 61 | В центре Европы. | **1** |  |  |
| 62 | По Франции и Великобритании. | **1** |  |  |
| 63 | По Франции и Великобритании (Великобритания). | **1** |  |  |
| 64 | На юге Европы. По знаменитым местам мира. | **1** |  |  |
| 65 | Проверим себя и оценим свои достижения по теме: «Путешествие по городам и странам». | **1** |  |  |
| 66-  67 | Презентация проектов: «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий». | **2** |  |  |
| 68 | Урок - игра. | **1** |  |  |
| Итого всего часов | | **68** | | |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | | | ***Название тема урока*** | | ***Количество часов*** | | **Дата** | | | | | | |  |  |
| **План** | | | | **Факт** | | |  |  |
|  | | | ***Земля и человечество (9 ч)*** | | | | | | | | | | |  |  |
| 1. | | | Мир глазами астронома. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 2. | | | Планеты Солнечной системы. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 3. | | | Мир глазами географа. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 4. | | | Входная контрольная работа. Мир глазами историка. | |  | 1 |  | | |  | | | |  |  |
| 5. | | | Когда и где? | |  | 1 |  | | |  | | | |
| 6. | | | Мир глазами эколога. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 7. | | | Мир глазами эколога. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 8. | | | Сокровища Земли под охраной человечества. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 9. | | | Международная Красная книга. Обобщение по разделу. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| ***Природа России(10 ч.)*** | | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 10. | | | Равнины и горы России. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 11. | | | Моря, озёра и реки России. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 12. | | | Природные зоны России. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 13. | | | Зона Арктических пустынь. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 14. | | | Тундра. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 15. | | | Леса России. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 16. | | | Лес и человек. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 17. | | | Зона степей. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| **18.** | | | Пустыни. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 19. | | | У Черного моря. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 20. | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа России» | | | 1 | | |  | | | | | | |  |  |
| Родной край – часть большой природы (13ч.) | | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 21. | | Наш край. Поверхность нашего края. | | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 22. | | Водные богатства нашего края. | | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 23- 24 | | Наши подземные богатства. | | | 2 | |  | | | |  | | |  |  |
| 25. | | Земля – кормилица. | | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 26. | | Жизнь леса. | | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 27. | | Жизнь луга. | | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 28. | | Жизнь в пресных водах. | | | 1 | | . | | | |  | | |  |  |
| 29. | | Экскурсия в природные сообщества родного края. | | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 30. | | *Наши проекты.* | | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 31. | | Растениеводство в нашем крае. | | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 32 | | Животноводство в нашем крае. | | | 1 | |  | | | |  | |  |  |  |
| 33. | | *Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие.* | | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| ***Страницы всемирной истории (5 ч)*** | | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 34. | | Мир древности: далекий и близкий. | | | 1 | | |  | | | |  | |  |  |
|  | | | |  | |  | | |  |  |
| 35. | | Древний Рим | | | 1 | | | |  | |  | | |  |  |
| 36. | | Средние века: время рыцарей и замков. | | | 1 | | | |  | |  | | |  |  |
| 37. | | Новое время: встреча Европы и Америки. | | | 1 | | | |  | |  | | |  |  |
| 38. | | Новейшее время: история продолжается сегодня. | | | 1 | | | |  | |  | | |  |  |
| ***Страницы истории России (20 ч)*** | | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 39. | | | Жизнь древних славян. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 40. | | | Во времена Древней Руси. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 41. | | | Страна городов. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 42. | | | Из книжной сокровищницы Древней Руси. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 43. | | | Трудные времена на Русской земле. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 44. | | | Русь расправляет крылья. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 45. | | | Куликовская битва. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 46. | | | Иван Третий. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 47. | | | Мастера печатных дел. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 48. | | | Патриоты России. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 49. | | | Петр Великий. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 50. | | | Михаил Васильевич Ломоносов. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 51. | | | Екатерина Великая. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 52. | | | Отечественная война 1812 года. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 53. | | | Страницы истории XIX века. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 54. | | | Россия вступает в XX век. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| **55.** | | | Страницы истории 1920 – 1930-х годов. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 56. | | | Великая Отечественная война и Великая Победа. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 57. | | | Великая Отечественная война и Великая Победа. Курская дуга. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 58. | | | Страна, открывшая путь в космос. *Наши проекты.* | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| ***Современная Россия (10 ч.)*** | | | | | | | | | | | | | |  |  |
| 59. | | | Основной закон России и права человека. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 60. | | | Мы - граждане России. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 61. | | | Славные символы России. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 62. | | | Такие разные праздники. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 63. | | | Путешествие по России, по Дальнему Востоку и Сибири. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 64. | | | По северу европейской части России. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 65. | | | Драгоценное ожерелье старинных русских городов. | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 66. | | | *Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие.* | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 67. | | | *Презентация проектов.* | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |
| 68. | | | Обобщающая игра «Крестики – нолики». | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**1 КЛАСС**.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | | | | | **Количество часов** | | | | | | | | | | | | | **ДАТА** | | | | | | | | | | | |
| **ПЛАН** | | | | | | | | | | **ФАКТ** | |
| **Добукварный период (20 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Прописи – первая учебная тетрадь. Тренировка мелкой моторики руки. | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |
| 2 | Обводка рисунков по контуру. | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |
| 3 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |
| 4 | Рисование полуовалов и кругов. | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |
| 5 | Письмо длинных прямых наклонных линий. | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |
| 6 | Письмо линий с закруглением внизу. | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |
| 7 | Письмо длинных прямых линий и овалов. | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |
| 8 | Письмо элементов букв | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |
| 9 | Письмо элементов букв. | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |
| 10 | Письмо элементов букв а, о, и | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |
| 11 | Письмо линий и овалов. Закрепление. | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |
| 12 | Письмо строчной и заглавной букв А, а. | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| 13 | Письмо строчной заглавной букв О, о. | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| 14 | Письмо строчной и заглавной букв И, и. | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| 15 | Повторение и обобщение изученных звуков и обозначающих их букв. Функция этих букв в слоге-слиянии. Заглавная буква И. | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| 16 | Письмо строчной буквы ы. | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| 17 | Письмо строчной и заглавной букв У, у. | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| 18 | Письмо строчной и заглавной букв У, у. Продолжение. | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| 19 | Письмо изученных букв. Закрепление и повторение изученного. | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| 20 | Письмо изученных букв. | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| Букварный период (73 часа) | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Письмо строчной буквы н. | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| 22 | Письмо заглавной буквы Н. | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| 23 | Письмо строчной буквы с. | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| 24 | Письмо заглавной буквы С. | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| 25 | Повторение изученного материала. Письмо изученных букв. | | | 1 | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| 26 | Письмо строчной буквы к. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 27 | Письмо заглавной буквы К. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 28 | Письмо строчной буквы т. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 29 | Письмо заглавной буквы Т. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 30 | Повторение и закрепление изученного, закрепление написания слов. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 31 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 32 | Буквы Л, л. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 33 | Письмо строчной буквы р. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 34 | Письмо заглавной буквы Р. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 35 | Повторение, закрепление изученного. Закрепление написания слов. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 36 | Письмо строчной буквы в. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 37 | Письмо заглавной буквы В. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 38 | Письмо строчной буквы е. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 39 | Письмо заглавной буквы Е. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 40 | Повторение изученного. Письмо слов предложений. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 41 | Письмо строчной буквы п. | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | |
| 42 | Письмо заглавной буквы П | | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 43 | Письмо строчной и заглавной букв М, м. | | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 44 | Письмо слов с буквами М, м. | | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 45 | Повторение изученного. Письмо слов и предложений | | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 46 | Письмо слов и предложений, закрепление. | | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 47 | Письмо строчной и заглавной буквы З, з. | | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 48 | Письмо слов и предложений с буквами З, з. | | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 49 | Письмо строчной буквы б. | | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 50 | Письмо заглавной буквы Б. | | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 51 | Повторение изученных тем по русскому языку. Письмо с изученными буквами. | | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 52 | Письмо строчной буквы д. | | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 53 | Письмо заглавной буквы Д. | | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 54 | Письмо строчной я. | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 55 | Письмо заглавной буквы Я. | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 56 | Работа по развитию речи. Списывание текстов. | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 57 | Письмо строчной и заглавной буквы Г, г. | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 58 | Письмо заглавной буквы Г. | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 59 | Письмо текстов с изученными буквами. | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 60 | Письмо текстов с изученными буквами | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 61 | Письмо слов и предложений с изученными буквами | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 62 | Письмо строчной буквы ч. | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 63 | Письмо заглавной буквы Ч | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 64 | Письмо буквы Ь | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 65 | Письмо буквы Ь. | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 66 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 67 | Письмо строчной буквы ш**.** | | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 68 | Письмо заглавной буквы Ш. | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 69 | Письмо букв Ж, ж. | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 70 | Письмо букв Ж, ж. | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 71 | Письмо слов с изученными буквами. | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 72 | Написание строчной буквы ё. | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 73 | Заглавная буква Ё. | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 74 | Письмо букв Й, й | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 75 | Письмо букв Й, й. | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 76 | Письмо слов и предложений с буквой й. | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 77 | Написание заглавной и строчной букв Х, х. | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 78 | Написание заглавной буквы Х, слов и предложений с ней. | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 79 | Написание строчной и заглавной букв Ю, ю. | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 80 | Написание предложений с буквами Ю, ю. | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 81 | Проверка и закрепление правописания изученных букв. | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 82 | Письмо букв Ц, ц. | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 83 | Письмо слов и слогов с буквой Ц. | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 84 | Написание строчной буквы э. | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 85 | Написание заглавной буквы Э. | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 86 | Письмо текстов с изученными буквами. | 1 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 87 | Письмо букв Щ, щ. | 1 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 88 | Письмо букв Щ, щ. | 1 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 89 | Написание букв Ф, ф. | 1 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 90 | Написание букв Ф, ф. | 1 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 91 | Письмо слов с изученными буквами. | 1 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 92 | Письмо слов с разделительными Ь и Ъ | 1 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 93 | Итоговый урок по букварному периоду. | 1 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 94 | Оформление предложений в тексте. | 1 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 95 | Повторение изученного. Письмо слов, предложений о Родине. | 1 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 96 | Повторение пройденного материала: Ь как показатель мягкости, разделительный ь. | 1 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 97 | Слова, отвечающие на вопросы Кто? Что? | 1 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 98 | Слова, отвечающие на вопросы Что делать? Что сделать? | 1 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 99 | Слова, отвечающие на вопросы. Какой? Какая? Какое? Какие? На материале произведений А.С. Пушкина. | 1 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 100 | Повторение изученного материала: непарные по звонкости/глухости мягкости/твердости согласные звуки и соответствующие им буквы | 1 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 101 | Повторение изученного материала: способы обозначения звука [й’] на письме, двойной роли букв У, Ё, Ю, Я. | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 102 | Повторение тем «Слог», «Ударение». | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 103 | Правописание сочетаний жи – ши. | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 104 | Правописание сочетаний ча – ща. | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 105 | Правописание сочетаний чу – щу. | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 106 | Заглавная буква в именах собственных. | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 107 | Повторение лексического материала «Азбуки» | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 108 | Комплексное повторение изученного материала по фонетике, графике, орфографии. | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 109 | Повторение и закрепление пропедевтических сведений по морфемике. | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 110 | Повторение материала по лексике на материале темы «Труд кормит, а лень портит». | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 111 | Повторение синтаксиса на базе предложений тематической группы «Школа». | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 112 | Комплексное повторение на материале слов темы «Люби все живое» | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 113 | Итоговое занятие «Проверим себя и оценим свои достижения» | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 114 | Контрольное списывание. | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 115 | Анализ контрольного списывания. Подготовка к изучению начального курса русского языка | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 1 | **БЛОК « Русский язык»**  Наша речь. Язык и речь, их значение в жизни людей. | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | |
| 2 | Устная и письменная речь. Русский язык — родной язык русского народа. | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | |
| 3 | Текст и предложение (общее представление) | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | |
| 4 | Предложение. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | |
| 5 | Диалог. | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | |
| **Слова, слова, слова…(4часа)** | |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Роль слов в речи. Р.р. Составление текста по рисунку и опорным словам. | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 7 | Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов. | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 8 | Вежливые слова. Тематические группы слов. | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 9 | Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова. | 1 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| **Слово, слог, ударение (6 часов)** | |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).  Слово и слог. | 1 | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 11 | Деление слов на слоги.  Слова с непроверяемым написанием: *лисица.* | 1  1 | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 12 | Перенос слов | 1 | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 13 | Перенос слов. Правила переноса слов. | 1 | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 14 | Ударение (общее представление) Способы выделения ударения. | 1 | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 15 | Ударные и безударные слоги | 1 | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| **Звуки и буквы (35 часов)** | |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Звуки и буквы. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 17 | Звуки и буквы Условные звуковые обозначения слов. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 18 | Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 19 | Русский алфавит, или Азбука. Использование алфавита при работе со словарями. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 20 | Гласные звуки и буквы. Буквы, обозначающие гласные звуки. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 21 | Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 22 | Гласные звуки. Слова с буквой э. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 23 | Обозначение ударного гласного буквой на письме. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 24 | Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 25 | Правописание гласных в ударных и безударных слогах. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 26 | Правописание гласных в ударных и безударных слогах. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 27 | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 28 | Согласные звуки и буквы. Буквы, обозначающие согласные звуки. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 29 | Слова с удвоенными согласными. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 30 | Слова с буквами Ии Й Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое». | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 31 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 32 | Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 33 | Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. | 1 | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 34 | .Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 35 | **Промежуточная аттестация. Контрольное списывание.** | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 36 | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком. | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 37 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука**.** | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 38 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука  Р.р*.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 39 | Звонкие и глухие согласные звуки. | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 40 | Парные звонкие и глухие согласные звуки. Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 41 | Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова. | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 42 | Правописание парных согласных звуков на конце слов. | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 43 | Правописание парных согласных звуков на конце слов. | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 44 | Шипящие согласные звуки. | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 45 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 46 | Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 47 | Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 48 | Заглавная буква в словах. | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 49 | Заглавная буква в словах. | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 50 | Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). | 1 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата** | | |
| **План** | **Факт** | |
|  | **НАША РЕЧЬ (2 Ч)** |  | | |  | |  |
| 1 | Инструктаж по ТБ. Виды речи | 1 | | |  | |  |
| 2 | Диалог и монолог | 1 | | |  | |  |
|  | **ТЕКСТ (2 Ч)** |  | | |  | |  |
| 3 | Текст | 1 | | |  | |  |
| 4 | Части текста. | 1 | | |  | |  |
|  | **ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 Ч)** |  | | |  | |  |
| 5 | Предложение | 1 | | |  | |  |
| 6 | Знаки препинания конца предложения | 1 | | |  | |  |
| 7 | Главные члены предложения (основа) | 1 | | |  | |  |
| 8 | Второстепенные члены предложения | 1 | | |  | |  |
| 9 | ***Входной контрольный диктант*** | 1 | | |  | |  |
| 10 | Работа над ошибками. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения | 1 | | |  | |  |
| 11 | Распространённые и нераспространённые предложения | 1 | | |  | |  |
| 12 | Р.р. Обучающее сочинение по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень» | 1 | | |  | |  |
| 13 | Анализ сочинений. Связь слов в предложении | 1 | | |  | |  |
|  | **СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА… (15 Ч)** |  | | |  | |  |
| 14 | Слово и его значение | 1 | | |  | |  |
| 15 | Однозначные и многозначные слова. | 1 | | |  | |  |
| 16 | Прямое и переносное значения слов | 1 | | |  | |  |
| 17 | Синонимы и антонимы | 1 | | |  | |  |
| 18 | Р.р. Изложение текста по данным к нему вопросам | 1 | | |  | |  |
| 19 | Работа над ошибками. Синонимы и антонимы | 1 | | |  | |  |
| 20 | Родственные (однокоренные) слова | 1 | | |  | |  |
| 21 | Корень слова. Словарный диктант | 1 | | |  | |  |
| 22 | Корень слова | 1 | | |  | |  |
| 23 | Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями | 1 | |  | | |  |
| 24 | Слог | 1 | |  | | |  |
| 25 | Ударение. Р.р. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам | 1 | |  | | |  |
| 26 | Работа над ошибками. Перенос слов по слогам | 1 | |  | | |  |
| 27 | Контрольный диктант «Слова, слова, слова…». | 1 | |  | | |  |
| 28 | Работа над ошибками. Проверочная работа по теме «Слова, слова, слова…» | 1 | |  | | |  |
|  | **ЗВУКИ И БУКВЫ (49 Ч)** |  | |  | | |  |
| 29 | Звуки и буквы | 1 | |  | | |  |
| 30 | Русский алфавит, или Азбука | 1 | |  | | |  |
| 31 | Р.р. Коллективное составление рассказа по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом» | 1 | |  | | |  |
| 32 | Работа над ошибками. Гласные звуки | 1 | |  | | |  |
| 33 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 | |  | | |  |
| 34 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 | |  | | |  |
| 35 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 | |  | | |  |
| 36 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 | |  | | |  |
| 37 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне | 1 | |  | | |  |
| 38 | Р.р. Составление рассказа по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство» | 1 | |  | | |  |
| 39 | Работа над ошибками. Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне | 1 | |  | | |  |
| 40 | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Словарный диктант | 1 | |  | | |  |
| 41 | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы | 1 | |  | | |  |
| 42 | Диктант «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне» | 1 | |  | | |  |
| 43 | Работа над ошибками. Проверочная работа | 1 | |  | | |  |
| 44 | Согласные звуки | 1 | |  | | |  |
| 45 | Согласный звук [Й] и буква И краткое | 1 | |  | | |  |
| 46 | Слова с удвоенными согласными | 1 | |  | | |  |
| 47 | Р.р. Обучающее сочинение по картине А.С.Степанова "Лоси" | 1 | |  | | |  |
| 48 | Работа над ошибками. Наши проекты «И в шутку и в серьёз» | 1 | |  | | |  |
| 49 | Мягкий знак | 1 | |  | | |  |
| 50 | Р.р. Обучающее изложение «Белёк» | 1 | |  | | |  |
| 51 | Работа над ошибками. Наши проекты «Пишем письмо» | 1 | |  | | |  |
| 52 | Буквосочетания чк, чн, чт , щн, нч | 1 | |  | |  | |
| 53 | Буквосочетания чк, чн, чт , щн, нч | 1 | |  | |  | |
| 54 | Буквосочетания чк, чн, чт , щн, нч | 1 | |  | |  | |
| 55 | Р.р. Составление рассказа по вопросам | 1 | |  | |  | |
| 56 | Работа над ошибками. Наши проекты «Рифма» | 1 | |  | |  | |
| 57 | Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу | 1 | |  | |  | |
| 58 | Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу. Словарный диктант | 1 | |  | |  | |
| 59 | Контрольный диктант «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» | 1 | |  | |  | |
| 60 | Работа над ошибками. Проверочная работа | 1 | |  | |  | |
| 61 | Р.р. Составление рассказа по вопросам и опорным словам | 1 | |  | |  | |
| 62 | Работа над ошибками. Звонкие и глухие согласные звуки | 1 | |  | |  | |
| 63 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным | 1 | |  | |  | |
| 64 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным | 1 | |  | |  | |
| 65 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным | 1 | |  | |  | |
| 66 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным | 1 | |  | |  | |
| 67 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным | 1 | |  | |  | |
| 68 | Правописание гласных и согласных в корне слова | 1 | |  | |  | |
| 69 | Правописание гласных и согласных в корне слова | 1 | |  | |  | |
| 70 | Р.р. Составление поздравительной открытки | 1 | |  | |  | |
| 71 | Работа над ошибками. Правописание гласных и согласных в корне слова | 1 | |  | |  | |
| 72 | Контрольный диктант «Правописание гласных и согласных в корне слова» | 1 | |  | |  | |
| 73 | Работа над ошибками. Правописание гласных и согласных в корне слова | 1 | |  | |  | |
| 74 | Разделительный мягкий знак. | 1 | |  | |  | |
| 75 | Работа над ошибками. Разделительный мягкий знак. | 1 | |  | |  | |
| 76 | Р.р. Составление устного рассказа по серии рисунков | 1 | |  | |  | |
| 77 | Работа над ошибками. Проверочная работа | 1 | |  | |  | |
|  | **ЧАСТИ РЕЧИ (51 Ч)** |  | |  | |  | |
| 78 | Что такое части речи? | 1 | |  | |  | |
| 79 | Что такое части речи? Словарный диктант | 1 | |  | |  | |
| 80 | Что такое имя существительное? | 1 | |  | |  | |
| 81 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | 1 | |  | |  | |
| 82 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | 1 | |  | |  | |
| 83 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей | 1 |  | | | |  |
| 84 | Заглавная буква в написаниях кличек животных | 1 |  | | | |  |
| 85 | Заглавная буква в географических названиях | 1 |  | | | |  |
| 86 | Р.р. Обучающее изложение | 1 |  | | | |  |
| 87 | Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные | 1 |  | | | |  |
| 88 | Единственное и множественное число имён существительных | 1 |  | | | |  |
| 89 | Единственное и множественное число имён существительных | 1 |  | | | |  |
| 90 | Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе | 1 |  | | | |  |
| 91 | Обобщение знаний об имени существительном | 1 |  | | | |  |
| 92 | Контрольный диктант «Имя существительное» | 1 |  | | | |  |
| 93 | Работа над ошибками. Р.р. Обучающее изложение | 1 |  | | | |  |
| 94 | Работа над ошибками. Что такое глагол? | 1 |  | | | |  |
| 95 | Что такое глагол? | 1 |  | | | |  |
| 96 | Р.р. Составление рассказа по репродукции картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели» | 1 |  | | | |  |
| 97 | Работа над ошибками. Глагол как часть речи | 1 |  | | | |  |
| 98 | Единственное и множественное число глагола | 1 |  | | | |  |
| 99 | Единственное и множественное число глагола | 1 |  | | | |  |
| 100 | Правописание частицы НЕ с глаголом | 1 |  | | | |  |
| 101 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол» | 1 |  | | | |  |
| 102 | Что такое текст-повествование? | 1 |  | | | |  |
| 103 | Р.р. Составление текста-повествования на предложенную тему | 1 |  | | | |  |
| 104 | Работа над ошибками. Проверочная работа | 1 |  | | | |  |
| 105 | Что такое имя прилагательное? | 1 |  | | | |  |
| 106 | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 |  | | | |  |
| 107 | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 |  | | | |  |
| 108 | Прилагательные близкие и противоположные по значению. | 1 |  | | | |  |
| 109 | Прилагательные близкие и противоположные по значению. | 1 |  | | | |  |
| 110 | Единственное и множественное число имён прилагательных. | 1 |  | | | |  |
| 111 | Единственное и множественное число имён прилагательных. | 1 |  | | | |  |
| 112 | Что такое текст – описание? | 1 |  | | | |  |
| 113 | Роль имён прилагательных в тексте-описании | 1 |  | | | |  |
| 114 | Р.р. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» | 1 |  | | | |  |
| 115 | Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном | 1 |  | | | |  |
| 116 | Обобщение знаний об имени прилагательном. Проверочная работа | 1 |  | | | |  |
| 117 | Что такое местоимение? | 1 |  | | | |  |
| 118 | Р.р. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. | 1 |  | | | |  |
| 119 | Работа над ошибками. Местоимение. Словарный диктант | 1 |  | | | |  |
| 120 | Что такое текст – рассуждение? Р.р. Работа с текстом | 1 |  | | | |  |
| 121 | Что такое текст – рассуждение? Проверочная работа | 1 |  | | | |  |
| 122 | Общее понятие о предлоге | 1 |  | | | |  |
| 123 | Раздельное написание предлогов со словами | 1 |  | | | |  |
| 124 | Р.р. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста | 1 |  | | | |  |
| 125 | Работа над ошибками. Проверочная работа | 1 |  | | | |  |
| 126 | Проект «В словари — за частями речи!» | 1 |  | | | |  |
| 127 | Контрольный диктант «Части речи» | 1 |  | | | |  |
| 128 | Работа над ошибками. Повторение по теме «Части речи» | 1 |  | | | |  |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ (8 Ч)** |  |  | | | |  |
| 129 | Повторение по теме «Наша речь», «Текст» | 1 |  | | | |  |
| 130 | Повторение по теме «Предложение» | 1 |  | | | |  |
| 131 | Повторение по теме «Слова, слова, слова…» | 1 |  | | | |  |
| 132 | Повторение по теме «Звуки и буквы». Словарный диктант | 1 |  | | | |  |
| 133 | Повторение по теме «Части речи» | 1 |  | | | |  |
| 134 | Годовой контрольный диктант | 1 |  | | | |  |
| 135 | Работа над ошибками. Обобщение знаний по курсу русского языка 2 класса | 1 |  | | | |  |
| 136 | Промежуточная аттестационная работа (итоговая контрольная работа). | 1 |  | | | |  |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** | **Даты**  **проведения** | |
| **план** | **факт** |
|  | **Наша речь и наш язык** | **2** |  |  |
| 1 | Наша речь и наш язык | 1 |  |  |
| 2 | Речь и ее значение в жизни. | 1 |  |  |
|  | **Текст. Предложение. Словосочетание.** | **14** |  |  |
| 3 | Текст как единица языка и речи. Тема и ос­новная мысль текста. | 1 |  |  |
| 4 | Заголовок. Части текста. Типы текстов | 1 |  |  |
| 5 | Предложение. | 1 |  |  |
| 6 | Упражнение в распознавании и в построении предложений, разных по цели высказывания и по интонации. | 1 |  |  |
| 7 | Главные и второстепенные члены предложения (без деле­ния второстепенных членов на виды). *Словарный диктант №1* | 1 |  |  |
| 8 | **Р. р.** Текст. Определение типа текста, темы, главной мысли. | 1 |  |  |
| 9 | Обращение (общее представление). | 1 |  |  |
| 10 | Распространенные и нераспространенные предложения.. | 1 |  |  |
| 11 | **Контрольный диктант с грамматичеким заданием №1**  по теме «Предложение и словосочетания» | 1 |  |  |
| 12 | Работа над ошибками. Словосочетание. | 1 |  |  |
| 13 | Раз­бор предложения по членам предложения. | 1 |  |  |
| 14 | Простое и сложное предложения (общее представление). | 1 |  |  |
| 15 | Словосочетание. | 1 |  |  |
| 16 | Обобщение знаний о предложении. Р.р. Сочинение по картине. | 1 |  |  |
|  | **Слово в языке и речи** | **19** |  |  |
|  | **Слово и его лексическое значение.**  **Синонимы. Омонимы. Антонимы. Фразеологизмы.** | **6** |  |  |
| 17 | Слово и его лексическое значение. | 1 |  |  |
| 18 | Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление). | 1 |  |  |
| 19 | Словосочетание как сложное название предмета. | 1 |  |  |
| 20 | Упражнение в распозна­вании изученных лексических групп слов в речи. | 1 |  |  |
| 21 | **Контрольное списывание** | 1 |  |  |
| 22 | Упражнение в распозна­вании изученных лексических групп слов в речи. | 1 |  |  |
|  | **Части речи** | **5** |  |  |
| 23 | Части речи (повторение): имя существительное. | 1 |  |  |
| 24 | Части речи (повторение): имя прилагательное. | 1 |  |  |
| 25 | Части речи (повторение): местоимение, глагол. | 1 |  |  |
| 26 | Имя числительное как часть речи (общее представление).*Словарный диктант №2.* | 1 |  |  |
| 27 | **Р.р.** Наблюдение над связью между частями текста и предложениями в каждой части текста. | 1 |  |  |
| 28 | Однокоренные слова | 1 |  |  |
|  | **Слово и слог. Звуки и бук­вы** | **7** |  |  |
| 29 | Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначаю­щие гласные звуки. | 1 |  |  |
| 30 | Правописание слов с безударным гласным в корне слова и ударным гласным после шипящих. | 1 |  |  |
| 31 | Со­гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. | 1 |  |  |
| 32 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. | 1 |  |  |
| 33 | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука. | 1 |  |  |
| 34 | Разделительный мягкий (ь) знак. Перенос слов. | 1 |  |  |
| 35 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием №2** | 1 |  |  |
|  | **Состав слова** | **16** |  |  |
| 36 | Однокоренные слова. | 1 |  |  |
| 37 | Однокоренные слова. Корень слова. | 1 |  |  |
| 38 | Однокоренные слова. Корень слова. *Словарный диктант№3.* | 1 |  |  |
| 39 | **Р.р.** Составление плана текста под руководством учителя. | 1 |  |  |
| 40 | Чередование гласных и согласных звуков в корне однокоренных слов , о сложных словах с двумя корнями | 1 |  |  |
| 41 | Формы слова. Окончание. Роль окончания в слове. | 1 |  |  |
| 42,43 | Приставка. Суффикс. Наблюдение над значениями приста­вок и суффиксов в слове. | 2 |  |  |
| 44 | Формирование умений находить значимые части слова в простых словах. | 1 |  |  |
| 45,46 | Образо­вание слов с помощью приставок и суффиксов. | 2 |  |  |
| 47 | **Р.р.** Письменное изложение текста повествовательного характера | 1 |  |  |
| 48-49 | Основа сло­ва. Разбор слов по составу. | 2 |  |  |
| 50-51 | Ознакомление со словообразова­тельным словарем. | 2 |  |  |
|  | **Правописание частей слова** | **29** |  |  |
| 52 | Общее представление о правописании частей слова. | 1 |  |  |
| 53 | Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 |  |  |
| 54 | Упраж­нение в правописании слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. | 1 |  |  |
| 55 | **Р.р.** Изложение текста с элементами описания | 1 |  |  |
| 56 | Слова с буквосочетаниями оро//ра (ворота — врата), ере//ре (берег — брег), оло//ла (золото — злато). | 1 |  |  |
| 57 | Правописание глухих и звонких согласных в корне слова. | 1 |  |  |
| 58 | Правописание глухих и звонких согласных в корне слова.  *Словарный диктант№4.* | 1 |  |  |
| 59 | Упражнение в правописании слов с парным по глухости-звонкости согласным в конце и в середине слова. | 1 |  |  |
| 60,61 | Правописание непроизносимых согласных . | 2 |  |  |
| 62 | **Р.р.** Изложение текста с элементами рассуждения по плану, составленному коллективно. | 1 |  |  |
| 63 | Правописание сн в наиболее употребительных сло­вах (опасный, прекрасный, вкусный). | 1 |  |  |
| 64 | Правописание сн в наиболее употребительных сло­вах  *Словарный диктант№5.* | 1 |  |  |
| 65 | Упражнение в правопи­сании слов с непроизносимым согласным звуком в корне. | 1 |  |  |
| 66 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием №3**  по теме «Правописание корневых орфограмм». | 1 |  |  |
| 67 | Работа над ошибками. Сопоставление правил о правописании гласных и со­гласных в корне. | 1 |  |  |
| 68 | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |  |  |
| 69 | Правописание приставок и суффиксов в слове. *Словарный диктант№6.* | 1 |  |  |
| 70 | Правописание приставок и суффиксов в слове. | 1 |  |  |
| 71 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием №4**  по теме «Правописание приставок» | 1 |  |  |
| 72 | Работа над ошибками. Правопи­сание гласных и согласных в приставках . | 1 |  |  |
| 73 | Приставки и предлоги. Формирование умения отличать приставку от предлога. | 1 |  |  |
| 74 | Приставки и предлоги. Формирование умения отличать приставку от предлога. *Словарный диктант№7.* | 1 |  |  |
| 75 | Разделительный твердый знак (ъ). | 1 |  |  |
| 76 | **Контрольное списывание** | 1 |  |  |
| 77 | Разделительный твердый знак (ъ). | 1 |  |  |
| 78 | Разделительный твердый знак (ъ). | 1 |  |  |
| 79 | Упражнение в правописании слов с разделительными твердым (ъ) и мягким (ь) знаками. | 1 |  |  |
| 80 | **Р. р.** Сочинение по сюжетному рисунку. | 1 |  |  |
|  | **Части речи** | **76ч** |  |  |
| 81 | **Общее представление о частях речи.** | **1** |  |  |
|  | **Имя существительное** | **30** |  |  |
| 82 | Понятие об имени существительном как части речи (его значение, вопросы). Роль имен существительных в речи. *Словарный диктант№8.* | 1 |  |  |
| 83 | Одушевленные и неодушевленные, собственные и нарица­тельные имена существительные. | 1 |  |  |
| 84 | Число имен существитель­ных , изменение имен суще­ствительных по числам. | 1 |  |  |
| 85 | **Р. р.** Изложение текста повествовательного характера. | 1 |  |  |
| 86 | Имена существительные, употребля­емые в форме одного числа. | 1 |  |  |
| 87 | Род имен существительных (мужской, женский, средний).  *Словарный диктант№9* | 1 |  |  |
| 88 | Род имен существительных (мужской, женский, средний). | 1 |  |  |
| 89-90 | Упражнение в определении, рода имен существительных. | 1 |  |  |
| 91 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием №5** | 1 |  |  |
| 92 | Работа над ошибками. Наблюдение над именами существительными со значением оценки . | 1 |  |  |
| 93-94 | Мягкий (ь) знак на кон­це существительных женского рода после шипящих . | 2 |  |  |
| 95 | Упражнение в правописании имен сущест­вительных с шипящим звуком на конце. *Словарный диктант№10.* | 1 |  |  |
| 96 | Упражнение в правописании имен сущест­вительных с шипящим звуком на конце. | 1 |  |  |
| 97 | **Р. р.** Сочинение по серии сюжетных рисунков | 1 |  |  |
| 98 | Изменение имен существительных по падежам (общее представление о склонении). | 1 |  |  |
| 99-100 | Ознакомление с признаками имен существительных, употребляемых в каждом из падежей. | 2 |  |  |
| 101 | Ознакомление с признаками имен существительных, употребляемых в каждом из падежей  *Словарный диктант№11* | 1 |  |  |
| 102-103 | Упражнение в склонении имен су­ществительных и в распознавании падежей. | 2 |  |  |
| 104 | **Контрольное списывание** | 1 |  |  |
| 105-106 | Несклоняемые имена существительные. | 2 |  |  |
| 107 | Начальная форма имени существи­тельного. | 1 |  |  |
| 108 | **Р. р.**Сочинение на тему «Моя любимая игра» | 1 |  |  |
| 109 | Роль имен существительных в предложении (подлежа­щее) | 1 |  |  |
| 110 | Роль имен существительных в предложении (второстепенный член предложения). | 1 |  |  |
| 111 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием №6** | 1 |  |  |
|  | **Имя прилагательное** | **19 ч** |  |  |
| 112 | Работа над ошибками.Понятие об имени прилагательном как части речи . | 1 |  |  |
| 113 | Связь имени прилагательного с именем существительным.  *Словарный диктант№12.* | 1 |  |  |
| 114 | Наблю­дение над употреблением имен прилагательных в описатель­ном тексте (художественном и научном) | 1 |  |  |
| 115 | **Р. р.** Сочинение на тему «Весна пришла» | 1 |  |  |
| 116-117 | Упражнение в рас­познавании и в правописании имен прилагательных. | 2 |  |  |
| 118 | Общее представление о сложных именах прилагательных (светло-синий, ярко-красный) и их написании. | 1 |  |  |
| 119-120 | Число имен прилагательных (единственное, множествен­ное). | 2 |  |  |
| 121 | Правописание окончаний имен прилагательных множест­венного числа (-ые, -ие). *Словарный диктант№13.* | 1 |  |  |
| 122 | Изменение имен прилагательных в единственном числе по родам. | 1 |  |  |
| 123 | **Р. р.** Написание короткого письма о своих делах | 1 |  |  |
| 124 | Упраж­нение в определении рода и в изменении имен прилагатель­ных по родам. | 1 |  |  |
| 125 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.№7** | 1 |  |  |
| 126 | Работа над ошибками. Правописание родовых окончаний имен при­лагательных (-ий, -ый, -ой, -ая, -яя, -ое, -ее). | 1 |  |  |
| 127 | Общее представление об изменении имен прилагательных по падежам. | 1 |  |  |
| 128-129 | Упражнение в определении падежа имен при­лагательных. Начальная форма имени прилагательного. | 2 |  |  |
| 130 | Роль имен прилагательных в предложении (второстепен­ный член предложения). *Словарный диктант№14* | 1 |  |  |
|  | **Местоимение** | **5 ч** |  |  |
| 131 | Личные местоимения (значение, вопросы). Роль местоимений в речи. | 1 |  |  |
| 132 | Лицо и число личных местоимений. | 1 |  |  |
| 133 | Лицо и число личных местоимений. | 1 |  |  |
| 134 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием №8** | 1 |  |  |
| 135 | Работа над ошибками. Наблюдение над употреблением местоимений в тексте. | 1 |  |  |
|  | **Глагол** | **21 ч** |  |  |
| 136 | Понятие о глаголе как части речи (значение, вопросы). | 1 |  |  |
| 137-138 | Начальная (неопределенная) форма глагола. Роль глаголов в речи. | 2 |  |  |
| 139 | **Р. р**. Написание приглашения | 1 |  |  |
| 140-141 | Число глаголов (единственное, множественное). | 2 |  |  |
| 142 | Из­менение глаголов по числам. *Словарный диктант№15.* | 1 |  |  |
| 143-145 | Времена глагола . Изме­нение глаголов по временам. | 3 |  |  |
| 146 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием №9** | 1 |  |  |
| 147-148 | Работа над ошибками. Упражнение в изменении глаголов по временам. | 2 |  |  |
| 149 | Упражнение в определении времени глаголов и в изменении глаголов по временам. | 1 |  |  |
| 150-151 | Из­менение глаголов прошедшего времени по родам в един­ственном числе. | 2 |  |  |
| 151 | **Р. р.** Написание объявления. | 1 |  |  |
| 152,  153 | Частица не. Правописание глаголов с частицей не. *Словарный диктант№16.* | 2 |  |  |
| 154 | Частица не. Правописание глаголов с частицей не.*.* | 1 |  |  |
| 155 | Роль глаголов в предложении (сказуемое). | 1 |  |  |
|  | **Повторение изученного за год** | **14** |  |  |
| 156,  157 | Повторение. Текст и предложение. | 2 |  |  |
| 158 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием №10 по тексту администрации** | 1 |  |  |
| 159 | Анализ диктанта. Работа над ошибками | 1 |  |  |
| 160-  162 | Повторение.Состав слова. | 3 |  |  |
| 163-164 | Повторение.Правописание час­тей слова. | 2 |  |  |
| 165 | **Р. р.** Речевая этика: сфера употребления,типовые ситуации использования слов приветствия, прощания | 1 |  |  |
| 166-170 | Повторение.Части речи. | 5 |  |  |
|  | **Итого:** | **170** |  |  |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во часов | Дата | |
| план | факт |
| 1 | Наша речь и наш язык. | 1 |  |  |
| 2 | Текст и его план. | 1 |  |  |
| 3 | ***Развитие речи.***  Обучающее изложение. | 1 |  |  |
| 4 | Типы текстов.  *Работа над ошибками.* | 1 |  |  |
| 5 | Предложение как единица речи. | 1 |  |  |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. | 1 |  |  |
| 7 | Обращение. | 1 |  |  |
| 8 | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. | 1 |  |  |
| 9 | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (продолжение). | 1 |  |  |
| 10 | Словосочетание. | 1 |  |  |
| 11 | **Контрольный диктант по теме «Повторение»** | 1 |  |  |
| 12 | Однородные члены предложения.  *Работа над ошибками.* | 1 |  |  |
| 13 | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |  |  |
| 14 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |  |  |
| 15 | ***Развитие речи.*** Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень». | 1 |  |  |
| 16 | **Наши проекты.** *Работа над ошибками.* | 1 |  |  |
| 17 | Простые и сложные предложения. | 1 |  |  |
| 18 | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | 1 |  |  |
| 19 | ***Развитие речи.*** Обучающее изложение. | 1 |  |  |
| 20 | **Контрольный диктант по теме «Предложение».** | 1 |  |  |
| 21 | Слово и его лексическое значение. *Работа над ошибками.* | 1 |  |  |
| 22 | Многозначные слова. Заимствованные слова. | 1 |  |  |
| 23 | Синонимы, антонимы и омонимы. | 1 |  |  |
| 24 | Фразеологизмы. | 1 |  |  |
| 25 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. | 1 |  |  |
| 26 | Распознавание значимых частей слова. | 1 |  |  |
| 27 | Правописание гласных и согласных в корнях слов. | 1 |  |  |
| 28 | Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов. | 1 |  |  |
| 29 | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах. | 1 |  |  |
| 30 | Правописание приставок и суффиксов. | 1 |  |  |
| 31 | Правописание слов с буквами Ь и Ъ. | 1 |  |  |
| 32 | ***Развитие речи.*** Обучающее изложение. | 1 |  |  |
| 33 | Части речи. *Работа над ошибками.* | 1 |  |  |
| 34 | Морфологические признаки частей речи. | 1 |  |  |
| 35 | Склонение имен существительных и имен прилагательных. | 1 |  |  |
| 36 | Имя числительное. Глагол. | 1 |  |  |
| 37 | Наречие как часть речи. | 1 |  |  |
| 38 | Правописание наречий. | 1 |  |  |
| 39 | Упражнение в правописании наречий. | 1 |  |  |
| 40 | ***Развитие речи.*** Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на сером волке». | 1 |  |  |
| 41 | **Контрольный диктант по теме «Части речи».** | 1 |  |  |
| 42 | Распознавание падежей имен существительных. *Работа над ошибками.* | 1 |  |  |
| 43 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных. | 1 |  |  |
| 44 | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном ,винительном, дательном падежах. | 1 |  |  |
| 45 | Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах. | 1 |  |  |
| 46 | Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные. | 1 |  |  |
| 47 | Три склонения имен существительных. 1-е склонение имен существительных. | 1 |  |  |
| 48 | Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. | 1 |  |  |
| 49 | ***Развитие речи.*** Сочинение по картине А. А. Пластова «Первый снег». | 1 |  |  |
| 50 | 2-е склонение имен существительных. *Работа над ошибками.* | 1 |  |  |
| 51 | Упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. | 1 |  |  |
| 52 | 3-е склонение имен существительных. | 1 |  |  |
| 53 | Упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения. | 1 |  |  |
| 54 | Типы склонений. Алгоритм определения склонения имени существительного. | 1 |  |  |
| 55 | ***Развитие речи.*** Обучающее изложение. | 1 |  |  |
| 56 | Падежные окончания имен существительных 1,2 и 3-го склонения единственного числа. *Работа над ошибками.* | 1 |  |  |
| 57 | Способы проверки безударных окончаний имен существительных. | 1 |  |  |
| 58 | Именительный и винительный падежи. | 1 |  |  |
| 59 | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже. | 1 |  |  |
| 60 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных. | 1 |  |  |
| 61 | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже. | 1 |  |  |
| 62 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах. | 1 |  |  |
| 63 | Самостоятельная работа по теме «Правописание падежных окончаний имен существительных». | 1 |  |  |
| 64 | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже. | 1 |  |  |
| 65 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже. | 1 |  |  |
| 66 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже. | 1 |  |  |
| 67 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже. | 1 |  |  |
| 68 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. | 1 |  |  |
| 69 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных. | 1 |  |  |
| 70 | Проверочная работа по теме «Правописание падежных окончаний имен существительных». | 1 |  |  |
| 71 | ***Развитие речи.*** Сочинение по картине В. А. Тропинина «Кружевница». | 1 |  |  |
| 72 | **Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе».** | 1 |  |  |
| 73 | Обобщение знаний. *Работа над ошибками.* | 1 |  |  |
| 74 | Склонение имен существительных во множественном числе. | 1 |  |  |
| 75 | Именительный падеж имен существительных множественного числа. | 1 |  |  |
| 76 | Родительный падеж имен существительных множественного числа. | 1 |  |  |
| 77 | Правописание окончаний имен существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имен существительных множественного числа. | 1 |  |  |
| 78 | Дательный падеж имен существительных множественного числа. | 1 |  |  |
| 79 | Творительный падеж имен существительных множественного числа. | 1 |  |  |
| 80 | Предложный падеж имен существительных множественного числа. | 1 |  |  |
| 81 | **Развитие речи.** Обучающее изложение. | 1 |  |  |
| 82 | *Работа над ошибками.* Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. | 1 |  |  |
| 83 | **Контрольный диктант за первое полугодие.** | 1 |  |  |
| 84 | *Работа над ошибками.* **Проект «Говорите правильно».** | 1 |  |  |
| 85 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |  |  |
| 86 | Род и число имен прилагательных. | 1 |  |  |
| 87 | **Развитие речи.** Сочинение-описание «Моя любимая игрушка». | 1 |  |  |
| 88 | Склонение имен прилагательных. *Работа над ошибками.* | 1 |  |  |
| 89 | **Развитие речи.** Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В. А. Серова «Мика Морозов»». | 1 |  |  |
| 90 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. | 1 |  |  |
| 91 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. | 1 |  |  |
| 92 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. | 1 |  |  |
| 93 | Именительный, винительный, родительный падежи. | 1 |  |  |
| 94 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. | 1 |  |  |
| 95 | Упражнение в правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода. | 1 |  |  |
| 96 | **Развитие речи.** Выборочное изложение описательного текста. | 1 |  |  |
| 97 | *Работа над ошибками.* Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода. | 1 |  |  |
| 98 | Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода. | 1 |  |  |
| 99 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода. | 1 |  |  |
| 100 | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода. | 1 |  |  |
| 101 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных. | 1 |  |  |
| 102 | **Развитие речи.** Изложение описательного текста. | 1 |  |  |
| 103 | *Работа над ошибками.* Правописание падежных окончаний имен прилагательных. | 1 |  |  |
| 104 | Склонение имен прилагательных множественного числа. | 1 |  |  |
| 105 | **Развитие речи.** Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости». | 1 |  |  |
| 106 | *Работа над ошибками.* Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа. | 1 |  |  |
| 107 | Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа. | 1 |  |  |
| 108 | Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа. | 1 |  |  |
| 109 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе. | 1 |  |  |
| 110 | **Развитие речи.** Сочинение-отзыв по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 |  |  |
| 111 | *Работа над ошибками.* Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». | 1 |  |  |
| 112 | **Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. Пушкина».** | 1 |  |  |
| 113 | **Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».** | 1 |  |  |
| 114 | *Работа над ошибками.* Повторение. | 1 |  |  |
| 115 | Местоимение как часть речи. | 1 |  |  |
| 116 | Личные местоимения. | 1 |  |  |
| 117 | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. | 1 |  |  |
| 118 | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. | 1 |  |  |
| 119 | Изменение личных местоимений падежам. | 1 |  |  |
| 120 | **Контрольный диктант по теме «Местоимение».** | 1 |  |  |
| 121 | *Работа над ошибками.* Повторение. | 1 |  |  |
| 122 | Значение глаголов в языке и речи. | 1 |  |  |
| 123 | Время глаголов. | 1 |  |  |
| 124 | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |  |
| 125 | Неопределенная форма глаголов. | 1 |  |  |
| 126 | Образование временны́х форм от глагола в неопределенной форме | 1 |  |  |
| 127 | Упражнение в образовании форм глаголов и ознакомление с глагольными суффиксами | 1 |  |  |
| 128 | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |  |
| 129 | **Развитие речи.** Изложение повествовательного текста по цитатному плану. | 1 |  |  |
| 130 | *Работа над ошибками.* Спряжение глаголов. | 1 |  |  |
| 131 | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. | 1 |  |  |
| 132 | **Развитие речи.** Сочинение по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода». | 1 |  |  |
| 133 | *Работа над ошибками.*I и II спряжение глаголов настоящего времени. | 1 |  |  |
| 134 | I и II спряжение глаголов будущего времени. | 1 |  |  |
| 135 | I и II спряжение глаголов настоящего и будущего времени. | 1 |  |  |
| 136 | Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. | 1 |  |  |
| 137 | Способы определения I и II спряжение глаголов с безударными личными окончаниями (закрепление). | 1 |  |  |
| 138 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. | 1 |  |  |
| 139 | Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме и в написании безударных личных окончаний глаголов | 1 |  |  |
| 140 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 |  |  |
| 141 | Правописание безударных личных окончаний глаголов (закрепление). | 1 |  |  |
| 142 | **Правописание безударных личных окончаний глаголов. Проверочная работа.** | 1 |  |  |
| 143 | Возвратные глаголы. | 1 |  |  |
| 144 | Правописание –тся и –ться в глаголах (общее представление). | 1 |  |  |
| 145 | Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах. | 1 |  |  |
| 146 | **Развитие речи.** Подробное изложение деформированного повествовательного текста. | 1 |  |  |
| 147 | *Работа над ошибками.* Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |  |
| 148 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |  |
| 149 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. | 1 |  |  |
| 150 | **Развитие речи.** Подробное изложение повествовательного текста. | 1 |  |  |
| 151 | Обобщение по теме «Глагол» *Работа над ошибками.* | 1 |  |  |
| 152 | Упражнение в правописании глагольных форм. Повторение знаний о глаголе как части речи. | 1 |  |  |
| 153 | Упражнение в правописании глагольных форм и распознавании морфологических признаков глагола. | 1 |  |  |
| 154 | **Контрольный диктант по теме «Глагол».** | 1 |  |  |
| 155 | *Работа над ошибками.* Повторение. | 1 |  |  |
| 156 | Язык. Речь. Текст. | 1 |  |  |
| 157 | Предложение. | 1 |  |  |
| 158 | Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. | 1 |  |  |
| 159 | Словосочетание. | 1 |  |  |
| 160 | Предложение и словосочетание. | 1 |  |  |
| 161 | Лексическое значение слова. | 1 |  |  |
| 162 | Составление текста по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь». | 1 |  |  |
| 163 | Состав слова. | 1 |  |  |
| 164 | Значимые части слова. Словообразование. | 1 |  |  |
| 165 | Части речи. | 1 |  |  |
| 166 | Морфологические признаки частей речи. Упражнение в правописании частей речи. | 1 |  |  |
| 167 | Звуки и буквы. | 1 |  |  |
| 168 | Звукобуквенный и звуковой разбор слов. | 1 |  |  |
| 169 | **Итоговый контрольный диктант за 4 класс.** | 1 |  |  |
| 170 | *Работа над ошибками.* Игра «По галактике Частей речи». | 1 |  |  |
|  | ***Итого:*** | **170** |  |  |

**календарно-тиематическое планирование**

**ТЕХНОЛОГИЯ**

**1 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | Дата | |
| План | Факт |
|  | | | | |
| **Природная мастерская – 8 часов** | | | | |
| 1. | Рукотворный и природный мир города и села. Урок-экскурсия. | 1 |  |  |
| 2. | На земле, на воде и в воздухе. Урок-игра | 1 |  |  |
| 3. | Природа и творчество. Природные материалы. Экскурсия в природу. | 1 |  |  |
| 4. | Листья  и фантазии. Урок-экскурсия. | 1 |  |  |
| 5. | Семена и фантазии. Урок-экскурсия. | 1 |  |  |
| 6. | Композиция из листьев. Что такое композиция? Урок-исследование. | 1 |  |  |
| 7. | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Урок-исследование. |  |  |  |
| 8. | Природные материалы. Как их соединить? Урок-игра. | 1 |  |  |
| **Пластилиновая мастерская – 4 часа** | | | | |
| 9. | Материалы для лепки. Что может пластилин? Урок-наблюдение. | 1 |  |  |
| 10. | В мастерской кондитера. Как работает мастер? | 1 |  |  |
| 11. | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? | 1 |  |  |
| 12. | Наши проекты. Аквариум. | 1 |  |  |
| **Бумажная мастерская – 16 часов** | | | | |
| 13. | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. | 1 |  |  |
| 14. | Наши проекты. Скоро Новый год! | 1 |  |  |
| 15. | Бумага. Какие у неё есть секреты? | 1 |  |  |
| 16. | Бумага и картон. Какие секреты у картона? | 1 |  |  |
| 17. | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? | 1 |  |  |
| 18. | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? | 1 |  |  |
| 19. | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? | 1 |  |  |
| 20. | Наша армия родная. | 1 |  |  |
| 21. | Ножницы. Что ты о них знаешь? | 1 |  |  |
| 22. | Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет. | 1 |  |  |
| 23. | Шаблон. Для чего он нужен? | 1 |  |  |
| 24. | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? | 1 |  |  |
| 25. | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? | 1 |  |  |
| 26. | Образы весны. Какие краски у весны? | 1 |  |  |
| 27. | Настроение весны. Что такое колорит? | 1 |  |  |
| 28. | Праздники и традиции весны. Какие они? | 1 |  |  |
| **Текстильная мастерская -5 часов** | | | | |
| 29. | Мир тканей. Для чего нужны ткани? | 1 |  |  |
| 30. | Игла-труженица. Что умеет игла? | 1 |  |  |
| 31. | Вышивка. Для чего она нужна? | 1 |  |  |
| 32. | **Проверим себя. *Итоговая контрольная работа*** | 1 |  |  |
| 33. | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | 1 |  |  |
| Итого всего часов: | | 33 | | |

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество**  **часов** | | **Дата** | | | | |
| **План** | | **Факт** | | |
| **Художественная мастерская – 10 часов** | | | | | | | | |
| 1. | **Что ты уже знаешь?** | 1 | |  | |  | | |
| 2. | **Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?** | 1 | |  | |  | | |
| 3. | **Какова роль цвета в композиции? *Входная контрольная работа.*** | 1 | |  | |  | | |
| 4. | **Какие бывают цветочные композиции?** | 1 | |  | |  | | |
| 5. | **Как увидеть белое изображение на белом фоне?** | 1 | |  | |  | | |
| 6. | **Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?** | 1 | |  | |  | | |
| 7. | Можно ли сгибать картон? Как? | 1 |  | | |  | | |
| 8. | Наши проекты. Африканская саванна. | 1 |  | | |  | | |
| 9. | Как плоское превратить в объемное? | 1 |  | | |  | | |
| 10. | Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя. | 1 |  | | |  | | |
| **Чертежная мастерская – 7 часов** | | | | | | | | |
| 11. | **Что такое технологические операции и способы?** | 1 | |  | |  | | |
| 12. | **Что такое линейка и что она умеет?** | 1 | |  | |  | | |
| 13. | **Что такое чертеж и как его прочитать?** | 1 | |  | |  | | |
| 14. | **Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?** | 1 | |  | |  | | |
| 15. | **Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? *Промежуточная аттестация.*** | 1 | |  | |  | | |
| 16 | **Можно ли без шаблона разметить круг?** | 1 | |  | |  | | |
| 17. | **Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.** | 1 | |  | |  | | |
| **Конструкторская мастерская – 9 часов** | | | | | | | | |
| 18. | Какой секрет у подвижных игрушек? | 1 | |  | |  | | |
| 19. | **Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?** | 1 | |  | |  | | |
| 20. | **Есть один способ сделать игрушку подвижной.** | 1 | |  | |  | | |
| 21. | **Что заставляет вращаться винт-пропеллер?** | 1 | |  | |  | | |
| 22. | **Можно ли соединить детали без соединительных материалов?** | 1 | |  | |  | | |
| 23. | **День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?** | 1 | |  | |  | | |
| 24. | **Как машины помогают человеку?** | 1 | |  | |  | | |
| 25. | **Поздравляем женщин и девочек.** | 1 | |  | |  | | |
| 26. | **Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.** | 1 | |  | |  | | |
| **Рукодельная мастерская -8 часов** | | | | | | | | |
| 27. | **Какие бывают ткани?** | 1 | |  | |  | | |
| 28. | Какие бывают нитки? Как они используются? | 1 |  | | |  | | |
| 29. | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? | 1 |  | | |  | | |
| 30. | Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? | 1 |  | |  | |  | |
|  |  |  | |  | |
| 31. | Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? | 1 |  | |  | | |  |
|  |  |  |  | | | |  | |
| 32. | ***Итоговая контрольная работа.*** | 1 | |  | |  | | |
| 33. | **Как ткань превращается в изделие? Лекало.** | 1 | |  | |  | | |
| 34. | **Что узнали? Чему научились?** | 1. | |  | |  | | |
| **Итого всего часов:** | | 34. | |  | |  | | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Тема урока | Количество часов | | Дата | | |
| План | Факт | |
| Информационная мастерская ( 3 ч.) | | | | | | |
| 1. | Вспомним и обсудим. | **1** | |  |  | |
| 2. | Беседа по ТБ. Знакомимся с компьютером. | 1 | |  |  | |
| 3. | Компьютер – твой помощник. | 1 | |  | |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Мастерская скульптура (5 ч)** | | | | | | |
| 4. | Как работает скульптур? Скульптуры разных времен и народов. | 1 | |  | |  |
| 5. | Статуэтки. | 1 | |  | |  |
| 6. | Рельеф и его виды. | 1 | |  | |  |
| 7. | Как придать поверхности фактуру и объем? | 1 | |  | |  |
| 8. | Конструируем из фольги. | 1 | |  | |  |
| **Мастерская рукодельниц (8ч)** | | | | | | |
| 9 | Вышивка и вышивание. | 1 | |  | |  |
| 10 | Строчка петельного стежка. | 1 | |  | |  |
| 11 | Пришивание пуговицы. Наши проекты. | **1** | |  | |  |
| 12 | Подарок малышам «Волшебное дерево». | 1 | |  | |  |
| 13. | История швейной машины. | 1 | |  | |  |
| 14. | Секреты швейной машины. | **1** | |  | |  |
| 15. | Футляр. | 1 | |  | |  |
| 16. | Наши проекты. Подвеска**.** | **1** | |  | |  |
| **Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (12ч)** | | | | | | |
| 17. | Строительство и украшение дома. | 1 | |  | |  |
| 18. | Объем и объемные формы. Развертка. | 1 | |  | |  |
| 19. | Подарочные упаковки. | 1 | |  |  | |
| 20. | Декорирование ( украшение) готовых форм. | 1 | |  |  | |
| 21. | Конструирование из сложных разверток. | 1 | |  |  | |
| 22 | Модели и конструкции. | 1 | |  |  | |
| 23 | Наши проекты. Парад военной техники. | 1 | |  |  | |
| 24 | Наша родная армия. | 1 | |  |  | |
| 25 | Художник – декоратор. | 1 | |  |  | |
| 26 | Филигрань и квилинг. | 1 | |  |  | |
|  | |  |
| 27 | Изонить. | 1 | |  |  | |
| 28 | Художественные техники из креповой бумаги. | 1 | |  |  | |
| **Мастерская кукольника( 6ч)** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| 29 | Что такое игрушка? | 1 | |  |  | |
| 30 | Театральные куклы. Марионетки. | 1 | |  |  | |
| 31 | Игрушка из носка. | 1 | |  |  | |
| 32 | Кукла – неваляшка. | 1 | |  |  | |
| 33 | **Проект «Мои игрушки»** | 1 | |  |  | |
| 34 | Итоговый урок за год | 1 | |  |  | |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименования  разделов и тем | Количество часов | Дата | |
| План | Факт |
| **«Информационный центр» (4 ч)** | | | | |
| 1 | Вспомним, обсудим! | 1 |  |  |
| 2 | Информация. Интернет. | 1 |  |  |
| 3 | Входная контрольная работа. Создание текста на компьютере. | 1 |  |  |
| 4 | Создание презентаций.  Программа PowerPoint.  *Проверим себя* по разделу  «Информационный центр». | 1 |  |  |
| **«Проект "Дружный класс"» (3 ч)** | | | | |
| 5 | Презентация класса. | 1 |  |  |
| 6 | Эмблема класса. | 1 |  |  |
| 7 | Папка «Мои достижения».  *Проверим себя* по разделу «Проект "Дружный класс"». | 1 |  |  |
| **«Студия "Реклама"» (4 ч)** | | | | |
| 8 | Реклама. | 1 |  |  |
| 9 | Упаковка для мелочей. | 1 |  |  |
| 10 | Коробочка для подарка  . | 1 |  |  |
| 11 | Упаковка для сюрприза.  Проверим себя по разделу «Студия"Реклама"». | 1 |  |  |
| **«Студия "Декор интерьера"» (5 ч)** | | | | |
| 12 | Интерьеры разных времён.  Художественная техника «декупаж». | 1 |  |  |
| 13 | Плетёные салфетки. | 1 |  |  |
| 14 | Цветы из креповой  бумаги. | **1** | . |  |
| 15 | Сувениры на проволочных  кольцах. | **1** |  |  |
| 16 | Изделия из полимеров.  Проверим себя по разделу «Студия «Декор интерьера»». | **1** |  |  |
| **«Новогодняя студия» (3 ч)** | | | | |
| 17 | Новогодние традиции. | 1 |  |  |
| 18 | Игрушки из трубочек для коктейля. | **1** |  |  |
| 19 | Игрушки из зубочисток.  Проверим себя по разделу «Новогодняя студия». | **1** |  |  |
| «**Студия** "**Мода**"**» (7 ч)** | | | | |
| 20 | История одежды и  Текстильных материалов. | 1 |  |  |
| 21 | Исторический костюм. Одежда  народов России. | 1 |  |  |
| 22 | Синтетические ткани. | 1 |  |  |
| 23 | Твоя школьная форма. | 1 |  |  |
| 24 | Объёмные рамки. | 1 |  |  |
| 25 | Аксессуары одежды. | 1 |  |  |
| 26 | Вышивка лентами.  Проверим себя по разделу «Студия"Мода"». |  |  |
| 1 |
| **«Студия «Подарки» (3 ч.)** | | | | |
| 27 | Плетёная открытка. | 1 |  |  |
| 28 | Открытка с лабиринтом. | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 29 | Весенние цветы.  Проверим себя по разделу «Студия "Подарки"». | 1 |  |  |
| **«Студия "Игрушки"» (5 ч)** | | | | |
| 30 | История игрушек.  Игрушка – попрыгушка. | .  1 |  |  |
| 31 | Качающиеся игрушки. | 1 |  |  |
| 32 | Подвижная игрушка  щелкунчик. | 1 |  |  |
| 33 | Игрушка с рычажным механизмом. |  |  |
| 1 |
| 34 | Подготовка портфолио. Проверим себя по разделу «Студия  "Игрушки"». | 1 |  |  |
| **Итого: 34 часа** | | | | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | | | | | Количество часов | | Дата | |
| План | Факт |
| **Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 1 ч.** | | | | | |  | | | |
| 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности. Понятие о физической культуре. | | | | | 1 | |  |  |
| **Легкая атлетика – 7ч.** | | | | | |  | | | |
| 2 | Правила по технике безопасности на уроках лёгкой атлетики. Ходьба обычная, на носках, на пятках. | | | | | 1 | |  |  |
| 3 | Урок - игра. Соревнование. Спортивный калейдоскоп. Сочетание различных видов ходьбы. | | | | | 1 | |  |  |
| 4 | Обычный бег, бег с изменение направления движения. Бег в чередовании с ходьбой. | | | | | 1 | |  |  |
| 5 | Бег с преодолением препятствий. Игра «С кочки на кочку». ОРУ. | | | | | 1 | |  |  |
| 6 | Урок – игра. Спортивный марафон. Бег по размеченным участкам дорожки. ОРУ. | | | | | 1 | |  |  |
| 7 | Челночный бег. Игра «Ястреб и утка». Понятие скорость бега. | | | | | 1 | |  |  |
| 8 | Совершенствование навыков бега. Медленный бег до 3 мин. | | | | | 1 | |  |  |
| **Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 6 ч.** | | | | | |  | | | |
| 9 | Урок – игра. Режим дня и личная гигиена. Подвижные игры. | | | | | 1 | |  |  |
| 10 | Урок – игра. Режим дня и личная гигиена. Подвижные игры. | | | | | 1 | |  |  |
| 11 | Броски большого мяча на дальность двумя руками из-за головы. | | | | | 1 | |  |  |
| 12 | Урок-игра. Соревнование. Спортивный марафон.  Игра «Невод». | | | | | 1 | |  |  |
| 13 | Эстафеты с мячами. Игра «Бросай, поймай». Развитие координации. | | | | | 1 | |  |  |
| 14 | Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. | | | | | 1 | |  |  |
| **Подвижные игры – 13 ч.** | | | | | | | | | |
| 15 | Урок - игра. Игры на закрепление и совершенствование навыков бега. | | | | | | 1 |  |  |
| 16 | Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей. | | | | | | 1 |  |  |
| 17 | Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках. | | | | | | 1 |  |  |
| 18 | Урок-игра. Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность. | | | | | | 1 |  |  |
| 19 | Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность. | | | | | | 1 |  |  |
| 20 | Урок – путешествие. Упражнения на внимание. Подвижная игра «Охотники и утки». | | | | | | 1 |  |  |
| 21 | Упражнения на ловкость и координацию. Подвижная игра «Удочка». | | | | | | 1 |  |  |
| 22 | Ведение и  передача баскетбольного мяча.  Подвижная игра «Круговая охота». | | | | | | 1 |  |  |
| 23 | Урок-игра. Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Передал — садись». | | | | | | 1 |  |  |
| 24 | Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Передал — садись» (закрепление). | | | | | | 1 |  |  |
| 25 | Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Не давай мяча водящему». | | | | | | 1 |  |  |
| 26 | Урок-игра. Спортивный марафон «Внимание, на старт». | | | | | | 1 |  |  |
| 27 | Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. | | | | | | 1 |  |  |
| **Гимнастика с элементами акробатики – 21 ч.** | | | | | | | | | |
| 28 | Правила по технике безопасности на уроках гимнастики с элементами акробатики. Строевые команды. Построения и перестроения. | | | 1 | | | |  |  |
| 29 | Урок - игра. Соревнование. Группировка, перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях. | | | 1 | | | |  |  |
| 30 | Группировка, перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях. | | | 1 | | | |  |  |
| 31 | Кувырок вперед в упор присев. Подвижная игра «Тройка». | | | 1 | | | |  |  |
| 32 | Урок - игра. Соревнование. Гимнастический мост из положения, лежа на спине. | | | 1 | | | |  |  |
| 33 | Стойка на лопатках. Игра «Через холодный ручей». | | | 1 | | | |  |  |
| 34 | Основные способы передвижения. Представление о физических упражнениях. | | | 1 | | | |  |  |
| 35 | Урок – игра. Стойка на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке) | | | 1 | | | |  |  |
| 36 | Передвижения по гимнастической стенке. Игра «Конни­ки-спортсмены». | | | 1 | | | |  |  |
| 37 | Перелезание через гимнастического коня. Игра «Не урони мешочек». | | | 1 | | | |  |  |
| 38 | Урок – соревнование. Лазание по гимнастической скамейке. | | | 1 | | | |  |  |
| 39 | Акробатические комбинации. Игра «Парашютисты». | | | 1 | | | |  |  |
| 40 | ОРУ с гимнастической палкой.  Подвижная игра «Охотники и утки». | | | 1 | | | |  |  |
| 41 | Урок – соревнование. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания. | | | 1 | | | |  |  |
| 42 | Основная стойка. Построение в шеренгу и колону по одному. Группировка. | | | 1 | | | |  |  |
| 43 | Урок-игра. Лазание по гимнастической стенке и канату. | | | 1 | | | |  |  |
| 44 | Лазание по гимнастической стенке и канату. | | | 1 | | | |  |  |
| 45 | Перелезание через горку матов. ОРУ в движении. | | | 1 | | | |  |  |
| 46 | Передвижение скользящим шагом.  Игра «Салки на марше». | | | 1 | | | |  |  |
| 47 | Эстафета «Веселые старты». «Вере­вочка под ногами». | | | 1 | | | |  |  |
| 48 | Урок – игра Основные физические качества (сила, быстрота, выносливость). | | | 1 | | | |  |  |
| **Лыжная подготовка – 23 ч.** | | | | | | | | | |
| 49 | Техника безопасности при занятиях на лыжах. Лыжная строевая подготовка. | | | | 1 | | |  |  |
| 50 | Построение в шеренгу с лыжами в руках. Переноска и надевание лыж. Ступающий и скользящий шаг без палок и с палками. | | | | 1 | | |  |  |
| 51 | Урок - игра. Соревнование. Лыжные гонки. Построение в шеренгу с лыжами в руках. Переноска и надевание лыж. | | | | 1 | | |  |  |
| 52 | Разучивание скользящего шага. | | | | 1 | | |  |  |
| 53 | Передвижение скользящим шагом. Повороты переступанием на месте. | | | | 1 | | |  |  |
| 54 | Урок-игра. Соревнование. Игры на свежем воздухе. Передвижение скользящим шагом. | | | | 1 | | |  |  |
| 55 | Передвижение скользящим шагом.  Игра «Салки на марше». | | | | 1 | | |  |  |
| 56 | Урок - игра. Игры по выбору учащихся. Передвижение скользящим шагом. «Салки на марше». | | | | 1 | | |  |  |
| 57 | Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Игра «На буксире». | | | | 1 | | |  |  |
| 58 | Урок - игра. Соревнование. Игра «Финские санки». Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. | | | | 1 | | |  |  |
| 59 | Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Игра «Финские санки» (закрепление). | | | | 1 | | |  |  |
| 60 | Попеременно двухшажный ход.  Игра «Два до­ма». | | | | 1 | | |  |  |
| 61 | Урок - игра. Игра «По местам». Попеременно двухшажный ход (закрепление). | | 1 | | | | |  |  |
| 62 | Попеременно двухшажный ход. Игра «День и ночь». | | 1 | | | | |  |  |
| 63 | Урок - игра. Спуск с небольшого склона. Подъем лесенкой. Игра «Кто дольше про­катится». | | 1 | | | | |  |  |
| 64 | Спуск с небольшого склона. Подъем лесенкой.. Игра «Кто быстрее взойдет в гору». | | 1 | | | | |  |  |
| 65 | Попеременно двухшажный ход с палками. Подъем елочкой. Игра «Кто быстрее взойдет в гору». | | 1 | | | | |  |  |
| 66 | Прохождение дистанции 1 км. Подъем «елочкой». | | 1 | | | | |  |  |
| 67 | Прохождение дистанции 1 км. Подъем «елочкой» (закрепление). | | 1 | | | | |  |  |
| 68 | Закрепление передвижений, подъёмов, спусков. Игра «Быстрый лыжник». | | 1 | | | | |  |  |
| 69 | Закрепление передвижений, подъёмов, спусков. Игры «Кто дальше скатится с горки». | | 1 | | | | |  |  |
| 70 | Лыжные эстафеты. Игра «За мной». | | 1 | | | | |  |  |
| 71 | Лыжные эстафеты. Игра «Охотники и зайцы». | | 1 | | | | |  |  |
| **Легкая атлетика – 17 ч.** | | | | | | | | | |
| 72 | Историческое путешествие «Зарождение древних Олимпийских игр». | 1 | | | | | |  |  |
| 73 | Викторина. Влияние физических упражнений на осанку. Приемы закаливания. Понятие обморожения. | 1 | | | | | |  |  |
| 74 | Историческое путешествие «Зарождение физической культуры на территории Древней Руси». | 1 | | | | | |  |  |
| 75 | ТБ во время прыжка в длину. Прыжки в длину с разбега. Подвижная игра «Ловишка». | 1 | | | | | |  |  |
| 76 | ОРУ**.** Бег на 30 метров | 1 | | | | | |  |  |
| 77 | Бег на 60 метров. Прыжки в длину с разбега. | 1 | | | | | |  |  |
| 78 | Прыжки в длину с разбега. | 1 | | | | | |  |  |
| 79 | Прыжки в длину с разбега (закрепление). | 1 | | | | | |  |  |
| 80 | Бег. Метание на дальность. | 1 | | | | | |  |  |
| 81 | Бег. Метание на дальность (закрепление). | 1 | | | | | |  |  |
| 82 | Прыжки со скакалкой. Подвижная игра «Кот и мыши». | 1 | | | | | |  |  |
| 83 | Игры с использованием скакалки. Подвижная игра «Невод». | 1 | | | | | |  |  |
| 84 | Прыжок в высоту. «Челночный» бег. | 1 | | | | | |  |  |
| 85 | Прыжок в высоту. «Челночный» бег (закрепление). | 1 | | | | | |  |  |
| 86 | Кроссовая подготовка. | 1 | | | | | |  |  |
| 87 | Кроссовая подготовка (закрепление). | 1 | | | | | |  |  |
| 88 | Бег. Игры по выбору учащихся. | 1 | | | | | |  |  |
| **Подвижные игры – 10 ч.** | | | | | | | | | |
| 89 | Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай» . Развитие координации. | 1 | | | | | |  |  |
| 90 | Игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости. | 1 | | | | | |  |  |
| 91 | Эстафеты. ОРУ. Игра «Пятнашки». Развитие прыжковых качеств. | 1 | | | | | |  |  |
| 92 | Игра «Воробьи и вороны». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств. | 1 | | | | | |  |  |
| 93 | Игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости. | 1 | | | | | |  |  |
| 94 | Игра «Пятнашки» Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств. | 1 | | | | | |  |  |
| 95 | Игра «Воробьи и вороны». ОРУ. Развитие выносливости. | 1 | | | | | |  |  |
| 96 | Игры: «Лисы и куры», «Точный расчет». | 1 | | | | | |  |  |
| 97 | Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств. | 1 | | | | | |  |  |
| 98 | Эстафеты. Развитие координации. | 1 | | | | | |  |  |
| 99 | Правила поведения при купании в водоемах во время летних каникул. | 1 | | | | | |  |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | Дата | |
| План | Факт |
| **1** | ТБ. Чередование ходьбы и бега. | 1 |  |  |
| **2** | Развитие скоростных способностей в беге. | 1 |  |  |
| **3** | Развитие скоростных способностей в беге. | 1 |  |  |
| **4** | Развитие быстроты в беге на короткие дистанции. | 1 |  |  |
| **5** | Развитие координационных способностей в беге. | 1 |  |  |
| **6** | Развитие быстроты в беге на 30м (контроль). | 1 |  |  |
| **7** | Формирование техники прыжка в длину с места. | 1 |  |  |
| **8** | Формирование техники прыжка в длину с места. | 1 |  |  |
| **9** | Формирование техники метания малого мяча. | 1 |  |  |
| **10** | Формирование техники метания малого мяча. | 1 |  |  |
| **11** | Совершенствование техники метания малого мяча. | 1 |  |  |
| **12** | Развитие скоростных качеств в п/и. | 1 |  |  |
| **13** | Развитие скоростных качеств в п/и. | 1 |  |  |
| **14** | Развитие быстроты в п/и. | 1 |  |  |
| **15** | Развитие быстроты в п/и. | 1 |  |  |
| **16** | Игры-эстафеты. | 1 |  |  |
| **17** | Игры-соревнования. | 1 |  |  |
| **18** | Игры-эстафеты. | 1 |  |  |
| **19** | Развитие силы в п/и | 1 |  |  |
| **20** | Развитие выносливости в п/и. | 1 |  |  |
| **21** | Развитие выносливости в п/и. | 1 |  |  |
| **22** | Развитие двигательных качеств в п/и. | 1 |  |  |
| **23** | Развитие двигательных качеств в п/и. | 1 |  |  |
| **24** | Развитие морально-волевых качеств в п/и. | 1 |  |  |
| **25** | Развитие координационных способностей в п/и. | 1 |  |  |
| **26** | Развитие координационных способностей в п/и. | 1 |  |  |
| **27** | Игры-соревнования. | 1 |  |  |
| **28** | ТБ. Формирование техники строевых упражнений. | 1 |  |  |
| **29** | Совершенствование техники строевых упражнений. | **1** |  |  |
| **30** | Развитие гибкости в акробатических элементах. | 1 |  |  |
| **31** | Формирование техники акробатических элементов. | **1** |  |  |
| **31** | Развитие координации в упражнениях на равновесии. | **1** |  |  |
| **33** | Совершенствование техники акробатических элементов. | **1** |  |  |
| **34** | Развитие координационных способностей в акробатических упражнениях. | **1** |  |  |
| **35** | Развитие координационных способностей в упражнениях на равновесие. | **1** |  |  |
| **36** | Формирование техники упражнений в висах. | **1** |  |  |
| **37** | Упражнения на низкой перекладине. | **1** |  |  |
| **38** | Развитие силовых способностей в упражнениях на перекладине. | **1** |  |  |
| **39** | Совершенствование силовых способностей в упражнениях на перекладине**.** | **1** |  |  |
| **40** | Совершенствование упражнений в лазании. | 1 |  |  |
| **41** | Формирование техники упражнений на гимнастических снарядах. | **1** |  |  |
| **42** | Формирование техники гимнастических упражнений. | **1** |  |  |
| **43** | Развитие координационных способностей в лазании по канату. | **1** |  |  |
| **44** | Развитие координационных способностей в гимнастических упражнениях. | 1 |  |  |
| **45** | Развитие двигательных навыков в опорном прыжке. | **1** |  |  |
| **46** | Развитие координации в упражнениях на равновесии. | **1** |  |  |
| **47** | Совершенствование техники гимнастических упражнений. | **1** |  |  |
| **48** | Совершенствование техники гимнастических упражнений. | 1 |  |  |
| **49** | ТБ. Формирование навыков ходьбы на лыжах. | 1 |  |  |
| **50** | Формирование техники скользящего шага. | 1 |  |  |
| **51** | Формирование техники скользящего шага. | 1 |  |  |
| **52** | Совершенствование техники выполнения скользящего шага. | 1 |  |  |
| **53** | Развитие двигательных качеств при передвижениях на лыжах. | 1 |  |  |
| **54** | Обучение поворотам приставными шагами на месте. | 1 |  |  |
| **55** | Формирование навыков подъема и спуска со склона. | 1 |  |  |
| **56** | Формирование навыков подъема и спуска со склона. | 1 |  |  |
| **57** | Совершенствование умений передвигаться скользящим шагом. | 1 |  |  |
| **58** | Развитие двигательных качеств в попеременном двухшажном ходе. | 1 |  |  |
| **59** | Подвижные игры на лыжах и без лыж. | 1 |  |  |
| **60** | Подвижные игры на лыжах и без лыж. | 1 |  |  |
| **61** | Развитие двигательных качеств при передвижениях на лыжах. | 1 |  |  |
| **62** | Дистанция 1км. | 1 |  |  |
| **63** | Игры-эстафеты. | 1 |  |  |
| **64** | Игры-эстафеты. | 1 |  |  |
| **65** | Игры-соревнования. | 1 |  |  |
| **66** | Игры-эстафеты. | 1 |  |  |
| **67** | Эстафеты. | 1 |  |  |
| **68** | Эстафеты с мячами. | 1 |  |  |
| **69** | ТБ. Формирование техники передвижения с мячом и без мяча. | 1 |  |  |
| **70** | Формирование техники передвижения с мячом и без мяча. | 1 |  |  |
| **71** | Формирование техники ведения мяча на месте. | 1 |  |  |
| **72** | Формирование техники ведения мяча в движении. | 1 |  |  |
| **73** | Развитие координации во время ведения мяча. | 1 |  |  |
| **74** | Формирование техники ловли мяча на месте. | 1 |  |  |
| **75** | Формирование техники ловли мяча в движении. | 1 |  |  |
| **76** | Развитие двигательных качеств баскетболиста. | 1 |  |  |
| **77** | Развитие двигательных качеств баскетболиста. | 1 |  |  |
| **78** | Развитие координационных способностей в баскетболе. | 1 |  |  |
| **79** | Развитие ловкости в игре баскетбол. | 1 |  |  |
| **80** | Развитие ловкости в игре баскетбол. | 1 |  |  |
| **81** | Формирование техники броска мяча в корзину. | 1 |  |  |
| **82** | Формирование броска мяча в цель. | 1 |  |  |
| **83** | Формирование взаимодействия игроков в баскетболе. | 1 |  |  |
| **84** | Формирование взаимодействия игроков в баскетболе. | 1 |  |  |
| **85** | Формирование тактических действий в игре баскетбол. | 1 |  |  |
| **86** | Формирование тактических действий в игре. | 1 |  |  |
| **87** | Совершенствование тактических действий в игре баскетбол. | 1 |  |  |
| **88** | Совершенствование технических элементов в игре баскетбол. | 1 |  |  |
| **89** | Формирование взаимодействия игроков в спортивных играх | **1** |  |  |
| **90** | Формирования навыка командной игры. | 1 |  |  |
| **91** | Учебная игра баскетбол по упрощенным правилам. | 1 |  |  |
| **92** | Учебная игра баскетбол по упрощенным правилам. | **1** |  |  |
| **93** | Формирование навыка прыжка в длину. | 1 |  |  |
| **94** | Формирование навыка техники бега на короткие дистанции. | 1 |  |  |
| **95** | Развитие быстроты в беге на короткие дистанции. | 1 |  |  |
| **96** | Развитие координационных способностей в прыжках. | 1 |  |  |
| **97** | Развитие скоростно – силовых способностей в метании, прыжках. | 1 |  |  |
| **98** | Развития скоростно – силовых способностей в лекоатлетических упражнениях. | 1 |  |  |
| **99** | Формирование навыка метания мяча на дальность | 1 |  |  |
| **100** | Развитие выносливости в беге на длинные дистанции. | 1 |  |  |
| **101** | Развитие скоростной выносливости в беге на 1 км. | 1 |  |  |
| **102** | Развитие скоростной выносливости в беге на 1 км. | 1 |  |  |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п |  | | Тема урока | Количество часов | | | | Дата | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | План | | | | Факт | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Техника безопасности на уроках физической культуры. Разновидности ходьбы. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Разновидности ходьбы, бега. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Беговые упражнения. Разновидности ходьбы, бега. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Техника бега высокого старта. Понятия: эстафета. Команды «старт». «финиш». | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Техника финиширования. Развитие скоростных качеств. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Бег с ускорением 30м.Подвижная игра «Третий лишний» | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Бег с ускорением 60 м.Подвижная игра «Третий лишний» | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Беговые упражнения. Развитие скоростных качеств. Подвижная игра «Космонавты». | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Бег на выносливость 300м – девочки,500м – мальчики. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Техника челночного бега с переносом кубиков. Двигательный режим обучающегося. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Тестирование челночный бег 3х10 м на результат. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Круговая эстафета (расстояние 15 – 30м). | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Встречная эстафета(расстояние 10 – 20м). | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов.  Упражнения со скакалкой. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Техника выполнения прыжков на месте на двух ногах с определенным положением рук и прыжком на двух ногах с продвижением вперед. Подвижная игра «Будь ловким!» | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Отработка техники выполнения прыжков с небольшим продвижением вперед, назад, влево и вправо. Комплекс упражнений для формирования правильной осанки. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Техника выполнения прыжков в длину с места и многоскоков.  Правила выполнения дыхательных упражнений. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Прыжок в длину с места на результат. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Прыжки через короткую скакалку. Эстафета «Смена сторон | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Прыжки через короткую скакалку. Бег по размеченным участкам дорожки.  Подвижная игра «Пятнашки» | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Обучение технике метания малого мяча. Совершенствование выполнения многоскоков. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Техники метания малого мяча из положения «стоя».Подвижная игра «Воробьи и вороны». | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Техника выполнения метания мяча в горизонтальную цель. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Совершенствование техники метания мяча в цель. Закаливание организма. Подвижная игра «Ловишки». | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  | | | | |  | | |  | | |  | | | | |  |
| 25 | Игровые упражнения и подвижные игры с бегом, прыжками. Эстафеты. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  | | | | |  | | |  | | |  | | | | |  |
| 26 | Игровые упражнения и подвижные игры с бегом, прыжками. Эстафеты. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Игровые упражнения и подвижные игры с бегом, прыжками. Эстафеты. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  | | 1 | | | |  | | |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Техника безопасности на уроке гимнастики. Строевые упражнения. Размыкание и смыкание. | | |  | | | |  | | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | Строевые уп­ражнения: пе­рестроение в две шеренги, ходьба и бег «змейкой», «противоходом», «по диа­гонали». Группировка. | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Группировка. Перекаты. Строевые упражнения. Построение и перестроение. | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Кувырок вперед. Группировка. Перекаты в группировке. Игра «Веревочка под ногами» | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Стойка на лопатках, согнув ноги перекат в упор присев. Игра «Запрещенное движение» | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Кувырок вперед. Стойка на лопатках, согнув ноги, перекат в упор присев.  «Эстафета с чехардой» | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 | Кувырок назад. Стойка на лопатках. Игра «Запрещенное движение».  . | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Мост из положения лежа на спине. Кувырок назад. Игра «Запрещенное движение». | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | 2-3 кувырка вперед и назад. Мост из положения лежа на спине. | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Прыжки на гимнастическом мостике в упоре. 2-3 кувырка вперед и назад. Мост из положения лежа на спине. Развитие координации. | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Лазание по наклонной гимнастической скамейке. Прыжки на гимнастическом мостике в упоре. Игра «Пустое место». Развитие координации. | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Преодоление полосы препятствий | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Упражнения в равновесии на бревне. Игра «Кто ушел?» | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Закрепление акробатической комбинации. ОРУ. Развитие координации. | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Закрепление акробатической комбинации. ОРУ. Развитие координации. | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 | Тестирование подъема туло­вища из поло­жения лежа за 30с. | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Тестирование наклона впе­ред из поло­жения стоя. | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Наклон вперед из положения сидя. Строевые упражнения | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 47 | Упражнения на гимнастической скамейке. ОРУ с предметами. Развитие силы. | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 48 | Развитие скоростно-силовых способностей. | | | 1 | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 49 | Техника безопасности на уроках баскетбола. Стойка баскетболиста. Перемещения в шаге и беге, прыжок вверх толчком двумя ногами. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 50 | Ловля и передача мяча на месте. Игра «Кто дальше бросит?» | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 51 | Ловля и передача мяча в движении. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 52 | Ловля и передача мяча на месте в треугольниках, квадратах, круге. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 53 | Ведение правой и левой рукой на месте, шагом. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 54 | Ведение правой и левой рукой бегом. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 55 | Ведение правой и левой рукой в движении. Игра «Передал - садись» | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 56 | Бросок двумя руками от груди. Игра «Гонка мячей по кругу».Развитие координации. | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 57 | Ведение мяча с изменением направления. Игра «Мяч под ногами», «Перестрелка». | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 58 | Эстафеты с мячом | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 59 | Эстафета со скакалкой | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 60 | Эстафеты с обручем | | | 1 | | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 61 | Техника безопасности на уроках лыжной подготовки. Переноска лыж способом под руку; надевание лыж. Укладка лыж надевание креплений. | | | 1 | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |
| 62 | Передвижение на лыжах скользящим шагом без палок. | | | 1 | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |
| 63 | Передвижение на лыжах скользящим шагом с палок. | | | 1 | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |
| 64 | Передвижение на лыжах ступающим и шагом без палок. | | | 1 | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |
| 65 | Передвижение на лыжах ступающим и шагом с палок. | | | 1 | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |
| 66 | Повороты с переступанием.  Игра «Старт шеренгами». | | | 1 | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |
| 67 | Игра «Чьи лыжи быстрее». | | | 1 | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |
| 68 | Подъемы и спуски под уклон. | | | 1 | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |
| 69 | Передвижение на лыжах до 1 км. | | | 1 | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |
| 70 | Игра «Охотники и утки на лыжах». | | | 1 | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |
| 71 | Игра «Дружные пары». | | | 1 | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |
| 72 | Передвижение на лыжах до 1 км. | | | 1 | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |
| 73 | Совершенствовать технику спуска с горы в основной стойке. | | | 1 | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |
| 74 | Торможение. Игра «Быстрый лыжник». | | | 1 | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |
| 75 | Эстафеты на лыжах. | | | **1** | | |  | | | |  | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |  |
| 76 | Техника безопасности на уроках баскетбола. Эстафеты с мячом | | | 1 | | |  | | | |  | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |  |
| 77 | Игра «Передача мячей», «Третий лишний» | | | 1 | | |  | | | |  | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |  |
| 78 | Игра «Перестрелка», «Мяч соседу» | | | 1 | | |  | | | |  | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 79 | Техника безопасности на уроках баскетбола.  Бег с остановками в шаге, с изменением направления движения. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 80 | Перемещения: ловля и передача мяча двумя руками от груди, после подбрасывания над собой. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 81 | Бросок мяча снизу на месте. Игра «Бросай поймай». Развитие координации. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 82 | Бросок мяча снизу на месте. Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай». Развитие координации. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 83 | Эстафеты с мячом | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 84 | Остановка в широком шаге по сигналу при беге в среднем темпе. Игра «Мяч соседу». | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 85 | Передачи в колоннах двумя руками, одной слева, одной справа. О.Р.У. с мячом. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 86 | Игра «Обгони мяч», «Не давай мяча водящему» | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 87 | Игровые упражнения по совершенствованию двигательных навыков. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 88 | Эстафеты с ведением и передачей мяча. Игра «Школа мяча» | | | | | 1 | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 89 | Тестирование подъема туло­вища из поло­жения лежа за 1минуту. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 90 | Тестирование наклона впе­ред из поло­жения стоя. 1 | | | | | | | |  | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 91 | Игровые упражнения по совершенствованию двигательных навыков. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 92 | Игровые упражнения по совершенствованию двигательных навыков. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 93 | Метания набивного мяча из разных положений. Эстафеты. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 94 | Техники безопасности на уроках легкой атлетики. Беговые упражнения. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 95 | Развитие скоростных способностей. Беговые упражнения. Подвижные игры. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 96 | Бег до 3 мин. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 97 | Эстафеты. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 98 | Челночный бег 3х10 м. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 99 | Бег с ускорением от 30 до 60 м. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 100 | Метание малого мяча стоя на месте на дальность. | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 101 | Прыжки в длину с места. | | | |  | | |  | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 102 | Эстафеты с прыжками (со скакалкой). | | | | 1 | | |  | | | |  | | |  | | | | |  | | | Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах при разучивании и выполнении беговых упражнений. | | | Умение сотрудничать при выполнении совместных беговых упражнений. | | | | | Проявлять качества силы и быстроты при выполнении беговых упражнений. |

4 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №пп\п | | | | Тема урока |  | Количество часов | | | | Дата | |  | |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |
| Легкая атлетика (12 часов) | | | | | | 1 | | | | план | | факт | |  |  |  |  |
| **1** | | | | Вводный инструктаж по ТБ на уроках физкультуры. Виды ходьбы. | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| **2** | | | | Высокий старт. Бег с ускорением. | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| **3** | | | | Бег на скорость - 30 м | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| **4** | | | | Техника прыжка в длину с места Развитие скоростно-силовых способностей. | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| **5** | | | | Техника прыжка с места. Развитие скоростно-силовых способностей. | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| **6** | | | | Прыжок в длину способом «согнув ноги». | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| **7** | | | | Метание теннисного мяча на дальность | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| **8** | | | | Метание теннисного мяча на дальность | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| **9** | | | | Метание теннисного мяча на дальность | | 1 | | | |  |  | | | |  |  |  |
| **10** | | | | Равномерный бег 5 мин | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| **11** | | | | Равномерный бег 6 минут | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| **12** | | | | Равномерный бег 7 мин | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| **Подвижные игры (15 часов)** | | | | | | | | | | | |  | |  |  |  |  |
| 13 | Техника безопасности при проведении подвижных игр. Подвижная игра. | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 14 | Игры: «Белые медведи», «Космонавты». | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 15 | Игры: «Пятнашки», «Кто дальше бросит» | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 16 | Игры: «Пятнашки», «Точный расчет». | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 17 | Игры: «Прыжки по полосам», «Волк во рву» | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 18 | Игры: «Прыжки по полосам», «Удочка». | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 19 | Игры: «Удочка», «Волк во рву». Эстафета «Веревочка под ногами». | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 20 | Игры: «Удочка», «Мышеловка», «Невод». | | | | | 1 | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Игры: «Гонка мячей», «Третий лишний». | | | | | 1 | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Игры: «Перестрелка», «Гонка мячей». | | | | | 1 | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Игры: «Удочка», «Мышеловка», «Невод». | | | | | 1 | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Игры: «Удочка», «Кто дальше бросит», «Невод». | | | | | 1 | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Игры: «Охотники и утки», «Подсечка», «Четыре стихии». | | | | | 1 | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Игры: «Удочка», «Кто дальше бросит», «Невод». | | | | | 1 | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Игры: «Воробьи и вороны», «Что изменилось?», «К своим флажкам». | | | | | 1 | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| **Гимнастика (21 час)** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| 28 | Техника безопасности на занятиях гимнастикой с элементами акробатики. ОРУ с предметами. | | | | | 1 | | | |  | |  | | |  |  |  |
| 29-30 | Техника акробатических упражнений. | | | | | 2 | | | |  | |  | | |  |  |  |
| 31-32 | Техника акробатических упражнений. | | | | | 2 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 33 | Оценка техники выполнения акробатических упражнений. | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 34 | Ходьба по бревну | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 35 | Ходьба по бревну | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 36 | Ходьба по бревну | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 37 | Ходьба по бревну | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 38 | Висы и упоры. Строевые упражнения. | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 39 | Висы и упоры. Строевые упражнения. | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 40 | Висы и упоры (оценка техники). | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 41 | Висы и упоры. Подтягивание в висе (на результат). | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 42 | Прыжки через скакалку | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 43 | Прыжки через скакалку | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 44 | Прыжки через скакалку | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 45-46 | Лазанье и перелезание по гимнастической скамейке. | | | | | 2 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 47 | Лазанье и перелезание по гимнастической стенке. | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 48 | Полоса препятствий. | | | | | 1 | | | |  | |  | |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| **Лыжная подготовка (24 аса)** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| 49 | | Техника безопасности при занятиях лыжной подготовкой. Скользящий шаг. | | | | | 1 | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 50 | | Скользящий шаг без палок, с палками. | | | | | **1** | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 51 | | Скользящий шаг без палок, с палками. Повороты переступанием на месте. | | | | | 1 | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 52-53 | | Попеременный двухшажный ход без палок. Подъем ступающим шагом. | | | | | 2 | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 54-55 | | Попеременный двухшажный ход с палками Подъем «Лесенкой». | | | | | 2 | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 56-57 | | Попеременный двухшажный ход. Спуски в высокой стойке. | | | | | 2 | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 58-59 | | Попеременный двухшажный ход. Повороты переступанием в движении. | | | | | 2 | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 60-61 | | Попеременный двухшажный ход. Спуски в низкой стойке. | | | | | 2 | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 62-63 | | Прохождение дистанции до 1000 м. Спуски и подъемы. Торможение «плугом». | | | | | 2 | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 64 | | Круговая эстафета. Спуски и подъемы с небольших склонов. | | | | | 1 | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 65-66 | | Прохождение дистанции до 1500 м. | | | | | 2 | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 67-68 | | Спуск и подъем без палок. Торможение упором. | | | | | 2 | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 69-70 | | Равномерное прохождение дистанции. Торможение упором. | | | | | 2 | | |  | |  | |  |  |  |  |
| 71-72 | | Эстафета с этапом 100 м. Игра «Проехать через ворота». | | | | | 2 | | |  | |  | |  |  |  |  |
| **Спортивные игры (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| 73 | | | Передача двумя руками от груди. | | | | | 1 | |  | |  | |  |  |  |  |
| 74 | | | Передача мяча сверху из-за головы | | | | | 1 | |  | |  | |  |  |  |  |
| 75 | | | Ловля и передача мяча | | | | | 1 | |  | |  | |  |  |  |  |
| 76 | | | Ловля и передача мяча | | | | | 1 | |  | |  | |  |  |  |  |
| 77 | | | Ведение мяча. | | | | | 1 | |  | |  | |  |  |  |  |
| 78 | | | Ведение мяча. | | | | | 1 | |  | |  | |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| **Спортивные игры (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| 79 | | | | Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 80 | | | | Броски мяча в кольцо одной рукой | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 81 | | | | Броски мяча в кольцо одной рукой | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 82 | | | | Мини-баскетбол. | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 83 | | | | Мини-баскетбол. | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 84 | | | | Мини –баскетбол. | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| **Легкая атлетика (18 часов)** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| 85 | | | | Бег по пересеченной местности | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 86 | | | | Бег по пересеченной местности | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 87 | | | | Виды ходьбы и бега. | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 88 | | | | Бег из разных исходных положений. | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 89 | | | | Спринтерский бег. | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 90 | | | | Спринтерский бег. | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 91 | | | | Спринтерский бег | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 92 | | | | Бег на результат 30, 60 м | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 93 | | | | Техника прыжков | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 94 | | | | Техника прыжков | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 95 | | | | Техника прыжков | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 96 | | | | Прыжок в длину с места. | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 97 | | | | Метание мяча на дальность | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 98 | | | | Метание мяча на дальность | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 99 | | | | Метание мяча на дальность | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 100 | | | | Эстафетный бег. | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 101 | | | | Бег на выносливость - 1000 м. | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |
| 102 | | | | Подвижные игры.  Подведение итогов года. | | | | | 1 |  | |  | |  |  |  |  |